DER BESTE WEG ZUR BEFESTIGUNG VON KATANA™ - PANAVIA™ V5

HÖCHSTE ÄSTHETIK – STARKE HAFTKRAFT – EINFACHES VERFAHREN

Nur mit der Wahl des richtigen Befestigungszements wird die natürliche Ästhetik der **KATANA™** Restaurationen unterstützt. **PANAVIA™ V5** verbindet den hohen Anspruch an Ästhetik und Haftkraft. Von Veneers aus **KATANA™ UTML** bis hin zu komplexen Versorgungen mit ungünstigen Retentionsverhältnissen aus **KATANA™ ML** ist **PANAVIA™ V5** der verlässliche Partner.

Das von Kuraray bekannte adhäsive MDP-Monomer mit seiner hohen Haftung an Zirkonoxid und Hydroxylapatit in Verbindung mit einer neuen Katalysatortechnik sorgt für einen dichten Randschluss an der sensiblen Stelle der Restauration. Diese neue Technologie ermöglicht zusätzlich eine einfache Verarbeitung. Mit nur jeweils einem Einkomponenten-Primer auf der Stumpf- und Restaurationsfläche und **PANAVIA™ V5** in der Automix-Spritze ist die Befestigung in wenigen Schritten abgeschlossen.

Tip: Nutzen sie die hohe Haftkraft von **PANAVIA™ V5** auch im Labor. Beispielsweise zur Verklebung von Abutments mit der Titanbasis.

PANAVIA™ V5

EIN ZEMENT FÜR EINE STARKE HAFTUNG UND HÖCHSTE ÄSTHETIK

PANAVIA™ V5 Paste
Automix-Spritze
Die Paste ist in fünf Farben erhältlich:
Universal, Clear, Brown und White
(alle dualhärtend) sowie Opaque
(chemisch härtend).

RESTAURATIONEN

ALLES, WAS SIE FÜR DIE VORBEHANDLUNG VON RESTAURATIONEN BENÖTIGEN!

ALLES, WAS SIE FÜR DIE VORBEHANDLUNG VON STÜMPFEN (ZAHNHARTSUBSTANZ, KOMPOSIT- ODER METALLAUFBAUTEN) BENÖTIGEN!

ZAHNHARTSUBSTANZ UND AUFBAUTEN

IHR ZEMENT - FÜR JEDE BEFESTIGUNG

- ✔ Befestigung von Kronen, Brücken, Inlays und Onlays
- ✔ Befestigung von Veneers
- ✔ Befestigung von prothetischen Restaurationen auf Implantat-Abutments und Gerüsten
- ✔ Befestigung von Adhäsivbrücken und Schienen
- ✔ Befestigung von Stiften und Stumpfaufbauten
- ✔ Amalgambonding

BESTELLUNG

Faxantwort ausfüllen und senden an +49-(0)69-305 98 35835.

Bitte tragen Sie die gewünschte Menge ein.

☐ **Aktion PANAVIA™ V5**
PANAVIA™ V5 Standard Kit: ☐ A2 Universal ☐ Clear

Inhalt: 1x Spritze (4,6ml), 1 x Tooth Primer (2ml), 1x CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS (2ml),1x K-ETCHANT Spritze (3ml), 15 St. Mixing-Tip, 5 St. Endo-Tip, 50 St. Einweg-Pinselaufsätze (fein),1x Mischtablett, 20 St. Applikationsspitzen

KATANA™ ZIRCONIA SERIE

UTML

UTML Schmelzfarben	EA1	EA2	EA3	ENW
14 mm	#125-3302EU	#125-3332EU	#125-3362EU	#125-3392EU
18 mm	#125-3313EU	#125-3343EU	#125-3373EU	#125-3403EU
22 mm	#125-3324EU	#125-3354EU	#125-3384EU	#125-3414EU

A1 A2 A3 A3,5 A4 B1 B2 B3 B4 C1 C2 C3 C4 D2 D3 D4

UTML Standardfