

Osteology Foundation

INTERNATIONALES SYMPOSIUM

OSTEOLOGY CANNES

14. – 16. APRIL 2011

Programm
DEUTSCH



CLINICAL EXCELLENCE,
RISK FACTORS AND
COMPLICATIONS IN
REGENERATIVE DENTISTRY

www.osteology-cannes.org



Wissenschaftlicher Vorsitz

INTERNATIONAL

Daniel Buser, Schweiz

Mariano Sanz, Spanien

NATIONAL

Franck Bonnet, Frankreich

Pascal Valentini, Frankreich

Wissenschaftliches Komitee

Daniel Buser, Schweiz

Niklaus P. Lang, Hongkong

Myron Nevins, USA

Mariano Sanz, Spanien

Massimo Simion, Italien

Franck Bonnet, Frankreich

Pascal Valentini, Frankreich

Organisation

Osteology Stiftung

Landenbergstrasse 35

CH-6002 Luzern

www.osteology.org

Astrid Wicki | Tiziana Dotta | Nathalie Huber

Tel. +41 41 368 44 44

Fax +41 41 492 67 39

info@osteology.org

www.osteology-cannes.org

Registrierung und Information

Publi-Créations

74, Boulevard d'Italie

MC-98000 Monaco

Tel. +377 97 97 35 55

Fax +377 97 97 35 50

osteology@publiccreations.com

Kongresssprache

Englisch

Vorträge im wissenschaftlichen Hauptprogramm werden auf Deutsch, Französisch, Italienisch und Spanisch übersetzt.

Inhaltsverzeichnis

| | |
|-------------------------------------|---------|
| Willkommen | 3 |
| Cannes | 5 |
| Kongress-Übersicht | 6 |
| Vorkongress-Übersicht | 7 |
| Posterpräsentation | 7 |
| Osteology-Workshops | 8 – 11 |
| Goldsponsoren-Workshops | 13 – 18 |
| Implantat-Forum | 19 |
| Wissenschaftliches Programm Freitag | 20 – 21 |
| Wissenschaftliches Programm Samstag | 22 – 23 |
| Referenten | 25 |
| Hotels | 26 – 28 |
| Anreise | 31 |
| Osteology Movie Party | 33 |
| Programm für Begleitpersonen | 34 – 35 |
| Allgemeine Informationen | 37 – 38 |

Wichtige Termine

Registrierung ab **01. Oktober 2010**

Deadline Einreichung Abstracts **15. Dezember 2010**

Deadline Frühregistrierungstarif **21. Januar 2011**

Wissenschaftlicher Vorsitz | International Daniel Buser und Mariano Sanz



Die Knochenregeneration gehört mittlerweile zum Standardrepertoire in der zahnärztlichen Praxis. Aktuelle Fragen, die in diesem Zusammenhang auftauchen, betreffen die Weichgeweberegeneration, den Umgang mit Risikofaktoren, sowie die Behandlung komplexer Fälle. Voraussetzung für den Erfolg bewährter und neuer Therapieformen ist einerseits die Verwendung geeigneter Biomaterialien und andererseits die richtige Anwendung chirurgischer Konzepte. Beides erfordert ausführliche Tests und eine umfangreiche wissenschaftliche Dokumentation. In Cannes werden wir den aktuellen Stand in der dentalen Regeneration kritisch beleuchten. Hochkarätige Experten werden die biologische Grundlage regenerativer Therapiekonzepte, neuste Studienergebnisse und aktuelle Trends diskutieren und hochstehende Wissenschaft mit der praktischen Anwendung verknüpfen. Wir wünschen Ihnen inspirierende Tage an einer der schönsten Küsten Europas.

Wissenschaftlicher Vorsitz | National Franck Bonnet und Pascal Valentini



Nach dem letzten, erfolgreichen Symposium in Monaco 2007 freut es uns, dass das Internationale Osteology Symposium 2011 erneut an der Côte d'Azur stattfindet. Cannes ist die Stadt des Glanzes, eine Perle am Mittelmeer. Hier spielt die Ästhetik seit jeher eine wichtige Rolle, besonders am internationalen Filmfestival. Auch das Osteology Symposium wird unter anderem die Ästhetik thematisieren und bewährte regenerative Therapien mit ihren heutigen Möglichkeiten und Grenzen ins Rampenlicht stellen.

Während am berühmten Filmfestival in Cannes „mehr Schein als Sein“ präsentiert wird, wird Osteology zeigen, mit welchen aktuellen regenerativen Therapiekonzepten Zahnärzte in der Praxis bleibende funktionale und ästhetische Ergebnisse erzielen können.

Wir freuen uns auf Sie!

Präsident Osteology Stiftung Christoph Hämmerle

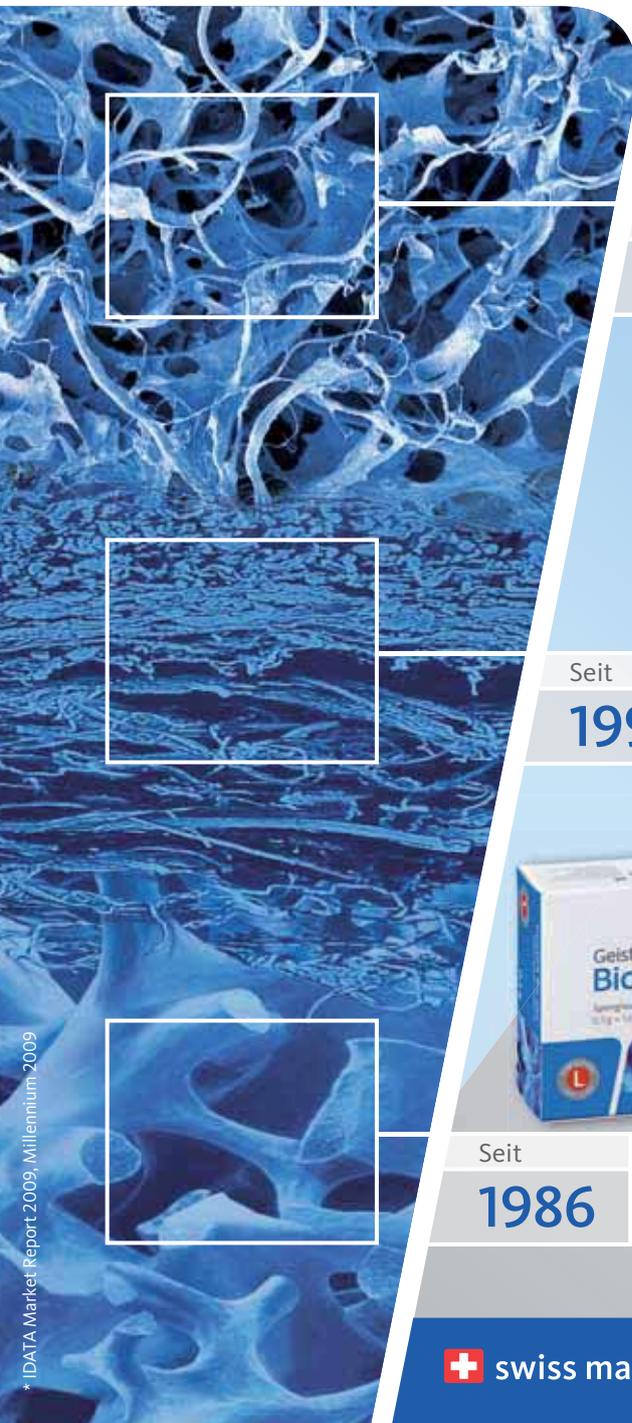


Die wissenschaftlich fundierte Aus- und Weiterbildung ist ein Schlüsselfaktor für den klinischen Erfolg regenerativer Therapien. Denn nur wer die aktuellen wissenschaftlichen Daten kennt und die klinischen Konzepte beurteilen kann, ist in der Lage die optimale Behandlungsstrategie für den Patienten zu wählen.

Bei Osteology in Cannes werden renommierte Arbeitsgruppen aktuelle wissenschaftliche Daten und neue Behandlungskonzepte vorstellen und so dem Zahnarzt, Implantologen, Oralchirurgen und Wissenschaftler unverzichtbaren Input für die tägliche Arbeit liefern.

Die Osteology Stiftung hat sich in den vergangenen Jahren zu einer der wichtigsten Institutionen in der regenerativen Zahnmedizin entwickelt. Das Ziel der Osteology Stiftung ist letztendlich, durch die Erforschung neuer Biomaterialien und die Entwicklung neuer Behandlungskonzepte dem Wohl des einzelnen Patienten zu dienen. Osteology in Cannes wird hierzu einen wichtigen Beitrag leisten. Willkommen in Cannes!

Die Nr. 1 in der regenerativen Zahnmedizin*



Seit
2010



Seit
1996



Seit
1986



* IDATA Market Report 2009, Millennium 2009



CANNES IST EINE EINZIGARTIGE
STADT INMITTEN DER
FASZINIERENDEN CÔTE D'AZUR



Cannes – ein außergewöhnlicher Ort für außergewöhnliche Leute!

Cannes ist dank des berühmten Internationalen Filmfestivals als Bühne für ganz großes Kino und Laufsteg der Reichen und Schönen weltbekannt. Doch Cannes ist sehr viel mehr als nur die Heimat des Internationalen Filmfestivals. Es ist eine einzigartige Stadt inmitten der faszinierenden Landschaft der französischen Côte d'Azur. Nicht zu groß und nicht zu klein, der ideale Ort, um Wissenschaft und Praxis in der vertrauten Osteology-Atmosphäre zu verbinden.

www.cannes.com

Palais des Festivals et des Congrès

Tagungsort ist der 1979 erbaute Palais des Festivals et des Congrès. Das Kongresszentrum liegt direkt am Mittelmeer, nur ein paar Schritte vom berühmten Boulevard de la Croisette entfernt. Er zeichnet sich durch großzügige Ausstellungsflächen und eine Vielzahl von Konferenzräumen aus. Die Terrassen und Empfangsräume bieten eine atemberaubende Aussicht auf eine der schönsten Meeresbuchten der Welt.

www.palaisdesfestivals.com

KONGRESS-ÜBERSICHT

| | DONNERSTAG, 14. APRIL 2011 | FREITAG, 15. APRIL 2011 | SAMSTAG, 16. APRIL 2011 | |
|-------|--|---|---|---|
| | VORKONGRESS | HAUPTPROGRAMM | FOKUSSIERTES PROGRAMM | |
| 08.30 | | | | |
| 09.00 | 4 Osteology-Workshops 9 Goldsponsoren-Workshops | Eröffnung | Verbesserung der Weichgewebeästhetik in der Zahnumgebung | |
| 09.30 | | | Methoden zur Sinusboden-elevation | |
| 10.00 | | Kaffeepause | | |
| 10.30 | | | Kaffeepause | |
| 11.00 | | Kritische Betrachtung der GBR bei Implantat-Patienten I | Klinische Evidenz der GTR zur Verbesserung der Langzeitprognose der Zähne | Kaffeepause |
| 11.30 | | | | Kaffeepause |
| 12.00 | | | Verbesserung der Weichgewebeästhetik in der Implantat-umgebung | |
| 12.30 | Mittagessen | Mittagessen | Chirurgisches Vorgehen bei komplexen Fällen | |
| 13.00 | | | Mittagessen | |
| 13.30 | 3 Osteology-Workshops 8 Goldsponsoren-Workshops | Implantat-Forum | Mittagessen | |
| 14.00 | | | Kritische Betrachtung der GBR bei Implantat-Patienten II | Ätiologie, Diagnose und Therapie bei periimplantären Erkrankungen |
| 14.30 | | | | Mittagessen |
| 15.00 | | | | Zukünftige Entwicklungen in der Weichgewebeaugmentation |
| 15.30 | | | | |
| 16.00 | | Kaffeepause | Schlusswort | |
| 16.30 | | Klinisches Forum | | |
| 17.00 | | | Osteology Research Session | |
| 17.30 | | | | |
| 18.00 | | | | |
| 18.30 | | | | |
| 19.00 | | | | |
| 19.30 | | | | |
| 20.00 | | Osteology Movie Party | | |
| 20.30 | | | | |

Videübertragung

Bitte beachten Sie, dass das Hauptauditorium im Palais des Festivals mit 2'200 Sitzplätzen limitiert ist. Das Auditorium für das fokussierte Programm fasst 1'000 Teilnehmer. Sollten sich zum wissenschaftlichen Hauptsymposium am Freitag und Samstag mehr als 2'200 Teilnehmer anmelden, wird eine Videoübertragung angeboten. Die Videoübertragung wird ebenfalls im Palais des Festivals in der Nähe des Hauptauditoriums stattfinden. **Der Zutritt zu beiden Auditorien erfolgt auf der Basis „First come – first served“.** Wenn das Hauptauditorium voll besetzt ist, werden die übrigen Teilnehmer zur Videoübertragung gebeten. Besucher der Videoübertragung erhalten keine Preisreduktion.

VORKONGRESS-ÜBERSICHT

| | OSTEOLOGY | GOLDSPONSOREN | | | | | | | | | |
|-------|---------------------------|------------------|------------------|-------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|------------------|------------------------|----------------------|-----------------|
| 09.00 | Osteology | Geistlich | Acteon | Astra Tech | BioHorizons | Camlog | Dentsply Friadent | Straumann | Thommen Medical | Zimmer Dental | |
| 09.30 | | | | | | | | | | | |
| 10.00 | 1 Praktisch Englisch | 8 Praktisch | 11 Theoretisch | 13 Theoretisch | 14 Theoretisch | 16 Praktisch | 18 Theoretisch | 20 Praktisch | 22 Theoretisch | 23 Theoretisch | |
| 10.30 | 2 Praktisch Englisch | | | | | | | | | | |
| 11.00 | 4 Praktisch Französisch | | | | | | | | | | |
| 11.30 | 6 Praktisch Deutsch | | | | | | | | | | |
| 12.00 | | | | | | | | | | | |
| 12.30 | | | | | | | | | | | |
| 13.00 | | | | | | | | | | | Implantat-Forum |
| 13.30 | | | | | | | | | | | |
| 14.00 | Osteology | Geistlich | Acteon | | BioHorizons | Camlog | Dentsply Friadent | Straumann | | Zimmer Dental | |
| 14.30 | | | | | | | | | | | |
| 15.00 | 3 Praktisch Englisch | 9 Praktisch | 12 Praktisch | | 15 Praktisch | 17 Interaktiv | 19 Praktisch | 21 Praktisch | | 24 Praktisch | |
| 15.30 | 5 Praktisch Französisch | 10 Praktisch | | | | | | | | | |
| 16.00 | 7 Praktisch Deutsch | | | | | | | | | | |
| 16.30 | | | | | | | | | | | |
| 17.00 | | | | | | | | | | | |
| 17.30 | | | | | | | | | | | |
| 18.00 | | | | | | | | | | | |

OSTEOLOGY POSTERPRÄSENTATION

Forscher und Kliniker aus dem Bereich der regenerativen Zahnmedizin sind eingeladen, Poster-Abstracts eigener Untersuchungen zur Berücksichtigung bei der Osteology Posterpräsentation einzureichen.

Einreichung der Abstracts

Abstracts werden bis **15. Dezember 2010** angenommen. Die Abstracts sind online unter **www.osteology-cannes.org** einzureichen.

Akzeptierte Abstracts

Ein internationales Poster-Komitee wird die eingereichten Abstracts bewerten und entscheiden, welche zugelassen werden. Die Autoren werden bis **30. Januar 2011** per E-Mail über Annahme oder Ablehnung informiert.

Alle akzeptierten Poster-Abstracts werden im Osteology Abstract Book publiziert, und die Poster werden in der Kongresshalle ausgestellt.

Die Autoren der 5 besten Abstracts in jeder der beiden Kategorien (klinische Untersuchung und Grundlagenforschung) werden eingeladen, ihre Poster vor dem Poster-Komitee zu vertreten. Dies erfolgt in Form einer mündlichen Präsentation des Posters und einer anschließenden Fragerunde mit dem Komitee.

Am Freitagnachmittag werden die besten Poster in den beiden Kategorien mit einem Posterpreis der Osteology Stiftung ausgezeichnet.

Weitere Informationen zur Posterpräsentation finden Sie unter **www.osteology-cannes.org**.

1 | OSTEOLGY

ENGLISH

Practical hands-on workshop on pig's mandible



09.00 – 12.30

| | |
|-------------------|--|
| SPEAKERS | Hendrik Terheyden , Germany Simon Storgård Jensen , Denmark |
| LANGUAGE | English |
| PRICE | € 300 |
| MAX. PARTICIPANTS | 30 |

Ridge augmentation using bone blocks – indications and techniques

The workshop will impart the scientific evidence of augmentation procedures using bone blocks and state-of-the-art techniques in ridge augmentation.

Theoretical topics:

- :: Block bone grafts – healing, indications, suitable defect types, combination with biomaterials, limitations and complication management
- :: Harvesting block bone – anatomy of intraoral donor sites, graft fixation

Practical techniques:

- :: Retromolar bone harvesting and contouring bone grafts
- :: Biomaterials in soft and hard tissue regeneration
- :: Soft tissue management and safe suturing

2 | OSTEOLGY

ENGLISH

Practical hands-on workshop on pig's mandible



09.00 – 12.30

| | |
|-------------------|---|
| SPEAKERS | Juan Blanco , Spain Fabio Vignoletti , Spain |
| LANGUAGE | English |
| PRICE | € 300 |
| MAX. PARTICIPANTS | 30 |

New perspectives in soft tissue augmentation

The workshop aims to identify and manage the latest surgical techniques in periodontal and periimplant plastic surgery, focusing particularly on the employment of a soft tissue collagen matrix.

Theoretical targets:

- :: Deepen current and learn new protocols to treat lack of keratinized tissue

- :: Scientific background and new treatment options using connective tissue graft and a soft tissue collagen matrix
- :: Treatment options of recession defects discussing the use of a free gingival graft, coronally advanced flap and a soft tissue collagen matrix

Practical targets:

- :: Exercise techniques to boost keratinized tissue, usage of connective tissue grafts and a soft tissue collagen matrix
- :: Learn to treat soft tissue recessions using the coronally advanced flap along with a soft tissue collagen matrix
- :: Exercise safe suturing techniques to achieve best outcome for the presented soft tissue management procedures

3 | OSTEOLGY

ENGLISH

Practical hands-on workshop on pig's mandible



14.00 – 17.30

| | |
|-------------------|--|
| SPEAKERS | Giovanni Zucchelli , Italy Massimo De Sanctis , Italy |
| LANGUAGE | English |
| PRICE | € 300 |
| MAX. PARTICIPANTS | 30 |

Soft tissue management in reconstructive surgery

This workshop highlights the importance of soft tissue treatment in obtaining bone graft material and examines the theory of surgical techniques in soft tissue management.

Theoretical focus:

- :: Incorporating mucogingival techniques in routine bone reconstruction
- :: Soft tissue collagen matrix for managing soft tissues around natural teeth and implants

Hands-on session on common mucogingival surgical techniques:

- :: Coronally advance flap for single and multiple recession, laterally positioned flap
- :: Bilaminar techniques and advanced, safe suturing techniques

4 | OSTEOLOGY

FRANÇAIS

Workshop pratique sur modèle résine

Osteology Foundation

09.00 – 12.30

CONFÉRENCIERS **Pascal Valentini**, France
David Abensur, France

LANGUE Français

PRIX € 300

MAX. DE PARTICIPANTS 30

Greffe du sinus maxillaire

La greffe du sinus maxillaire à l'aide de biomatériaux peut être réalisée sous anesthésie locale au cabinet dans certaines conditions. Et il est important de connaître la prévention ainsi que le traitement des complications per et post opératoires pour conserver un taux de survie implantaire de 98%. Cette séance s'adresse à des praticiens qui possèdent déjà une bonne expérience en implantologie.

Le but de ce cours pratique est de pouvoir:

- :: Poser l'indication d'une telle intervention
- :: Optimiser les résultats de l'intervention en exploitant au mieux l'anatomie
- :: Se familiariser avec la chirurgie ultra sonique
- :: Apprendre à gérer les complications per opératoires
- :: Optimiser la mise en place de la xéno greffe
- :: Poser les implants en même temps que le greffon



5 | OSTEOLOGY

FRANÇAIS

Workshop pratique sur modèles pédagogiques /
Mâchoires de porc

Osteology Foundation

14.00 – 17.30

CONFÉRENCIERS **Sofia Aroca**, France
Anton Sculean, Suisse

LANGUE Français

PRIX € 300

MAX. DE PARTICIPANTS 30

Intégrer les techniques de chirurgie plastique parodontale pour des résultats cliniques plus prévisibles en pratique quotidienne

Récemment, de nouvelles techniques ont été proposées pour le traitement chirurgical récessions gingivales multiples. Ces techniques sont principalement issues du lambeau avancé coronairement utilisant une technique d'enveloppe suprapériostée combinée avec un greffon de tissu conjonctif enfoui, ou son évolution : la technique de tunnélisation.

L'objectif principal de ces chirurgies est d'obtenir un recouvrement radiculaire complet et un résultat esthétique optimal notamment en ce qui concerne le respect du fondu tissulaire de la muqueuse et/ou de la gencive. Cependant, les questions suivantes doivent être abordées:

1. Comment gérer les tissus mous autour des dents naturelles de la meilleure manière qu'il soit ?
2. Quel est le niveau de preuves scientifiques pour une alternative à la greffe de tissu conjonctif ?

Partie théorique:

Recouvrement de récessions adjacentes multiples par tunnélisation et par la technique de l'enveloppe:

- :: Les techniques de suture
- :: Différentes techniques de prélèvement de tissu conjonctif
- :: Présentation d'une nouvelle matrice résorbable
- :: Facteurs de risques chirurgicaux
- :: Cas cliniques

Travaux pratiques:

- :: Technique de tunnélisation avancé coronairement pour le recouvrement de récessions multiples
- :: Techniques de prélèvement de tissu conjonctif
- :: Techniques de sutures

We found a gap

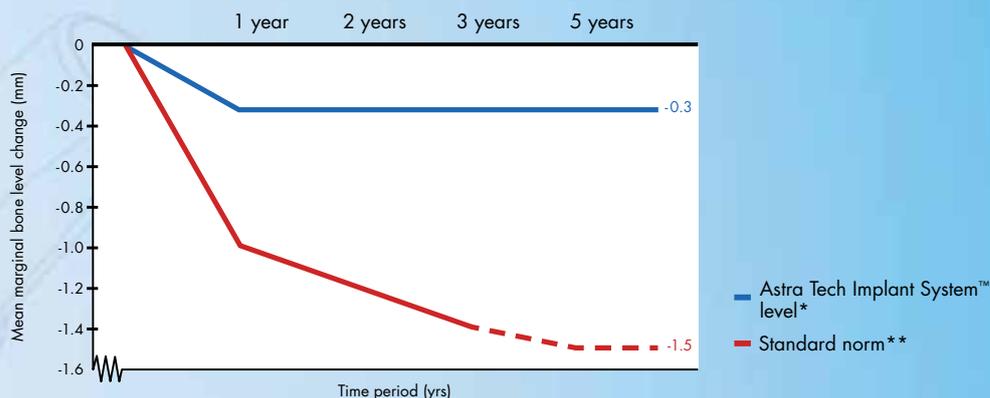
– time to challenge old truths

How do you get optimal long-term treatment outcomes for your patients? The standard norm regarding dental implant treatment success from 1986 does not reflect what is possible to achieve today. There are no reasons why the clinician or the patient should accept a marginal bone loss of up to 1.5 millimeters

based on a standard set 20 years ago. It has been proven in study after study that with the Astra Tech Implant System™ the mean marginal bone level reduction is only 0.3 millimeters over five years.

It is time to close the gap.

Marginal Bone Maintenance with Astra Tech Implant System™



* Astra Tech Implant System™ level based on data from more than 40 published articles presenting radiological data; literature search April 2008

** Standard norm according to:

Albrektsson T., et al., Int J Oral Maxillofac Implants 1986;1(1):11-25

Albrektsson T. and Zarb G.A., Int J Prosthodont 1993;6(2):95-105

Roos J., et al., Int J Oral Maxillofac Implants 1997;12(4):504-514

How much bone loss are you willing to accept?

Visit www.astratechdental.com and vote in the marginal bone maintenance campaign and find out more about the figures behind the facts.

LESS IS MORE

ASTRATECH DENTAL
Get inspired

ASTRA
ASTRATECH

A company in the
AstraZeneca Group

6 | OSTEOLGY

DEUTSCH

Praktischer Workshop am Schweinekiefer

Osteology Foundation

09.00 – 12.30

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| REFERENT | Markus Schlee , Deutschland |
| SPRACHE | Deutsch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Weichgewebsmanagement um Zahn und Implantat**Ziel des Workshops:**

:: Entscheidungsfindung im täglichen Umgang mit Weichgewebe an Zahn und Implantat

Theoretische Fragestellungen:

- :: Aktuelle Techniken zur Deckung, Verdickung und Augmentation (Transplantate und Ersatzmaterialien) aus ästhetischer Sicht
- :: Wechselseitiger Einfluss von Knochen- und Weichgewebkontur
- :: Bedeutung von dickem Gewebe für die Stabilität von Zähnen und Implantaten
- :: Weichgewebemanagement nach Zahn- oder Implantatverlust
- :: Zuverlässigkeit von Rezessionsdeckungen an Zahn und Implantat
- :: Möglichkeiten zum Ersatz von Bindegewebstransplantaten durch xenogene oder allogene Implantate

Praktische Lernziele:

- :: Gingivale Ästhetik und Weichgewebsmanagement
- :: Techniken zur Transplantation von Bindegewebe
- :: Maßnahmen zur Gewebsverdickung
- :: Techniken zur Rezessionsdeckung an Zahn und Implantat
- :: Schaffung dicker und keratinisierter periimplantärer Mukosa
- :: Einsatz xenogener und allogener Alternativen

7 | OSTEOLGY

DEUTSCH

Praktischer Workshop am Schweinekiefer / Orange

Osteology Foundation

14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|--------------------------------------|
| REFERENT | Gerhard Iglhaut , Deutschland |
| SPRACHE | Deutsch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Das periimplantäre Weichgewebsmanagement – Optionen und Limitationen

Neue Entwicklungen in der Hartgewebsaugmentation ermöglichen den breiten Einsatz implantatgetragener Restaurationen im ästhetischen Bereich. Voraussetzung für eine erfolgreiche Therapie sind die komplikationslose Wundheilung und ein langfristiger Volumenerhalt. Mit neuen Techniken zum Strukturerehalt von Hart- und Weichgewebe des Alveolarfortsatzes sollen umfangreiche augmentative Maßnahmen vermieden werden.

Theoretischer Inhalt:

- :: Aktuelle Möglichkeiten und Grenzen der Weichgewebstechniken zum Strukturerehalt und -aufbau der Alveole und des Alveolarfortsatzes
- :: Resorptive Knochenumbauvorgänge im Bereich der bukkalen Knochenwände
- :: Wichtige Inzisions- und Lappentechniken aus biologischer Sicht
- :: Einsatz von gestielten und freien Transplantaten
- :: Weichgewebsaugmentationen während und nach Implantatfreilegungen

Praktische Lernziele:

- :: Atraumatische Weichgewebechirurgie
- :: Bewährte und schonende Schnitt- und Lappentechniken
- :: Innovative Verschiebelappentechniken in der Augmentationschirurgie
- :: Freie Weichgewebstransplantate und Freilegungsoperationen



We  to create



 **Expasyl™**

Temporary Gingival Retraction

- Respect of the Periodontium
- Fast and painless procedure
- Hemostatic effect



IMPLANTCENTER
Piezo • Ultrasonic • Surgery & Implantology Unit

New Powerful Dual Surgical Center with LED Lighting

- Most powerful piezo-ultrasonic surgical instruments
- Strongest implant/surgical brushless micromotor
- Unique LED/cold light

NEW!

whitefox
3D - CBCT System

- Bone density management
- Very high definition image
- Exclusive design



pspix

**ONE - you shoot,
TWO - you scan**

- Reusable imaging plates
- Readout process of 4.3 seconds
- Consistent image quality
- Smart and compact

 **ACTEON**

8 | GEISTLICH BIOMATERIALS

ENGLISCH

Praktischer Workshop am Schweinekiefer

09.00 – 12.30

| | |
|---------------------|--|
| REFERENT | Karl-Ludwig Ackermann , Deutschland |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Geistlich

Biomaterials

Aktuelle Verfahren der Knochenblocktransplantation

Dieser Workshop bietet einen praxisorientierten Überblick über aktuelle und sichere Techniken zur Kammaugmentation. Der theoretische Teil beleuchtet die Hintergründe der vorgestellten Techniken. Im praktischen Teil des Workshops besteht die Gelegenheit, die Theorie in die Praxis umzusetzen und die geeigneten Techniken am Schweinemodell zu üben.

Folgende Aspekte stehen im Vordergrund:

- :: Indikationen und Beschränkungen für Knochenblocktransplantate
- :: Anatomie der intraoralen Entnahmestellen für Blocktransplantate
- :: Entnahme von Knochenblocktransplantaten
- :: Transplantatfixation
- :: Kombiniertes Einsatz von Biomaterialien und Knochentransplantaten
- :: Weichgewebsmanagement und sichere Nahttechniken

9 | GEISTLICH BIOMATERIALS

ENGLISCH

Praktischer Workshop am Schweinekiefer

14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| REFERENT | Frank Schwarz , Deutschland |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Geistlich

Biomaterials

Klinisches Management von Periimplantitis-Läsionen – ein modulares Konzept!

Der Workshop bietet eine evidenzbasierte Übersicht der derzeit zur Verfügung stehenden Verfahren zur Behandlung von Periimplantitis-Läsionen. Ein Schwerpunkt des Workshops bildet die klinische Anwendung regenerativer chirurgischer Verfahren im ästhetisch relevanten Bereich.

Die praktischen Übungen beinhalten:

- :: Schrittweises Weichgewebsmanagement (fehlende keratinisierte befestigte Gingiva oder dünne Mukosa)
- :: Implantatplastik
- :: Augmentationsverfahren (intraossäre Aspekte und Konturaugmentation)
- :: Kombinationstherapie (Implantatplastik und Augmentationsverfahren)

10 | GEISTLICH BIOMATERIALS

ENGLISCH

Praktischer Workshop am Schweinekiefer

14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| REFERENT | Ronald E. Jung , Schweiz |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Geistlich

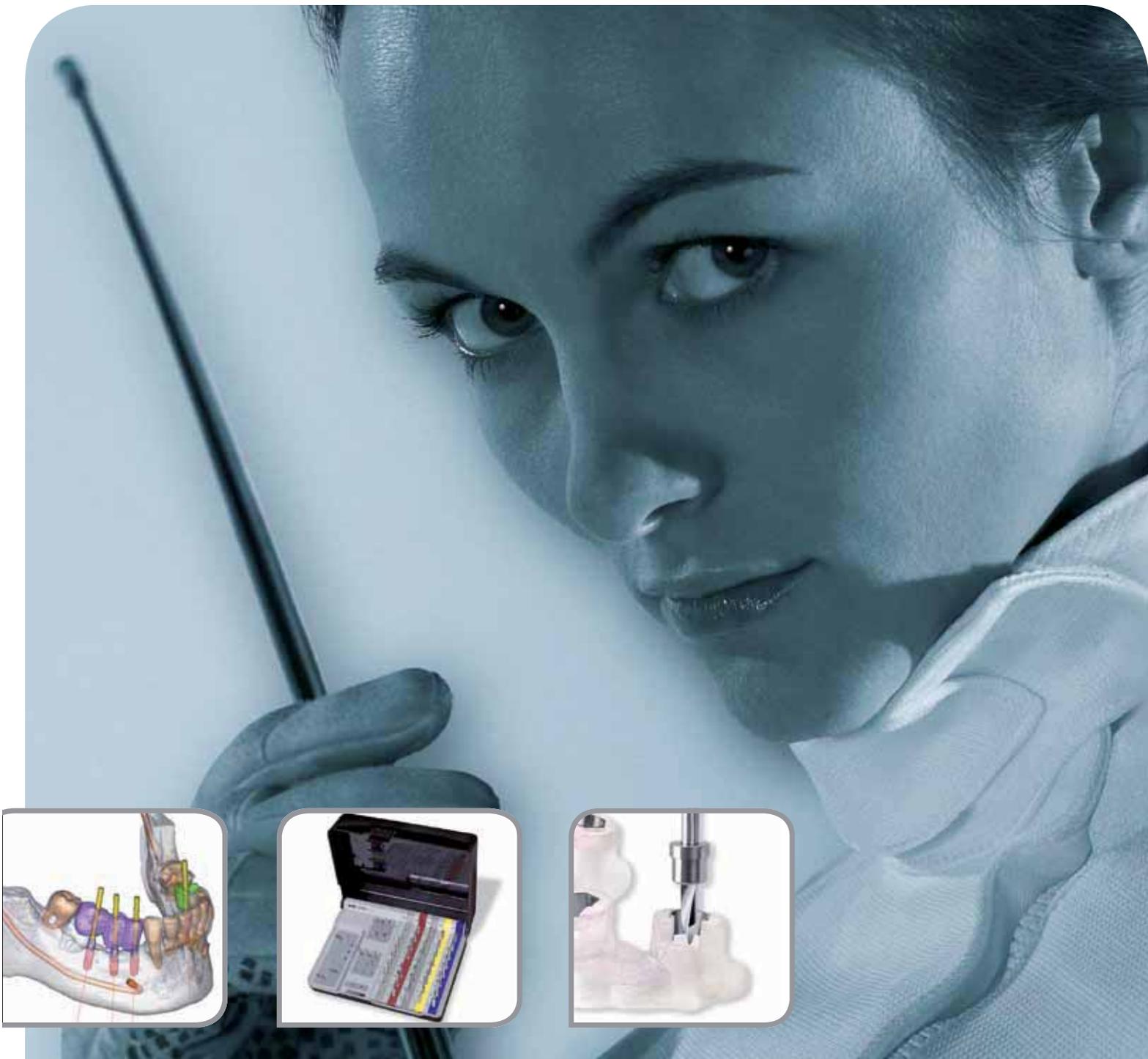
Biomaterials

Extraktionsalveolen: Wissenschaftliche Erkenntnisse und aktuelle Techniken

Dieser Workshop vermittelt eine Übersicht über den aktuellen Stand der wissenschaftlichen Erkenntnisse und über aktuelle Techniken zur Behandlung von Alveolen nach der Zahnextraktion, vor allem im ästhetischen Bereich. Der theoretische Teil beleuchtet die Hintergründe der vorgestellten Techniken. Im praktischen Teil des Workshops besteht Gelegenheit, die Theorie in die Praxis umzusetzen und die vorgestellten Techniken am Schweinemodell zu üben.

Folgende Aspekte stehen im Vordergrund:

- :: Indikationen und Einschränkungen
- :: Was besagt die Fachliteratur?
- :: Einsatz von Biomaterialien in Extraktionsalveolen
- :: Kritische Erörterung des richtigen Zeitpunkts für einen erneuten Eingriff
- :: Therapiekonzepte für die Alveolenabdeckung
- :: Weichgewebsmanagement und sichere Nahttechniken



ExpertEase™ von DENTSPLY Friadent:

PRÄZISION COMPUTERGESTÜTZTER IMPLANTOLOGIE LEICHT GEMACHT

In Ihrer Praxis zählen die gleichen Werte wie auf der Planche: Position, Präzision, Perfektion. Mit der ExpertEase™ Komplettlösung aus Software + Bohrschablonen + Bohrsystem kommen Sie leichter und treffsicher zum Implantaterfolg.

- Durch **einfache Planung** und ein **Mehr an Sicherheit** in der ExpertEase™ Software
- Durch ExpertEase™ Guides **für jede Patientensituation** und eine **präzise prothetisch orientierte Implantation**
- Durch **bis zur Implantatinsertion geführte** Sleeve-on-Drill™ Instrumente
- Durch **Rundumbetreuung** durch unser spezialisiertes technisches Beratungsteam

Interessiert? Informieren Sie sich über: <http://expertease.dentsply-friadent.com>

EXPERTEASE™ | **DENTSPLY**
FRIADENT

Creating Dental Excellence

11 | ACTEON

ENGLISCH

Theoretischer Workshop



09.00 – 12.30

| | |
|------------|---|
| MODERATOR | Franck Renouard , Frankreich |
| REFERENTEN | Serge Dibart , USA Ziv Mazor , Israel Paul S. Rosen , USA Eric Solyom , Frankreich |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 130 |

Piezo-unterstützte präimplantologische Chirurgie und Knochenchirurgie: Neueste Behandlungskonzepte zur Erzielung von Erfolgen bei gleichzeitiger Minimierung von Komplikationen

Jüngste wissenschaftliche Untersuchungen belegen einen günstigen Heilungsverlauf von Osteotomien, die mit Piezo-Ultraschall basierten Instrumenten durchgeführt wurden. Piezotome® stimuliert im Vergleich zu herkömmlichen Hand- oder Drehinstrumenten das Knochengewebe stärker und wird mit einer besseren Knochenheilung assoziiert.

In diesem Workshop werden neue Protokolle behandelt und Piezocision™ vorgestellt, ein minimal-invasives Verfahren, bei dem Mikroschnitte mit selektiver Tunnelierung und piezoelektrischen Inzisionen kombiniert werden.

12 | ACTEON

ENGLISCH

Praktischer Workshop an anatomischen Kunststoffmodellen und Schweinekiefern



14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|---|
| MODERATOR | Franck Renouard , Frankreich |
| REFERENTEN | Serge Dibart , USA Francis Louise , Frankreich Yves Macia , Frankreich Jérôme Surmenian , Frankreich |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Sichere und vorhersagbare minimal-invasive Verfahren mit Piezotome®: Indikationen und Techniken

Kurs mit praktischen Übungen, in dem neue Verfahren vorgestellt werden, die auf piezoelektrischer Technologie basieren:

- :: Indikationen und Techniken der präimplantären Piezo-Ultraschall-geführten Chirurgie
- :: Sinusbodenelevation mit lateraler und interner Fensteröffnung mit Vorstellung der Intralift™ Instrumente
- :: Osteogene kieferorthopädische Technik, Vorstellung von Piezocision, einem neuen einzeitigen, vereinfachten chirurgischen Protokoll

13 | ASTRA TECH

ENGLISCH

Theoretischer Workshop



09.00 – 12.30

| | |
|---------|----------|
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 130 |

Informationen zu Thema, Inhalt und Referenten des Workshops werden im Oktober 2010 unter www.osteology-cannes.org bekannt gegeben.

14 | BIOHORIZONS

ENGLISCH

Theoretischer Workshop



09.00 – 12.30

| | |
|------------|--|
| REFERENTEN | Jack Ricci , USA Myron Nevins , USA Gerhard Iglhaut , Deutschland |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 130 |

Neue ästhetische Paradigmen bei der Implantat-Behandlung: Die Bedeutung des Bindegewebe-Attachments an Implantat und Abutment-Oberflächen

Die aufregendste Weiterentwicklung in der Implantologie ist die Entdeckung von optimierten Mikrotextr-Oberflächen für Dentalimplantate. Bereits durchgeführte Untersuchungen haben belegt, dass laserablatierte Mikrorillen am Implantatthals das direkte Attachment des Bindegewebes unterstützen – ein biologisches Phänomen, das man bisher für unmöglich hielt. Eine derartige direkte bindegewebige Anhaftung dient als physiologische Barriere gegen die apikale Migration des Saumepithels und beugt der Resorption des krestalen Knochens vor. Erst kürzlich wurden die Einheilungsmuster von Knochen und Weichgewebe bei der Verwendung von Abutments mit laserablatierten Mikrorillen am Rand evaluiert. Es werden histologische Daten und klinische Fälle vorgestellt, die die Bedeutung dieser neuartigen Technik beim Erreichen optimaler ästhetischer Ergebnisse belegen.

15 | BIOHORIZONS

ENGLISCH

Praktischer Workshop an individuell gefertigten Typodontmodellen mit Weichgewebedefekten



14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|------------------------------|
| REFERENT | Edward P. Allen , USA |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Minimal-invasive Chirurgie bei Weichgewebedefekten im Bereich der Zähne und Implantate

Weichgewebedefekte im Bereich der Zähne und Implantate beeinflussen die Ästhetik und führen zu eskalierenden Problemen. Der umfassende Kurs besteht aus einer Vorlesung, einer Video-OP und praktischen Übungen zu minimal-invasiven Techniken mit AlloDerm zum Weichgewebeaufbau. Neben den Voraussetzungen für den Erfolg der Behandlung werden Schritt für Schritt die chirurgischen Protokolle vorgestellt.

Folgende Themen werden behandelt:

- :: Schlüsselfaktoren für einen erfolgreichen Weichgewebeaufbau
- :: Aktueller Stand der minimal-invasiven Tunnelierungstechnik zur Wurzeldeckung
- :: Mikrochirurgische Instrumente und spezielle Nahttechniken
- :: Minimal-invasive Transplantation bei Weichgewebedefekten im Bereich von Implantaten
- :: Vestibuläre Erweiterung und Stabilisierung

16 | CAMLOG

ENGLISCH

Praktischer Workshop mit Anwendung der SimPlant® Software



09.00 – 12.30

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| REFERENT | Claudio Cacaci , Deutschland |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 130 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Lassen Sie sich in die Zukunft führen mit dem CAMLOG® Guide System Camlog

Der Workshop beginnt mit einer theoretischen Einführung mit folgendem Inhalt:

- :: Das Konzept des *Backward Planning*
- :: Indikationen der schablonengeführten 3-D-Implantologie
- :: Fallpräparationen step-by-step
- :: Fallplanung mit verschiedenen Software-/Schablonen-Systemen

Im praktischen Teil des Workshops werden Fallplanungen und praktische Übungen mit der SimPlant® Software und SurgiGuide® Bohrschablonen durchgeführt.

17 | CAMLOG

ENGLISCH

Interaktiver Workshop



14.00 – 17.30

| | |
|------------|---|
| REFERENTEN | Karl-Ludwig Ackermann , Deutschland Carlo Maiorana , Italien Peter Randelzhofer , Deutschland Mariano Sanz , Spanien |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 130 |

Komplexe Rehabilitationen, Probleme und Misserfolge in der Implantologie – eine Podiumsdiskussion mit weltbekannten Experten

Experten stellen den Teilnehmern im Rahmen einer interaktiven Diskussion Problemfälle aus der eigenen Praxis vor. Es werden Fallbeispiele vorgestellt und Schritt für Schritt besprochen. Die Workshop Teilnehmer sind aufgerufen aktiv an der Falldiskussion teil zu nehmen und dürfen selbstverständlich eigene Lösungsansätze einbringen.

Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, eigene Patientenfälle vorzustellen und diese mit den Experten und dem Auditorium zu erörtern. Falls Sie einen Fall vorstellen möchten, nehmen Sie bitte Kontakt mit info@camlog.com auf.

18 | DENTSPLY FRIADENT

ENGLISCH

Theoretischer Workshop



09.00 – 12.30

| | |
|---------|----------|
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 130 |

| | |
|----------|----------------------------------|
| REFERENT | Arndt Happe , Deutschland |
|----------|----------------------------------|

Periimplantäres Weichgewebsmanagement: Grundlegende Richtlinien und fortgeschrittene Techniken

Besonders bei Fällen mit komplexer Augmentation ist das Weichgewebsmanagement einer der entscheidenden Faktoren beim Erzielen eines sowohl in funktioneller als auch in ästhetischer Hinsicht langfristigen Erfolgs von Implantatversorgungen. Auf Basis der allgemeinen Regeln der Weichgewebschirurgie werden grundlegende und fortgeschrittene Techniken (z. B. Schleimhaut- und Bindegewebstransplantate und verschiedene Lappendesigns) vorgestellt. Entdecken und diskutieren Sie, wie mit dem periimplantären Weichgewebsmanagement perfekte Ergebnisse erreicht werden können.

REFERENT **Georgios E. Romanos, USA**

Vermeidung von Periimplantitis: Kritische Parameter und erfolgreiche Therapielösungen

Trotz klinisch gründlich bewährter Materialien und Behandlungstechniken bleibt die Gefahr einer Periimplantitis Teil der täglichen Praxis. Der Vortrag bewertet die potenziellen Risikofaktoren und liefert wissenschaftlich fundierte Hintergrundinformationen. Außerdem werden erfolgreich behandelte Fälle von Periimplantitis vorgestellt. Entdecken Sie, wie Sie das Risiko einer Periimplantitis minimieren und die Periimplantitis-Behandlung effektiv handhaben können – mit nachhaltigem Erfolg.

19 | DENTSPLY FRIADENT

ENGLISCH

Praktischer Workshop am anatomischen Präparat



14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| REFERENT | Thomas Hanser , Deutschland |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Verfeinerte Augmentationstechniken mit autogenen Knochenblöcken

Ärzte mit grundlegender chirurgischer Erfahrung erfahren in diesem Workshop mit Video- und Live-Präsentationen mehr über fortschrittliche Augmentationstechniken und deren praktische Anwendung. Bei der Entnahme retromolarer Knochenblöcke mit FRIOS® MicroSaw können praktische Erfahrungen gesammelt werden. Außerdem besteht die Möglichkeit, die Tunnelierungstechnik und Knochenregeneration unter Verwendung des biologischen Konzepts anzuwenden. Die Teilnehmer können ihre Fachkenntnisse über spezielle Transplantationsverfahren vertiefen.

20 | STRAUMANN

ENGLISCH

Praktischer Workshop am Modell
(genauere Angaben zum Modell werden unter www.osteology-cannes.org bekannt gegeben)



09.00 – 12.30

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| REFERENT | Paolo Casentini , Italien |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Erleben Sie Straumann® CARES® Guided Surgery

Prothetisch orientierte Implantatplanung und -platzierung, mehr Sicherheit bei den chirurgischen Eingriffen sowie weniger

invasive und schonendere Verfahren sind nur einige der vielen Vorteile geführter Operationen. Der Workshop informiert die Teilnehmer darüber, wie sie erfolgreich die Cone-Beam-Technologie und die Planungssoftware in die tägliche Praxis integrieren können. Darüber hinaus werden im Workshop Indikationen, klinische Leitlinien und die Vorteile geführter Chirurgie behandelt. Der zum Workshop gehörende Vortrag informiert darüber, wie die lokalen Dentallabore die virtuelle Planung auf eine chirurgische Schablone, die die Durchführung vollständig geführter chirurgischer Verfahren gestattet, übertragen können. Die Schritt-für-Schritt-Verfahren werden anhand des Straumann® CARES® Guided Surgery Kit vorgestellt. Die Teilnehmer erhalten anschliessend die Möglichkeit, an praktischen Übungen teilzunehmen, um direkt Erfahrungen mit allen Systemkomponenten zu sammeln.

21 | STRAUMANN

ENGLISCH

Praktischer Workshop an Modellen und Schweinekiefeln



14.00 – 17.30

| | |
|---------------------|---|
| REFERENTEN | Luca Cordaro , Italien Juan Blanco , Spanien |
| SPRACHE | Englisch |
| PREIS | € 300 |
| MAX. TEILNEHMERZAHL | 30 |

Neue Perspektiven für GBR-Behandlungen

Innovative Materialien für die geführte Knochenregeneration (*Guided Bone Regeneration*; GBR) zielen auf die Vereinfachung des chirurgischen Verfahrens ab und ermöglichen hochgradig vorhersehbare klinische Ergebnisse. Im Workshop werden aktuelle Informationen über die Auswirkungen einer GBR-Membran der nächsten Generation und eines Knochenersatzmaterials auf die tägliche Praxis vermittelt. Anhand klinischer Fälle und Studiendaten werden die klinische Leistungsfähigkeit und Verbesserungen beim Behandlungsverfahren aufgezeigt. Der Workshop gestattet den Teilnehmern, praktische Erfahrungen beim Einsatz einer neuen, sich in situ bildenden Membran in verschiedenen klinischen Indikationen zu sammeln.

22 | THOMMEN MEDICAL

ENGLISCH

Theoretischer Workshop



09.00 – 12.30

SPRACHE Englisch

PREIS € 130

Risikofaktor Knochen

| | |
|-------|--|
| 09.00 | Einleitung Ueli Grunder , Schweiz (Moderator) |
| 09.15 | Maxillofaziale Knochenregeneration Michaela Kneissel , Novartis Institutes of BioMedical Research, Cambridge, USA |
| 09.45 | Klinische Erfahrungen mit Extraktionsalveolen im ästhetisch relevanten Bereich: Wie können wir das Volumen erhalten? Markus Hürzeler , Deutschland |
| 10.15 | Kaffeepause |
| 10.45 | Schwaches Knochengewebe: Welche Möglichkeiten haben wir? Dennis Rohner , Schweiz |
| 11.15 | Einheilung von Implantaten im osteoporotischen Rattenmodell Michaela Kneissel , Novartis Institutes of BioMedical Research, Cambridge, USA |
| 11.45 | Podiumsdiskussion Ueli Grunder, Michaela Kneissel, Markus Hürzeler, Dennis Rohner |
| 12.30 | Ende der Veranstaltung |

23 | ZIMMER DENTAL

ENGLISCH

Theoretischer Workshop



09.00 – 12.30

REFERENT **Michel Jabbour**, Frankreich

SPRACHE Französisch / Englisch (Übersetzung)

PREIS € 130

Verwendung allogener Blöcke (Puros) in der präimplantären rekonstruktiven Chirurgie: Indikationen, Einschränkungen bei der Verwendung und vorläufige Ergebnisse nach 2 Jahren

Die chirurgischen Techniken zur Knochenaugmentation wurden weiterentwickelt, um besser auf die ästhetischen und funktio-

nellen Anforderungen der Implantattherapie und der Patienten zu reagieren. Autogene Knochenaugmentationen des Alveolar-kamms sowie des Ober- und Unterkiefers gelten als zuverlässige und reproduzierbare Techniken. Die Verwendung allogener Knochenblöcke dient dazu, den Erfolg dieser OP-Technik sicherzustellen und für den Patienten schmerzhaftige Knochenbiopsien zu vermeiden. Trotz fehlender klinischer Beurteilung, gilt die Verwendung von allogenen Knochenblöcken als zukunftsweisende Technik. Unter detailliert festgelegten Bedingungen haben wir in zahlreichen Fällen autogenen Knochen durch Allotransplantate ersetzt und sehr viel versprechende Ergebnisse erzielt.

24 | ZIMMER DENTAL

ENGLISCH

Praktischer Workshop am Schweinekiefer



14.00 – 17.30

REFERENT **Ole Richter**, Deutschland

SPRACHE Englisch

PREIS € 300

MAX. TEILNEHMERZAHL 30

Socket Preservation und Kieferkammaugmentation mit allogem Knochenersatzmaterial

Die zahntragenden Gewebe unterliegen nach Extraktion einer Involution, die regelmäßig zu einem Volumenverlust führt. Im Workshop werden die biologischen Grundlagen dieser Vorgänge erörtert sowie unterschiedliche Strategien und Materialien vorgestellt, um den Knochenabbau auf ein Minimum zu reduzieren. Aspekte der Weichgewebshheilung und Möglichkeiten der Einflussnahme, z.B. durch Socketseal-Technik oder kollagene Membranen werden ebenfalls erörtert. Der Vergleich von autologem Knochen und allogenen Knochenersatzmaterialien wird angestellt. Ebenfalls an Hand klinischer Fälle wird die Augmentation größerer Volumina mit cortico-spongiosen Puros Allograft Blöcken demonstriert und dem klassischen Beckenkammtransplantat gegenüber gestellt. Indikation, Kontraindikation, klinische Protokolle, Chancen aber auch Limits werden mit den Teilnehmern diskutiert.

Eigene Misserfolge werden vorgestellt und ihre Ursachen bzw. Gefahren erläutert.

Auf Wunsch von Zimmer Dental ist der Workshop nur für Ärzte bestimmt, die in einem Land niedergelassen sind, in dem Puros® registriert ist. Diese Länder sind: Argentinien, Bulgarien, Chile, Costa Rica, Dänemark, Deutschland, Dominikanische Republik, Ecuador, El Salvador, Estland, Frankreich, Griechenland, Honduras, Hongkong, Indien, Israel, Italien, Jordanien, Kanada, Kenia, Kolumbien, Kuwait, Libanon, Libyen, Malaysia, Mexiko, Niederlande, Neuseeland, Pakistan, Panama, Portugal, Puerto Rico, Saudi Arabien, Slowenien, Spanien, Südafrika, Südkorea, Thailand, Türkei, Ungarn, USA, VAE und Venezuela. Für Kongress-Teilnehmer aus anderen Ländern ist es nicht erlaubt am Workshop teilzunehmen. Für Fragen kontaktieren Sie bitte dental.marketing@zimmer.com.

Goldspensoren

Herzlichen Dank den Goldspensoren für die Unterstützung des Osteology Symposiums 2011 in Cannes.



Das Implantat-Forum am Donnerstagnachmittag findet in Englisch statt, mit einer Simultanübersetzung ins Französische. Im Januar 2011 wird entschieden, ob auch Simultanübersetzungen ins Deutsche und Italienische angeboten werden. Die Entscheidung wird auf www.osteology-cannes.org bekannt gegeben.

| MODERATOREN | Franck Bonnet , Frankreich Pascal Valentini , Frankreich |
|-------------|---|
| 13.00 | Smart Design – die Basis für biologischen, technischen und ästhetischen Erfolg. Konrad Meyenberg , Schweiz THOMMEN MEDICAL |
| 13.30 | Präparation des Implantatbetts: Gibt es noch Spielraum für Verbesserungen? David Nisand , Frankreich ACTEON |
| 14.00 | Risikobeurteilung und Komplikationsmanagement bei internen Transplantationsverfahren. Werner Zechner , Österreich GEISTLICH BIOMATERIALS |
| 14.30 | Management der biologischen Breite: Wie kann der natürliche Heilungsprozess durch Auswahl des richtigen Implantatsystems unterstützt werden. Dietmar Weng , Deutschland DENTSPLY FRIADENT |
| 15.00 | Kombination der neuesten Techniken, um Ergebnisse in komplexen Fällen zu optimieren. Matteo Chiapasco , Italien STRAUMANN |
| 15.30 | Kaffeepause |
| 16.00 | Die Entwicklung der Implantologie – vom Anwachsen zum Einwachsen. Markus Schlee , Deutschland ZIMMER DENTAL |
| 16.30 | Moderate und fortgeschrittene Periimplantitis-Läsionen – ein Vergleich verschiedener Behandlungskonzepte. Jürgen Becker , Deutschland CAMLOG |
| 17.00 | Erhalt von Hart- und Weichgewebe mit neuem Implantat-Design. Robert Nölken , Deutschland ASTRA TECH |
| 17.30 | Bindegewebe-Attachment: Ein Paradigmenwechsel bei der dentalen Implantatbehandlung. Myron Nevins , USA BIOHORIZONS |

ERÖFFNUNG

| | |
|-------|--|
| 08.45 | Begrüßung Wissenschaftlicher Vorsitz |
| 09.00 | Osteology Stiftung Christoph Hämmerle Präsident Osteology Stiftung |
| 09.15 | Gastredner Das Wissenschaftliche Symposium beginnt mit einem attraktiven Eröffnungsreferat. Der Name des Redners wird im November 2010 auf www.osteology-cannes.org bekannt gegeben. |
| 09.45 | Kaffeepause |



HAUPTPROGRAMM

10.25 – 12.40

Kritische Betrachtung der GBR bei Implantat-Patienten I

| MODERATOR | Franck Bonnet , Frankreich |
|-----------|--|
| 10.25 | Wissenschaftliche Evidenz zur Wirksamkeit der GBR bei Implantat-Patienten (simultan und schrittweise) Christoph Hämmerle , Schweiz |
| 10.55 | Auswahl der Biomaterialien für die GBR – ein Update Simon Storgård Jensen , Dänemark |
| 11.25 | Erhalt des Kieferkamms nach Zahnextraktion Maurício Araújo , Brasilien |
| 11.55 | Sofortimplantation – klinische Möglichkeiten und Entscheidungskriterien Stephen Chen , Australien |
| 12.25 | Diskussion |
| 12.40 | Mittagessen |

FOKUSSIERTES PROGRAMM

10.25 – 12.10

Klinische Evidenz der GTR zur Verbesserung der Langzeitprognose der Zähne

| MODERATOR | William V. Giannobile , USA |
|-----------|---|
| 10.25 | Regenerative Verfahren zur Verbesserung der Langzeitprognose der Zähne Massimo De Sanctis , Italien |
| 10.55 | Entscheidende Faktoren in der GTR – Fallauswahl und chirurgische Methoden Michael Christgau , Deutschland |
| 11.25 | Biologische Mediatoren und Wachstumsfaktoren – eine Alternative zur GTR? Anton Sculean , Schweiz |
| 11.55 | Diskussion |
| 12.10 | Mittagessen |

HAUPTPROGRAMM

14.10 – 16.00

Kritische Betrachtung der GBR bei Implantat-Patienten II

| | |
|-----------|--|
| MODERATOR | Daniel Buser , Schweiz |
| 14.10 | Osteology-News |
| 14.15 | GBR-Methoden bei ausgeheilten schmalen Kieferkämmen Juan Blanco , Spanien |
| 14.45 | Neue Ansätze bei der Kieferkamm-Augmentation Isabella Rocchietta , Italien |
| 15.15 | Risikofaktoren und Komplikationen bei der GBR Jürgen Becker , Deutschland |
| 15.45 | Diskussion |
| 16.00 | Kaffeepause |

16.40 – 18.10

Klinisches Forum

| | |
|------------------|---|
| MODERATOREN | Jan Lindhe , Schweden Mariano Sanz , Spanien |
| 16.40 | Video-gestützte interaktive Fall-Präsentation, Diskussion mit Expertenrunde und Plenum |
| FALLPRÄSENTATION | Ueli Grunder , Schweiz |
| EXPERTENRUNDE | Karl-Ludwig Ackermann , Deutschland Carlo Maiorana , Italien Frank Renouard , Frankreich |
| 18.10 | Ende |

FOKUSSIERTES PROGRAMM

13.40 – 16.00

Ätiologie, Diagnose und Therapie bei periimplantären Erkrankungen

| | |
|-----------|--|
| MODERATOR | Niklaus P. Lang , Hongkong |
| 13.40 | Osteology-News |
| 13.45 | Pathogenese der Periimplantitis Tord Berglundh , Schweden |
| 14.15 | Prävalenz und Risikofaktoren bei der Periimplantitis Giovanni Salvi , Schweiz |
| 14.45 | Chirurgische und konservative Behandlungsmöglichkeiten bei der Periimplantitis Stefan Renvert , Schweden |
| 15.15 | Regenerative Ansätze bei der Behandlung der Periimplantitis Frank Schwarz , Deutschland |
| 15.45 | Diskussion |
| 16.00 | Kaffeepause |

16.40 – 18.20

Osteology Research Session

| | |
|-------------|---|
| MODERATOREN | Georg Watzek , Reinhard Gruber , Österreich |
| 16.40 | Preisverleihung Posterpräsentation |
| 16.50 | Vernetzung bioresorbierbarer Kollagenmembranen: Einfluss auf Barrierefunktion und Resorptionsverhalten Michael Bornstein , Schweiz |
| 17.05 | ALP-Immobilisierung fördert die Knochenbildung bei der GTR Adelina Plachokova , Niederlande |
| 17.20 | Alveoläre Rekonstruktion mit Knochenblöcken, mit oder ohne anorganischen bovinen Knochen und Kollagenmembranen – Resultate einer randomisierten, kontrollierten Studie Luca Cordaro , Italien |
| 17.35 | Osteoinduktiver Knochenersatz Yuelian Liu , Niederlande |
| 17.50 | Der Effekt von PTH auf die Osseointegration – eine klinische Pilotstudie Ulrike Kuchler , Österreich |
| 18.05 | Potential eines neuartigen PDGF-BB-VEGF-Prominin-1-derivierten Peptids in PLGA-Mikrosphären zur Hartgeweberegeneration Kevin Guze , USA |
| 18.20 | Ende |



HAUPTPROGRAMM

09.00 – 10.45

Verbesserung der Weichgewebeästhetik in der Zahnumgebung

| MODERATOR | Myron Nevins, USA |
|-----------|---|
| 09.00 | Evidenz der Weichgewebeaugmentation in der Zahnumgebung Philippe Bouchard, Frankreich |
| 09.30 | Verbesserung klinischer Ergebnisse in ästhetischen Fällen Ion Zabalegui, Spanien |
| 10.00 | Risikofaktoren bei der ästhetischen Weichgewebechirurgie Giovanni Zucchelli, Italien |
| 10.30 | Diskussion |
| 10.45 | Kaffeepause |

FOKUSSIERTES PROGRAMM

09.00 – 11.15

Methoden zur Sinusbodenelevation

| MODERATOR | Pascal Valentini, Frankreich |
|-----------|--|
| 09.00 | Fallauswahl und wissenschaftliche Evidenz zu den Möglichkeiten der Sinusbodenelevation Paul Stone, Großbritannien |
| 09.30 | Laterale Fenster-Technik – chirurgische Methoden zur Verbesserung der Transplantat-Einheilung Tiziano Testori, Italien |
| 10.00 | Risikofaktoren und Komplikationen bei der Sinusbodenelevation Zvi Artzi, Israel |
| 10.30 | Alternative Methoden und Materialien bei der Sinusbodenelevation Dieter Busenlechner, Österreich |
| 11.00 | Diskussion |
| 11.15 | Kaffeepause |

HAUPTPROGRAMM

11.25 – 13.15

Verbesserung der Weichgewebeästhetik in der Implantatumgebung

| MODERATOR | Massimo Simion , Italien |
|-----------|--|
| 11.25 | Osteology-News |
| 11.30 | Weichgewebeaugmentation bei Implantat-Patienten – Evidenz & klinische Indikationen Eric Rompen , Belgien |
| 12.00 | Behandlung ästhetischer Komplikationen – Wo liegen die Grenzen der Bindegewebs-transplantation? Rino Burkhardt , Schweiz |
| 12.30 | Keratinisierte Mucosa in der Implantat-umgebung – Wunsch oder Notwendigkeit? Eli Machtei , Israel |
| 13.00 | Diskussion |
| 13.15 | Mittagessen |

14.45 – 16.45

Zukünftige Entwicklungen in der Weichgewebeaugmentation

| MODERATOR | Wilfried Wagner , Deutschland |
|-----------|---|
| 14.45 | Weichgewebeersatz – Entwicklung neuer Lösungen für die klinische Anwendung Ronald. E. Jung , Schweiz |
| 15.15 | Weichgewebeersatz in der Zahnumgebung: Kurzfristige Wirksamkeit und klinische Indikationen Sören Jepsen , Deutschland |
| 15.45 | Weichgewebeersatz in der Implantatumgebung – klinische Indikationen und kurzfristige Wirksamkeit Fabio Vignoletti , Spanien |
| 16.15 | Diskussion |
| 16.30 | Schlusswort |
| 16.45 | Ende |

FOKUSSIERTES PROGRAMM

11.55 – 14.15

Chirurgisches Vorgehen bei komplexen Fällen

| MODERATOR | Friedrich W. Neukam , Deutschland |
|-----------|---|
| 11.55 | Osteology-News |
| 12.00 | Optimiertes Management des atrophierten posterioren Unterkiefers Hadi Antoun , Frankreich |
| 12.30 | Behandlungsoptionen bei unzureichendem vertikalen Knochenangebot Istvan Urban , Ungarn |
| 13.00 | Hervorragende Ergebnisse bei mehrfach fehlenden Zähnen in der ästhetischen Zone – Mythos oder Realität? Vivianne Chappuis , Schweiz |
| 13.30 | Rekonstruktion des stark atrophierten Oberkiefers Federico Hernández Alfaro , Spanien |
| 14.00 | Diskussion |
| 14.15 | Mittagessen |





**EINE BOA, ZWEI SKORPIONE
ZWÖLF PIRANHAS
UND EIN SICHERES IMPLANTAT**

Das Leben ist manchmal gefährlich. Camlog ist sicher.
Weitere Infos: www.camlog.com

a perfect fit™

camlog

Abensur David, Paris, Frankreich
Ackermann Karl-Ludwig, Filderstadt, Deutschland
Allen Edward P., Dallas, USA
Antoun Hadi, Paris, Frankreich
Araújo Maurício, Maringá-Paraná, Brasilien
Aroca Sofia, Saint Germain en Laye, Frankreich
Artzi Zvi, Tel-Aviv, Israel
Becker Jürgen, Düsseldorf, Deutschland
Berglundh Tord, Göteborg, Schweden
Blanco Juan, Santiago de Compostela, Spanien
Bonnet Franck, Cannes, Frankreich
Bornstein Michael, Bern, Schweiz
Bouchard Philippe, Paris, Frankreich
Burkhardt Rino, Zürich, Schweiz
Busenlechner Dieter, Wien, Österreich
Buser Daniel, Bern, Schweiz
Cacaci Claudio, München, Deutschland
Casentini Paolo, Mailand, Italien
Chappuis Vivianne, Bern, Schweiz
Chen Stephen, Balwyn, Australien
Chiapasco Matteo, Mailand, Italien
Christgau Michael, Düsseldorf, Deutschland
Cordaro Luca, Rom, Italien
De Sanctis Massimo, Florenz, Italien
Dibart Serge, Boston, USA
Giannobile William V., Ann Arbor, USA
Gruber Reinhard, Wien, Österreich
Grunder Ueli, Zollikon, Schweiz
Guze Kevin, Boston, USA
Hämmerle Christoph, Zürich, Schweiz
Hanser Thomas, Schloss Schellenstein, Deutschland
Happe Arndt, Münster, Deutschland
Hernández Alfaro Federico, Barcelona, Spanien
Hürzeler Markus, München, Deutschland
Iglhaut Gerhard, Memmingen, Deutschland
Jabbour Michel, Paris, Frankreich
Jepsen Sören, Bonn, Deutschland
Jung Ronald E., Zürich, Schweiz
Kneissel Michaela, Cambridge, USA
Kuchler Ulrike, Wien, Österreich
Lang Niklaus P., Hongkong
Lindhe Jan, Göteborg, Schweden
Liu Yuelian, Amsterdam, Niederlande
Louise Francis, Marseilles, Frankreich
Machtei Eli, Petach Tikva, Israel
Macia Yves, Marseilles, Frankreich
Maiorana Carlo, Mailand, Italien
Mazor Ziv, Ra'anana, Israel
Meyenberg Konrad, Zürich, Schweiz
Neukam Friedrich W., Erlangen, Deutschland
Nevins Myron, Boston, USA
Nisand David, Paris, Frankreich
Nölken Robert, Mainz, Deutschland
Plachokova Adelina, Nimwegen, Niederlande
Randelzhofer Peter, München, Deutschland

Renouard Franck, Paris, Frankreich
Renvert Stefan, Kristianstad, Schweden
Ricci Jack, New York City, USA
Richter Ole, Hamburg, Deutschland
Rocchietta Isabella, Mailand, Italien
Rohner Dennis, Aarau, Schweiz
Romanos Georgios E., Rochester, USA
Rompen Eric, Lüttich, Belgien
Rosen Paul S., Yardley, USA
Salvi Giovanni, Bern, Schweiz
Sanz Mariano, Madrid, Spanien
Schlee Markus, Forchheim, Deutschland
Schwarz Frank, Düsseldorf, Deutschland
Sculean Anton, Bern, Schweiz
Simion Massimo, Mailand, Italien
Solyom Eric, Toulouse, Frankreich
Stone Paul, Perthshire, Großbritannien
Storgård Jensen Simon, Glostrup, Dänemark
Surmenian Jérôme, Nizza, Frankreich
Terheyden Hendrik, Kassel, Deutschland
Testori Tiziano, Como, Italien
Urban Istvan, Budapest, Ungarn
Valentini Pascal, Paris, Frankreich
Vignoletti Fabio, Madrid, Spanien
Wagner Wilfried, Mainz, Deutschland
Watzek Georg, Wien, Österreich
Weng Dietmar, Starnberg, Deutschland
Zabalegui Ion, Bilbao, Spanien
Zechner Werner, Wien, Österreich
Zucchelli Giovanni, Bologna, Italien



Für die Kongressteilnehmer stehen in Cannes verschiedene Hotels mit Zimmern zu speziellen Kongresspreisen zur Verfügung.

Die Hotels sind in die Kategorien Prestige Hotels, Deluxe Hotels und Classic Hotels eingeteilt.

Wichtig

Die unten aufgeführten Hotels sind nur eine Auswahl aus unserem Hotel-Angebot.

Weitere Hotels und Beschreibungen finden Sie auf der Kongresswebsite

www.osteology-cannes.org.

 Doppelzimmer zur Einzelbenützung  Doppelzimmer

 **Gehminuten** zum Kongresszentrum

PRESTIGE HOTELS

1 | Grand Hotel



 € 189  € 209  8 min

Grüne Oase | Blick auf das Meer

www.grand-hotel-cannes.com

2 | Intercontinental Carlton



 € 200  € 220  12 min

Palace-Stil | nahe der Croisette | atemberaubender Blick auf das Meer | eines der Lieblingshotels der Stars während des Filmfestivals

www.intercontinental.com/cannes

3 | Hotel Majestic Barrière



 € 185  € 220  3 min

Luxuriös | elegant | charmant

www.majestic-barriere.com

4 | Hotel Martinez



 € 200  € 220  15 min

Luxuriös | stilvoll eingerichtet | Flaggschiff der Riviera

www.hotel-martinez.com

5 | Hotel Palais Stéphanie



 € 185  € 200  10 min

Französische Eleganz | glamourös | vom Filmfestival inspiriert

www.palaisstephanie.com

6 | 1835 White Palm Hotel



 € 220  € 240 **MEERBLICK**

 € 180  € 200  12 min

Modern | trendy | herrliche Aussicht auf die Bucht von Cannes

www.1835-hotel.com

DELUXE HOTELS

7 | Hotel Le Canberra



👤 € 139 👤👤 € 149 🚶 12 min

Hervorragender Komfort und Eleganz
im Herzen der Stadt

www.hotel-cannes-canberra.com

8 | Hotel Le Cavendish



👤 € 139 👤👤 € 149 🚶 12 min

Im Fin-de-Siècle-Stil eingerichtet |
elegante und gemütliche Einrichtung

www.cavendish-cannes.com

9 | Hotel Cézanne



👤 € 139 👤👤 € 149 🚶 15 min

Modern | zeitgemäß | grüne Oase

www.hotel-cezanne.com

10 | Eden Hotel



👤 € 139 👤👤 € 149 🚶 15 min

Elegant | komfortabel

www.eden-hotel-cannes.com

11 | Hotel Gray D'Albion



👤 € 145 👤👤 € 175 🚶 7 min

Elegant | komfortabel

www.gray-dalbion.com

12 | Hotel Renoir



👤 € 139 👤👤 € 149 👤👤 € 219 SUITE

🚶 12 min

Zeitgemäß | charmant | elegant

www.hotel-renoir-cannes.com

CLASSIC HOTELS

13 | Croisette Beach Hotel



👤 € 139 👤👤 € 149 🚶 15 min

www.croisettebeach.com

14 | Hotel Montaigne



👤 € 139 👤👤 € 149 🚶 12 min

www.hotel-montaigne.eu

15 | Hotel Splendid



👤 € 160 👤👤 € 160 MEERBLICK

👤 € 130 👤👤 € 130 🚶 3 min

www.splendid-hotel-cannes.fr

16 | Suite Hotel



👤 € 130 👤👤 € 130 🚶 20 min

www.suitehotel.com

Wenn nicht anders angegeben, verstehen sich alle Preise in Euro, pro Zimmer und Nacht, inklusive Frühstück, Service und Mehrwertsteuer.

Bitte beachten Sie, dass in jedem Hotel die Anzahl der reservierten Zimmer limitiert ist. Eine frühzeitige Hotelbuchung wird daher empfohlen. Die Zimmer werden auf der Basis „first come – first served“ vergeben. Sollte das von Ihnen gewünschte Hotel ausgebucht sein, wird für Sie ein Zimmer im Hotel reserviert, das Sie an zweiter oder dritter Stelle angegeben haben.

Um von den speziellen Kongresspreisen profitieren zu können, muss die Hotelreservierung über das Kongressbüro Publi-Créations erfolgen. **Es wird dringend empfohlen, Hotelzimmer online über die Website www.osteology-cannes.org zu buchen** (nur bei Zahlung mit Kreditkarte). Alternativ können Hotelzimmer auch durch Ausfüllen des entsprechenden Hotelbuchungsformulars reserviert werden, das per Fax (+377 97 97 35 50) oder E-Mail (osteology@publiccreations.com) bis spätestens zum **25. März 2011** an Publi-Créations gesendet werden muss. Nach diesem Zeitpunkt können keine Zimmer mehr garantiert werden. **Es können nur Hotelbuchungen für einen Mindestaufenthalt von zwei Übernachtungen vorgenommen werden, d.h., für die zwei zentralen Nächte vom Donnerstag, 14. April 2011 und Freitag, 15. April 2011.**

Eine entsprechende Rechnung, welche als Reservierungsbestätigung dient, wird Ihnen nach Eingang des fälligen Gesamtbetrages zugestellt.

Stornierung der Hotelbuchung

Änderungen oder Stornierungen von Hotelreservierungen müssen schriftlich an Publi-Créations eingereicht werden.

Bis 14. Januar 2011: Keine Kosten

Bis 14. Februar 2011: 1 Übernachtung wird in Rechnung gestellt

Ab 14. Februar 2011: 100 % der Übernachtungskosten werden in Rechnung gestellt. Eine Rückerstattung ist nicht mehr möglich.

Die oben genannten Stornierungsbedingungen gelten nur für Einzelreservierungen.

Gruppenreservierungen (mehr als 10 Zimmer)

Wenden Sie sich bei Gruppenbuchungen bitte direkt an Publi-Créations (osteology@publiccreations.com), da in diesem Fall andere Buchungsbedingungen gelten.

Kurtaxe

Die ortsübliche Kurtaxe ist nicht in den genannten Hotelzimmerpreisen inbegriffen. Pro Person und Nacht sind mit € 0.80 bis 1.30 zu rechnen (je nach Hotelkategorie). Die Kurtaxe muss bei der Abreise bezahlt werden.

Stadtplan Cannes



QUALITY.INNOVATION.SERVICE.
INNOVATION.
TION.
ZIMMER

QUALITY.

I am Zimmer. I will show you what that means by providing exceptional quality across a range of extraordinary products and services. I am proud of the 10 years of proven clinical success¹ we have with the *Tapered Screw-Vent*[®] Implant, and I believe in building a partnership based on trust. Like all of us here, I am responsible for ensuring the Zimmer experience is one you can count on. **I am Zimmer Quality and that's my commitment to you.**

Sherly Blanco
HA Coating Technician

To learn more about how Zimmer Dental is exceeding expectations, please visit us online at www.zimmerdental.com or contact a sales representative at 1 (800) 854 7019.



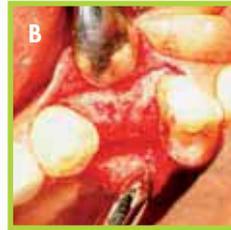
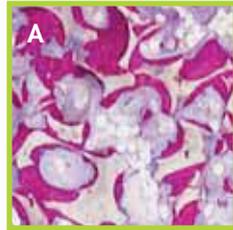
www.zimmerdental.com

¹ Data on file with Zimmer Dental Inc.
©2010 Zimmer Dental Inc.



STRAUMANN® BoneCeramic

WÜNSCHEN SIE KNOCHENVOLUMEN & -VITALITÄT RUND UM IHR IMPLANTAT?



Straumann® BoneCeramic ist ein biphasiges Calciumphosphat (β -TCP + HA), das die Neubildung von vitalem Knochen fördert. Gleichzeitig sorgt es für die Wiederherstellung und den Erhalt des Knochenvolumens und schafft so die Grundvoraussetzung für ein ästhetisches Ergebnis.

- Klinisch dokumentiert *
- Vollständig synthetisch
- Einfache Anwendung

* Froum S. J. et al. *Int. J. Period. Rest. Dent.* 2008; 28: 273-281

A mit freundlicher Genehmigung von Dr. A. Friedmann

B mit freundlicher Genehmigung von Prof. N. Donos & Dr N. Mardasdas

Anreise mit dem Flugzeug

Der internationale Flughafen Nizza-Côte d'Azur ist das Tor nach Südeuropa und nur 27 km von Cannes entfernt. Dank zahlreicher Direktflüge ist eine komfortable und schnelle Anreise gewährleistet. Weitere Informationen sowie eine Übersicht der Fluggesellschaften, die Nizza anfliegen, finden Sie unter www.nice.aeroport.fr.

Transfer vom / zum Flughafen

Mit dem Taxi

:: Vom Flughafen Nizza nach Cannes

Bei Ihrer Ankunft am Flughafen Nizza stehen Taxis zur Verfügung. Die Fahrtkosten nach Cannes betragen ca. € 75, können jedoch je nach Taxameter höher ausfallen.

:: Von Cannes zum Flughafen Nizza

Taxis können unter der folgenden Telefonnummer bestellt werden: +33 890 712 227 (Allo Taxi). Die Fahrtkosten zum Flughafen Nizza betragen ca. € 75, können jedoch je nach Taxameter höher ausfallen.

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Täglich von 08.00 – 22.00 fährt mindestens einmal pro Stunde ein Bus (vom Flughafen Nizza nach Cannes und zurück) von Terminal 1 und 2 ab.

| | |
|------------|--------------------------|
| Buslinie | 210 |
| Fahrtpreis | € 15.60 (einfache Fahrt) |
| Dauer | 50 minutes |

Anreise mit dem Zug / TGV

Cannes verfügt über Schnell- und Expresszugverbindungen (SNCF) in alle Regionen Frankreichs und alle größeren Städte Europas. Weitere Informationen finden Sie unter www.tgv.com.

Öffentliche Parkplätze

Für Besucher stehen zahlreiche Parkplätze zur Verfügung (mit Video-Überwachung bzw. Wachpersonal). Für Parkmöglichkeiten setzen Sie sich bitte mit Ihrem Hotel in Verbindung. Alle wichtigen öffentlichen Parkplätze sind im Stadtplan von Cannes auf Seite 28 aufgeführt.

Angaben zu anderen Transportmitteln und weitere nützliche Reiseinformationen finden Sie unter www.osteology-cannes.org.



Die Innovation liegt in der Konditionierung.

Intuitives Handling. Mehr Stabilität. Verbesserte Osseointegration.



APLIQUIQ®

Optimale Funktionalität dank einzigartigem Design. Patrone eindrücken und Applikator schütteln, um das Implantat zu konditionieren und die INICELL-Oberfläche in Sekundenschnelle zu erzeugen.

INICELL®

Evolution in der Oberflächentechnologie. Ein hoher Benetzungsgrad und mehr Knochenkontakt (BIC) führen zu deutlich mehr Stabilität und einer verbesserten Osseointegration in der frühen Einheilphase*.

Erleben Sie APLIQUIQ und INICELL am Thommen Medical Stand während dem Osteology-Kongress in Cannes vom 14.-16. April 2011. Mehr Details: www.inicell.info.

* Ersichtlich in Tierstudien. Erste Resultate wurden anlässlich der EAO 2008 in Warschau präsentiert.

Auskünfte zur Verfügbarkeit der Produkte sind bei Ihrer Thommen Medical Landesvertretung erhältlich. INICELL® und APLIQUIQ® sind registrierte Marken von Thommen Medical AG und/oder deren Vertriebsgesellschaften. Alle Rechte vorbehalten.

SWISS PRECISION AND INNOVATION.

www.thommenmedical.com

THOMMEN
Medical

OSTEOLOGY MOVIE PARTY

| | |
|------------------|----------------------------------|
| DATUM | Freitag, 15. April 2011 |
| BEGINN | 20.00 |
| PREIS PRO PERSON | € 135 |
| ORT | Palm Beach, Cannes |
| DRESS CODE | Cocktail- oder Abendkleid |

Palm Beach – der „Place to be“ in Cannes...

Das Palm Beach bietet das perfekte Ambiente für eine eindrucksvolle und unvergessliche Party.

Seit 1929 treffen sich hier die Extravaganzen, Schönen und Reichen dieser Welt. Marlene Dietrich, Alfred Hitchcock oder auch Elizabeth Taylor haben das Palm Beach über viele Jahre mit ihrer Anwesenheit beehrt. Die spektakuläre Aussicht auf das Mittelmeer verkörpert in höchstem Masse das berühmte Flair von Cannes: Ein prestigeträchtiger und charmanter Treffpunkt für aussergewöhnliche Persönlichkeiten.

Tauchen Sie ein in die glamouröse Welt des Films...

Inspiriert durch das Internationale Filmfestival in Cannes laden wir Sie herzlich in die Welt der berühmten Filmstars ein.

Die bekannte „Angels Band“ wird Sie mit unvergesslichen Filmmelodien verzaubern. Lassen Sie sich von der Musik verführen und tanzen Sie bis spät in die Nacht zu Pop, Soul und Jazz. Geniessen Sie mit uns einen einzigartigen Filmabend und freuen Sie sich auf viele weitere Überraschungen.

Die Gourmets unter Ihnen werden von den kulinarischen Hochgenüssen des Küchenchefs begeistert sein. Verwöhnen Sie Ihren Gaumen mit kreativen Spezialitäten aus aller Welt. Für Raum zum gemütlichen Plaudern und Gesprächen mit Freunden in entspannter Umgebung ist ebenfalls gesorgt.

Erleben Sie mit uns die Osteology Party-Atmosphäre an einem märchenhaften Ort. Wir freuen uns auf Sie!

Die Teilnehmerzahl zu dieser Party ist begrenzt.





Parfümherstellung in Grasse | Besuch eines Kunstmuseums

Entdecken Sie die Geheimnisse des Parfüms in Grasse und lernen Sie die traditionellen Verfahren der Parfümherstellung kennen. Kommen Sie ins „Studio des fragrances“ (Studio der Wohlgerüche) und kreieren Sie Ihr eigenes Parfüm. Nach einem leckeren Mittagessen und einer Rundfahrt in Saint Paul de Vence, einem der hübschesten Dörfer der Provence, haben Sie die Möglichkeit, das Kunstmuseum der „Fondation Maeght“ zu besuchen, in dem berühmte Künstler ihre Spuren hinterlassen haben. Sie werden dort zudem eine umfangreiche Sammlung an Gemälden, Skulpturen, Zeichnungen und anderer grafischer Werke bestaunen können.

| | |
|-----------|--|
| DATUM | Freitag, 15. April 2011 |
| | 09.00 – ca. 17.00 |
| KOSTEN | € 140 pro Person |
| INKLUSIVE | Geführte Tour mit Reiseleitung auf Englisch (bei Bedarf auch auf Deutsch und Französisch), Transport mit dem Bus und Eintritt ins Parfümstudio |
| | Nicht enthalten ist die Eintrittsgebühr von € 15 für den Besuch der Fondation Maeght |
| | Mindestteilnehmerzahl: 20 |

Fantastischer Helikopterflug nach Saint Tropez

Erleben Sie einen tollen Flug im Helikopter nach Saint Tropez und genießen Sie die großartige Aussicht auf die schöne Küste. Nach dem Helikopterflug erkunden Sie den Golf von Saint Tropez mit dem Boot und fahren an berühmten Villen und an drei landestypischen Häfen vorbei.

Nach dem Mittagessen besuchen Sie das facettenreiche Saint Tropez mit seinem bezaubernden Charme und erleben hautnah die Atmosphäre des Hafens und der Altstadt.

| | |
|-----------|--|
| DATUM | Freitag, 15. April 2011 |
| | 09.00 – ca. 17.00 |
| KOSTEN | € 390 pro Person (garantierter Preis für eine Mindestteilnehmerzahl von 20) :: Bei Gruppen mit weniger als 20 Personen können sich Preisänderungen ergeben :: 5 Personen pro Helikopter :: Publi-Créations wird angemeldete Teilnehmer mit den Details kontaktieren |
| INKLUSIVE | Geführte Tour mit Reiseleitung auf Englisch (bei Bedarf auch auf Deutsch und Französisch), Flug mit dem Helikopter und Bootsfahrt |

Alle Preise verstehen sich inklusive MwSt.



Ausflug zur Insel „Île de Lerins“ | Weinprobe | Besichtigung von Cannes

Erkunden Sie die Insel Saint Honorat mit seiner berühmten Abtei, in der seit 16 Jahrhunderten Zisterziensermönche leben. Die Insel befindet sich im Privatbesitz der 25 Mönche, die in diesem Sonnenparadies leben. Nach Besichtigung des befestigten Klosters, der Kapellen und Weinberge können Sie vor Ort an einer Weinprobe teilnehmen und an einem der schönsten Orte der Côte d'Azur eine delikate Mahlzeit einnehmen.

Am Nachmittag wird die geführte Tour mit einer Fahrt nach Cannes fortgesetzt, wo Sie ein Rundgang durch die berühmten historischen Viertel, darunter die Rue d'Antibes, der Alte Hafen und Le Suquet, erwartet.

| | |
|-----------|--|
| DATUM | Samstag, 16. April 2011 |
| | 09.00 – ca. 16.30 |
| KOSTEN | € 125 pro Person |
| INKLUSIVE | Geführte Tour mit Reiseleitung auf Englisch (bei Bedarf auch auf Deutsch und Französisch), Bootsfahrt, geführte Tour auf der Insel Saint Honorat, Weinprobe, Mittagessen im Restaurant Tonnelle und geführte Tour durch Cannes |
| | Mindestteilnehmerzahl: 20 |



Besichtigung von Antibes und einer Glasmanufaktur in Biot

Geführte Tour durch die schönen, noch erhaltenen Teile der Vieille Ville (Altstadt) von Antibes. Hier gibt es viele Gassen und eine Menge Geschäfte zu entdecken, von authentischen kleinen Haushalts- und Gemischtwarenläden bis hin zu Andenkenläden. Nach der Erkundungstour in Antibes haben Sie Zeit zur freien Verfügung, um das zauberhafte Dorf Biot auf eigene Faust zu erkunden. Anschließend lernen Sie hier die lokale Glasherstellung kennen. In Biot wurde bereits in der Antike Keramik hergestellt. Auf dem Weg vom Hügel herab befinden sich am Dorfrand mehrere Glashütten, in denen Sie den Glasbläsern bei der Fertigung von Einzelstücken zuschauen können.

| | |
|-----------|---|
| DATUM | Samstag, 16. April 2011 |
| | 09.00 – ca. 17.00 |
| KOSTEN | € 55 pro Person |
| INKLUSIVE | Geführte Tour mit Reiseleitung auf Englisch (bei Bedarf auch auf Deutsch und Französisch), Busfahrt, geführte Tour durch das historische Stadtzentrum von Antibes und Besichtigung einer Glasmanufaktur in Biot |
| | Mindestteilnehmerzahl: 20 |

Alle Preise verstehen sich inklusive MwSt.

aesthetics enhanced by technology



Laser-Lok® dental implant at 8 years post-restoration showing superior crestal bone & tissue maintenance.¹

Case courtesy of Cary A. Shapoff, DDS (Surgical); Jeffrey A. Babushkin, DDS (Restorative)

Laser-Lok® microchannels

BioHorizons is known for using science and innovation to create unique implants with proven surgical and aesthetic results. Laser-Lok microchannels exemplify our dedication to evidence-based research and development.

Laser-Lok microchannels is a proprietary dental implant surface treatment developed from over 20 years of research initiated to create the optimal implant surface. Through this research, the unique Laser-Lok surface has been shown to elicit a biologic response that includes the inhibition of epithelial downgrowth and the attachment of connective tissue (unlike Sharpey fibers). This physical attachment produces a biologic seal around the implant that protects and maintains crestal bone health. The Laser-Lok phenomenon has been shown in post-market studies to be more effective than other implant designs in reducing bone loss.*

Laser-Lok is available on Single-stage, Internal, Tapered Internal and Laser-Lok 3.0 implants.



For more information, please contact your market representative:

Germany, Austria, Switzerland: 49 7661 909989 0

France, Spain, Portugal: 34 91 713 10 84

Belgium, Holland, Luxembourg: 31 61 094 0750

Lithuania, Latvia, Estonia: 370 5 276 1377

Romania: 40 21 326 5798

Italy: 39 06 874 4031

UK and all other countries: 44 1344 752560

BIOHORIZONS®

SCIENCE • INNOVATION • SERVICE

email: customercare@biohorizons.com

visit us online at www.biohorizons.com

* Please see BioHorizons document ML0606 for a complete list of the Laser-Lok studies.
SPMP09051 REV F AUG 2010

Gut zu wissen

Kongressort

Palais des Festivals et des Congrès
 La Croisette BP 272 | F-06403 Cannes Cedex
 Tel. +33 4 93 39 01 01 | Fax +33 4 93 99 37 34
www.palaisdesfestivals.com

Registrierung und Information

Publi-Créations
 74, boulevard d'Italie
 MC-98000 Monaco
 Tel. +377 97 97 35 55 | Fax +377 97 97 35 50
osteology@publiccreations.com

Organisation

Osteology Stiftung | Landenbergstrasse 35 | CH-6002 Luzern
 Astrid Wicki | Tiziana Dotta | Nathalie Huber
 Tel. +41 41 368 44 44 | Fax +41 41 492 67 39
info@osteology.org | www.osteology-cannes.org

Öffnungszeiten Kongresssekretariat

Das Kongresssekretariat im Kongresszentrum hat folgende Öffnungszeiten:

| | |
|----------------------------|---------------|
| Mittwoch, 13. April 2011 | 16.00 – 18.00 |
| Donnerstag, 14. April 2011 | 08.00 – 18.00 |
| Freitag, 15. April 2011 | 08.00 – 19.00 |
| Samstag, 16. April 2011 | 08.00 – 17.30 |

Kongresssprache

Die offizielle Kongresssprache ist Englisch.

Workshops am Donnerstag

Die Sprachen der Workshops am Donnerstag sind im Workshop-Programm aufgeführt (siehe Seiten 7 – 18).

Implantat-Forum am Donnerstagnachmittag

Das Implantat-Forum am Donnerstagnachmittag findet in Englisch statt, mit Simultanübersetzung ins Französische. Im Januar 2011 wird entschieden, ob auch Simultanübersetzungen ins Deutsche und Italienische angeboten werden.

Wissenschaftliches Symposium am Freitag und Samstag

Das wissenschaftliche Hauptprogramm am Freitag und Samstag wird in Englisch mit Simultanübersetzungen ins Deutsche, Französische, Italienische und Spanische gehalten. Das fokussierte Programm am Freitag und Samstag findet ausschließlich auf Englisch statt. Weitere Informationen finden Sie auf der regelmäßig aktualisierten Kongresswebsite unter www.osteology-cannes.org.

Einkaufsmöglichkeiten in Cannes

Öffnungszeiten der größeren Geschäfte:
 Montag bis Samstag 10.00 – 19.00
 Sonntag geschlossen

Die meisten Geschäfte akzeptieren die gängigen Kreditkarten. In Frankreich wird auf Waren eine Mehrwertsteuer (MwSt) von 19,6 % erhoben, die im Kaufpreis enthalten ist.

Registrierung

Wir empfehlen online Registrierung unter

www.osteology-cannes.org (nur bei Zahlung mit Kreditkarte)

Hauptkongress (Freitag und Samstag)

Die Gebühr für den Hauptkongress beinhaltet die Teilnahme am wissenschaftlichen Symposium (Freitag / Samstag) und am Implantat-Forum (Donnerstag), den Eintritt zum Poster- und Ausstellungsbereich und Verpflegungen (Kaffeepausen und Mittagessen).

MwSt von 19,6 % ist nicht inbegriffen und muss hinzuaddiert werden.

| | |
|--|-------|
| Hauptkongress Registrierung vor 21. Januar 2011 | € 475 |
| Hauptkongress Registrierung nach 21. Januar 2011 | € 575 |
| Hauptkongress Studenten vor 21. Januar 2011 | € 230 |
| Hauptkongress Studenten nach 21. Januar 2011 | € 300 |

Die Frist zur Voranmeldung endet am 06. April 2011. Nach diesem Datum ist eine Anmeldung nur noch am Ort der Veranstaltung möglich, gegen Zahlung eines Aufschlags von € 60 (inkl. MwSt).

Vorkongress (Donnerstag)

Die vor- und nachmittags stattfindenden Workshops berechtigen zur kostenlosen Teilnahme am Implantat-Forum. Verpflegungen (Mittagessen und Kaffeepause am Nachmittag) sind im Preis enthalten.

MwSt von 19,6 % ist nicht inbegriffen und muss hinzuaddiert werden.

Osteology-Workshops

| | |
|--|-------|
| 1 Osteology Workshop in English Terheyden / Jensen | € 300 |
| 2 Osteology Workshop in English Blanco / Vignoletti | € 300 |
| 3 Osteology Workshop in English Zucchelli / De Sanctis | € 300 |
| 4 Osteology Workshop en français Valentini / Abensur | € 300 |
| 5 Osteology Workshop en français Aroca / Sculean | € 300 |
| 6 Osteology Workshop in Deutsch Schlee | € 300 |
| 7 Osteology Workshop in Deutsch Iglhaut | € 300 |

Goldspensoren-Workshops

| | |
|---|-------|
| 8 Geistlich Biomaterials Ackermann | € 300 |
| 9 Geistlich Biomaterials Schwarz | € 300 |
| 10 Geistlich Biomaterials Jung | € 300 |
| 11 Acteon Renouard / Dibart / Mazor / Rosen / Solyom | € 130 |
| 12 Acteon Renouard / Dibart / Louise / Macia / Surmenian | € 300 |
| 13 Astra Tech | € 130 |
| 14 BioHorizons Ricci / Nevins / Iglhaut | € 130 |
| 15 BioHorizons Allen | € 300 |
| 16 Camlog Cacaci | € 130 |
| 17 Camlog Ackermann / Maiorana / Randelzhofer / Sanz | € 130 |
| 18 Dentsply Friadent Happe / Romanos | € 130 |
| 19 Dentsply Friadent Hanser | € 300 |
| 20 Straumann Casentini | € 300 |
| 21 Straumann Cordaro / Blanco | € 300 |
| 22 Thommen Medical Grunder / Kneissel / Hürzeler / Rohner | € 130 |
| 23 Zimmer Dental Jabbour | € 130 |
| 24 Zimmer Dental Richter | € 300 |

Implantat-Forum (Donnerstagnachmittag)

Für eine Teilnahme nur am Implantat-Forum (ohne weitere Registrierungen) beträgt die Gebühr € 130. Verpflegungen (Mittagessen und Kaffeepause am Nachmittag) sind im Preis enthalten.

MwSt von 19,6 % ist nicht inbegriffen und muss hinzuaddiert werden.

Studenten

Um den reduzierten Tarif für Studenten in Anspruch nehmen zu können, ist ein Studentenausweis mit gültigem Datum und ein unterzeichnetes Schreiben des Fakultätsleiters der Universität zwingend erforderlich. Bitte senden Sie den Studentenausweis an das Kongresssekretariat Publi-Créations. Ihr Formular zur Anmeldung mit ermäßigtem Preis wird erst nach Eingang der o. g. Dokumente akzeptiert.

Zahlungsbedingungen

Zahlungen müssen in Euro in einer der folgenden Zahlungsmethoden erfolgen:

Kreditkarte

Folgende Kreditkarten werden akzeptiert: Visa und Eurocard/Mastercard. Tragen Sie die Kreditkartennummer und das Verfalldatum in die entsprechenden Felder im Registrierungsformular ein. Auf der Kongresswebsite www.osteology-cannes.org steht ein Online-Registrierungsformular für Kreditkartenzahlungen zur Verfügung. Die sichere Übermittlung der Bankdaten ist dabei gewährleistet.

Banküberweisung

Publi-Créations übermittelt Ihnen Angaben zur Zahlungen per Banküberweisung, sobald Ihre Anmeldung und der zu zahlende Betrag bestätigt sind. Zahlungen müssen innerhalb von 10 Tagen nach dem auf Ihrem Anmeldeformular angegebenen Datum bei Publi-Créations eingehen.

Bank- und Bearbeitungsgebühr

Den Teilnehmern wird beim Ausstellen der Rechnung eine Pauschale für Bank- und Bearbeitungsgebühren von € 12 (inkl. MwSt) berechnet (sowohl bei Zahlungen per Kreditkarte als auch per Banküberweisung). **Den Teilnehmern wird dringend empfohlen, alle Buchungen gleichzeitig vorzunehmen** (Hauptkongress, Workshops, Hotels, Rahmenprogramm, usw.).

Rechnung

Die Teilnehmer erhalten die Rechnungen im elektronischen Format nach Eingang der entsprechenden Zahlung. Ausgedruckte Rechnungen werden nur auf besonderem Wunsch verschickt.

Gruppenanmeldungen

Bitte wenden Sie sich per E-Mail (osteology@publiccreations.com) an das Kongresssekretariat von Publi-Créations, um weitere Angaben und Informationen zu den Konditionen zu erhalten.

Bestätigung der Anmeldung

Die Bestätigung wird erst nach Eingang des vollständigen Rechnungsbetrages versendet. Die Unterlagen zum Kongress sowie alle benötigten Belege und Vouchers werden direkt im Kongresssekretariat in Cannes ausgehändigt.

Anrechenbare Fortbildungsstunden

Die anrechenbaren Stunden ergeben sich aus der Stundenzahl der besuchten Veranstaltungen, mit Ausnahme von Firmenpräsentationen, Pausen, Mahlzeiten und Anmeldezeiten. Weitere Einzelheiten finden Sie unter www.osteology-cannes.org.

Namensänderungen

Ab dem 28. Februar 2011 wird für Namensänderungen eine Bearbeitungsgebühr von € 20 (inkl. MwSt) pro Namensänderung erhoben.

Stornierungen | Erstattungen

Stornierungen müssen schriftlich an Publi-Créations geschickt werden. Bis zum 28. Februar 2011 wird bei Stornierungen die Registrierungsgebühr erstattet, abzüglich einer Verwaltungsgebühr von 30 %. Nach diesem Zeitpunkt sind Erstattungen nur unter außergewöhnlichen Umständen und auf schriftlichen Antrag möglich. Sollte der Kongress vom Organisator der Veranstaltung abgesagt werden, werden alle von den Teilnehmern gezahlten Beträge rückerstattet. Dies ist in dieser Hinsicht das alleinige und ausschließliche Recht und Rechtsmittel des Teilnehmers.

Mehrwertsteuer (MwSt)

Zu den Registrierungsgebühren muss die Mehrwertsteuer von 19,6 % hinzuaddiert werden. Bei den Preisangaben für Hotelzimmer und bei den vorgeschlagenen Rahmenveranstaltungen ist hingegen die Mehrwertsteuer inbegriffen. Eine Aufschlüsselung der entsprechenden Mehrwertsteuer nach den in Anspruch genommenen Dienstleistungen ist auf der Rechnung vermerkt.

Teilnehmer können die Mehrwertsteuer nur dann rückerstattet bekommen (mit Ausnahme der MwSt auf Hotelzimmerpreise), wenn die betreffende Rechnung auf eine Firma, Einrichtung usw., ausgestellt wurde – und nicht auf eine Einzelperson. Teilnehmer können nach Zahlung der Rechnung die Rückerstattung der MwSt beantragen bei: Direction des Services Fiscaux de Monaco
57, rue Grimaldi | MC – 98000 Monaco
Tel. +377 93 15 81 21

Teilnahmebestätigung

Vorangemeldete Teilnehmer erhalten die Teilnahmebestätigung zusammen mit den Kongressunterlagen beim Einchecken zum Kongress. Teilnehmer, die sich vor Ort anmelden, erhalten die Bestätigung auf Anfrage beim Kongresssekretariat.

Visa-Anträge

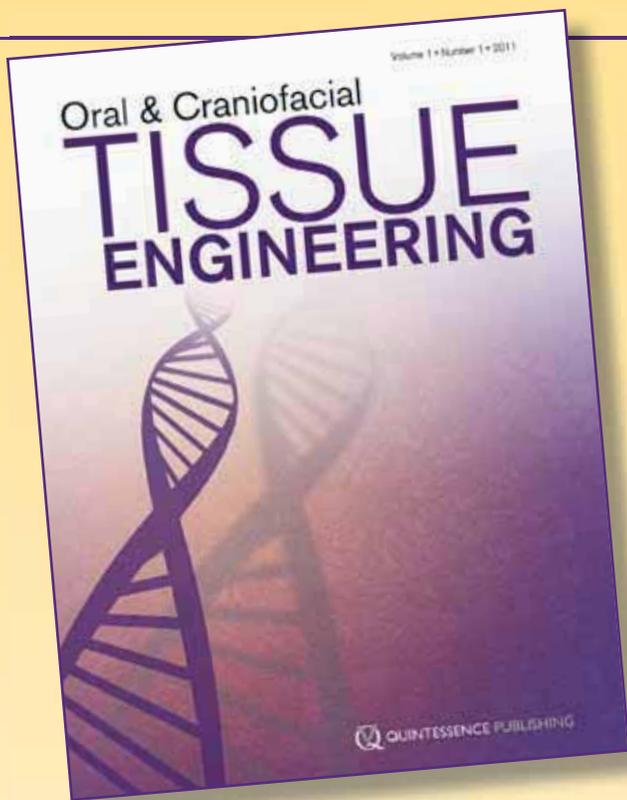
Alle nicht-französischen Staatsbürger, die nach Frankreich einreisen möchten, müssen einen offiziellen Nachweis über den Zweck ihres Aufenthalts sowie über die mitgeführten finanziellen Mittel und die betreffende Unterkunft mit sich führen. Angehörige bestimmter Staaten benötigen ein Visum für die Einreise nach Frankreich. Bevor Sie Ihre Reise nach Frankreich antreten, müssen Sie bei einer französischen Botschaft bzw. Konsulat ein Visum beantragen. Ein allgemeines Einladungsschreiben steht unter www.osteology-cannes.org zur Verfügung. Wenden Sie sich bei spezielleren Anfragen bitte per E-Mail (osteology@publiccreations.com) an das Kongresssekretariat von Publi-Créations.

Programmänderungen

Die Organisatoren übernehmen keine Haftung für Änderungen des Programms und behalten sich das Recht vor, das Programm jederzeit ohne vorherige Ankündigung zu ändern.

Haftung

Die Organisatoren des Kongresses sind im Allgemeinen nur gegenüber den Teilnehmern und ihren Begleitpersonen haftbar bei grober Fahrlässigkeit oder vorsätzlicher Missachtung ihrer Pflichten, die sich aus dieser Kongressvereinbarung ergeben. Die Organisatoren des Kongresses übernehmen keine Verantwortung oder Haftung für Vorfälle wie Unfälle, Diebstähle, Verlust von Eigentum usw.; die Teilnehmer und ihre Begleitpersonen müssen selbst für ihre Versicherung sorgen.



COMING IN 2011

THIS BOUNDARY-BREAKING JOURNAL, designed for both researchers and clinicians, debuts in 2011. *Oral & Craniofacial Tissue Engineering* will cross multiple disciplinary lines, involving specialties of both dentistry and medicine—including oral and maxillofacial surgery, periodontics, prosthodontics, plastic and reconstructive surgery, otolaryngology, and neurosurgery. The journal will publish articles concerning regeneration of all the tissues of the oral and craniofacial region and provide a central forum for basic science researchers as well as practicing physicians to elucidate advances in regenerative medicine. This is a journal for the future that begins now, just as the tissue engineering field emerges from its infancy.

Official Journal of:

Tissue Engineering Society
Chinese Society of Oral Biomedicine

Members of the Tissue Engineering Society will receive *Oral & Craniofacial Tissue Engineering* as a member benefit. To learn more about membership in this newly forming society, contact Dr Robert Marx, 9380 SW 150th Street, #170, Miami, FL 33176
Email: rmarx@med.miami.edu • Fax: 305-256-5280
Phone: 305-256-5270 (office); 305-256-5293 (secretary)

Yes! Enter my subscription to *Oral & Craniofacial Tissue Engineering*. I will receive 4 issues (published in March, June, Sept, Dec) as well as free access to the Web edition. If I am not satisfied with the first issue, I will mark "Cancel" on the invoice and return it within 30 days of receipt.

NAME _____

ADDRESS _____

CITY _____ STATE _____ ZIP _____

COUNTRY _____

EMAIL _____

PHONE _____ FAX _____

SPECIALTY _____

Charge to my credit card

VISA/MasterCard American Express Discover Card

CARD NO. _____ EXPIRES _____

SIGNATURE _____

Prices subject to change without notice. All sales are final. Shipping and handling charges will be added to all orders. For Illinois and Canadian residents, sales tax will be added if applicable. Payment must be made in US funds.

Editor-in-Chief

Ole T. Jensen

Associate Editors

Peng Liu
Robert Marx
Minoru Ueda

Section Editors

| | |
|--|---|
| Michael Carstens <i>(Craniofacial Surgery)</i> | Hideaki Kagami <i>(Salivary Gland)</i> |
| Min-Huey Chen <i>(Dental Pulp)</i> | Brent Kimball <i>(Neurocranial Surgery)</i> |
| David Cochran <i>(Periodontics)</i> | Zvi Laster <i>(Distraction Osteogenesis)</i> |
| John E. Davies <i>(Biomedicine, Stem Cells)</i> | Jeremy Mao <i>(Temporomandibular Joint)</i> |
| Thomas G. H. Diekwisch <i>(Oral Biology)</i> | Robert Marx <i>(Clinical Applications)</i> |
| Stephen Feinberg <i>(Gingiva, Biomedicine)</i> | Martin Thornhill <i>(Therapy)</i> |
| Dan Gazit <i>(Stem Cells)</i> | Songlin Wang <i>(Gene Therapy)</i> |
| Masaki Honda <i>(Teeth)</i> | Georg Watzek <i>(Maxillofacial Surgery)</i> |
| Kenji Izumi <i>(Gingiva)</i> | |
| Yan Jin <i>(Integument)</i> | |

Free Online Access to Articles Ahead of Print

Subscription to this quarterly journal includes free online access to all articles prior to print publication—within 60 days of article acceptance!

Exclusive Free Trial Offer

Subscribe now to *Oral & Craniofacial Tissue Engineering*. You will not be billed until the first issue is mailed. If for any reason you are not satisfied with the journal, just write "Cancel" on the subscription invoice and return it within 30 days of receipt. The first issue is yours to keep.

Subscription rates (including free Web access)

| | Individual | Institutional | Student* |
|---------------------------------------|------------|---------------|----------|
| North America | \$138 | \$280 | \$65 |
| International (outside North America) | | | |
| Sea | \$168 | \$310 | \$95 |
| Air | \$198 | \$340 | \$125 |

*Verification of student status must be included with order.

Ziel der Osteology Stiftung

Die Osteology Stiftung bezweckt, auf dem Gebiet der Geweberegeneration mit biologischen Materialien im Mund-, Kiefer- und Gesichtsbereich die Forschung, die Lehre und die Zusammenarbeit zwischen Universitäten und Industrie zu fördern. Ziel ist, neue Verfahren und Produkte schneller und zielgerichteter in der Praxis zur Verfügung zu stellen.

Stiftungsratsmitglieder

Christoph Hämmerle, Schweiz, Präsident
Maurício G. Araújo, Brasilien
Daniel Buser, Schweiz
William V. Giannobile, USA
Niklaus P. Lang, Hongkong
Friedrich W. Neukam, Deutschland
Myron Nevins, USA
Mariano Sanz, Spanien
Massimo Simion, Italien
Wilfried Wagner, Deutschland
Georg Watzek, Österreich
Paul Note, Schweiz

Osteology Stiftung
Landenbergstrasse 35
CH-6002 Luzern
Tel. +41 41 368 44 44
Fax +41 41 492 67 39
info@osteology.org
www.osteology.org



LINKING SCIENCE WITH
PRACTICE IN REGENERATION

Wir empfehlen online Registrierung unter www.osteology-cannes.org
(nur bei Zahlung mit Kreditkarte).

Schreiben Sie bitte leserlich, da aufgrund dieser Informationen Namensschilder, Zertifikate und andere Dokumente gedruckt werden. Verwenden Sie bitte ein Formular pro Person und fotokopieren Sie dieses bei Bedarf für Kollegen.

**Senden Sie das Formular per E-Mail oder
Fax an (Blockschrift):**

Publi-Créations
74, boulevard d'Italie
MC-98000 Monaco
Tel. +377 97 97 35 55
Fax +377 97 97 35 50
osteology@publicreactions.com

Prof. Dr. Herr Frau

Name _____

Vorname _____

Institution _____

Postadresse _____

Rechnungsadresse (falls von der Postadresse abweichend) _____

Postleitzahl _____

Ort _____

Land _____

Telefon _____

Fax _____

E-Mail _____

Name Begleitperson(en) _____

HAUPTKONGRESS (Freitag und Samstag)

Die Gebühr für den Hauptkongress beinhaltet die Teilnahme am wissenschaftlichen Symposium (Freitag / Samstag) und am Implantat-Forum (Donnerstag), den Eintritt zum Poster- und Ausstellungsbereich und Verpflegungen (Kaffeepausen und Mittagessen). → **Bitte verwenden Sie für die Zahlung die Gebühr inkl. MwSt.**

| | Gebühr ohne MwSt | Gebühr inkl. MwSt | € _____ |
|--|---------------------|----------------------|---------|
| Hauptkongress vor 21. Januar 2011 | € 475 | € 568.10 | € _____ |
| Hauptkongress nach 21. Januar 2011 | € 575 | € 687.70 | € _____ |
| Hauptkongress Studenten vor 21. Januar 2011 (Studentenausweis erforderlich) | € 230 | € 275.08 | € _____ |
| Hauptkongress Studenten nach 21. Januar 2011 (Studentenausweis erforderlich) | € 300 | € 358.80 | € _____ |

Die Frist zur Voranmeldung endet am 6. April 2011. Nach diesem Datum ist eine Registrierung nur noch am Veranstaltungsort möglich, gegen Zahlung eines Aufschlags von € 60 (inkl. MwSt).

VORKONGRESS (Donnerstag)

Die Workshops finden vor- und nachmittags statt und berechtigen zur kostenlosen Teilnahme am Implantatforum. Verpflegungen (Mittagessen und Kaffeepause am Nachmittag) sind im Preis enthalten.

→ **Bitte verwenden Sie für die Zahlung die Gebühr inkl. MwSt.**

| | Gebühr ohne MwSt | Gebühr inkl. MwSt |
|--|---------------------|----------------------|
| Osteology-Workshops | | |
| 1 Osteology Workshop in English Terheyden / Jensen | € 300 | € 358.80 |
| 2 Osteology Workshop in English Blanco / Vignoletti | € 300 | € 358.80 |
| 3 Osteology Workshop in English Zucchelli / De Sanctis | € 300 | € 358.80 |
| 4 Osteology Workshop en français Valentini / Abensur | € 300 | € 358.80 |
| 5 Osteology Workshop en français Aroca / Sculean | € 300 | € 358.80 |
| 6 Osteology Workshop in Deutsch Schlee | € 300 | € 358.80 |
| 7 Osteology Workshop in Deutsch Iglhaut | € 300 | € 358.80 |
| Goldspensoren-Workshops | | |
| 8 Geistlich Biomaterials Ackermann | € 300 | € 358.80 |
| 9 Geistlich Biomaterials Schwarz | € 300 | € 358.80 |
| 10 Geistlich Biomaterials Jung | € 300 | € 358.80 |
| 11 Acteon Renouard / Dibart / Mazor / Rosen / Solyom | € 130 | € 155.48 |
| 12 Acteon Renouard / Dibart / Louise / Macia / Surmenian | € 300 | € 358.80 |
| 13 Astra Tech | € 130 | € 155.48 |
| 14 BioHorizons Ricci / Nevins / Iglhaut | € 130 | € 155.48 |
| 15 BioHorizons Allen | € 300 | € 358.80 |
| 16 Camlog Cacaci | € 130 | € 155.48 |
| 17 Camlog Ackermann / Maiorana / Randelzhofer / Sanz | € 130 | € 155.48 |
| 18 Dentsply Friadent Happe / Romanos | € 130 | € 155.48 |
| 19 Dentsply Friadent Hanser | € 300 | € 358.80 |
| 20 Straumann Casentini | € 300 | € 358.80 |
| 21 Straumann Cordaro / Blanco | € 300 | € 358.80 |
| 22 Thommen Medical Grunder / Kneissel / Hürzeler / Rohner | € 130 | € 155.48 |
| 23 Zimmer Dental Jabbour | € 130 | € 155.48 |
| 24 Zimmer Dental Richter | € 300 | € 358.80 |

Wichtige Informationen zur Workshopregistrierung

Das umfangreiche Workshopangebot umfasst Workshops am Vor- und Nachmittag. Alle Workshopteilnehmer können kostenlos am Implantat-Forum am Donnerstagnachmittag teilnehmen. Bitte planen Sie Ihre Teilnahme an den gewünschten Workshops sorgfältig, um Doppelbuchungen und Überschneidungen zu vermeiden.

Ihr erster Workshop

Ihre erste Workshopbuchung wird aufgrund Ihrer aufgeführten Wunschoptionen zugeteilt.

1. Option Nr. _____ Name _____ € _____
2. Option Nr. _____ Name _____ € _____
3. Option Nr. _____ Name _____ € _____

Zweiter Workshop (bei Teilnahme an zwei Workshops)

Die Teilnahme an einem zweiten Workshop ist nur möglich, wenn sich dieser nicht mit dem ersten Workshop überschneidet. Ihre zweite Workshopbuchung wird aufgrund Ihrer aufgeführten Wunschoptionen zugeteilt.

1. Option Nr. _____ Name _____ € _____
2. Option Nr. _____ Name _____ € _____
3. Option Nr. _____ Name _____ € _____

Implantat-Forum (Donnerstagnachmittag)

Registrierungsgebühr für die Teilnahme **nur** am Implantat-Forum:
(ohne weitere Registrierungen)

Ohne MwSt.: € 130 / **inkl. MwSt.: € 155.48**

€ _____

Ab 6. April 2011 Zuschlag für On-Site Registrierung von € 60

€ _____

Total Registrierungsgebühren (inkl. MwSt)

€ _____

RAHMENPROGRAMM UND PROGRAMM BEGLEITPERSONEN

- Osteology Movie Party** € 135 pro Person Anz. Personen € _____
- Parfümherstellung in Grasse /
Besuch eines Kunstmuseums** € 140 pro Person Anz. Personen € _____
- Fantastischer Helikopterflug
nach Saint Tropez** € 390 pro Person Anz. Personen € _____
- Besuch der Insel „Île de Lerins“ /
Weinprobe / Besichtigung von Cannes** € 125 pro Person Anz. Personen € _____
- Besichtigung von Antibes und
Glasmanufaktur in Biot** € 55 pro Person Anz. Personen € _____

Total Rahmen- und Begleitprogramm (inkl. MwSt)

€ _____

HOTEL

Bitte beachten Sie, dass **Hotelbuchungen nur für einen Mindestaufenthalt von zwei Übernachtungen vorgenommen werden können. D.h. für die zentralen Nächte vom Donnerstag, 14. April 2011, und Freitag, 15. April 2011.** Sollte das von Ihnen gewünschte Hotel ausgebucht sein, wird ein Zimmer im Hotel reserviert, das Sie an zweiter oder dritter Stelle angegeben haben bzw. in einem Hotel der gleichen oder einer ähnlichen Kategorie. Sofern nicht anders angegeben, verstehen sich alle Preise in Euro, pro Zimmer und Nacht, inklusive Frühstück, Service und Mehrwertsteuer.

Gewünschtes Hotel (Zimmerpreise pro Übernachtung siehe Seiten 26 und 27)

1. Wahl _____

2. Wahl _____

3. Wahl _____

Anreise _____ Abreise _____

Doppelzimmer zur Einzelbenützung Doppelzimmer

Preis pro Übernachtung € _____ x Anzahl Nächte _____

Total Hotelkosten (inkl. MwSt) € _____

Bank- und Bearbeitungsgebühr (inkl. MwSt) € _____ 12.-

Total zu bezahlender Betrag

(Registrierung, Osteology Movie Party, Programm für Begleitpersonen, Hotel)

€ _____

ZAHLUNG (Registrierungsformulare ohne Zahlungsinformationen werden nicht berücksichtigt!) **Kreditkarte**

Bitte belasten Sie meine Kreditkarte mit dem Gesamtbetrag

VISA **Eurocard / MasterCard**

Der fällige Betrag wird von Publi-Créations nach Erhalt des Registrierungsformulars abgebucht und in der Rechnung bestätigt.

Name Karteninhaber _____
(Blockschrift)

Kartenummer _____ Verfalldatum _____ Sicherheitscode _____

Ort, Datum _____ Unterschrift _____

 Banküberweisung

Den Zahlungsbetrag bitte an Publi-Créations überweisen. Bankverbindung: JULIUS BAER, 1, avenue des Citronniers, 98000 Monaco (MC), IBAN MC 23 1450 8000 0151 0479 3001 D18, BIC (swift) BAERMCMC. Bitte auf der Zahlung der Name des Teilnehmers sowie die Referenz "International Osteology Symposium" vermerken.

Bestätigung der Anmeldung

Die Bestätigung wird erst nach Eingang des vollständigen Rechnungsbetrages versendet.

Bank- und Bearbeitungsgebühr

Bitte beachten Sie, dass zu Ihrer Zahlung (sowohl bei Kreditkarte als auch per Banküberweisung) eine Bank- und Bearbeitungsgebühr von € 12 (inkl. MwSt) anfällt, die auf jeder Rechnung ausgewiesen wird. **Den Teilnehmern wird dringend empfohlen, alle Buchungen gleichzeitig vorzunehmen** (Hauptkongress, Workshops, Hotels, Rahmenprogramm usw.).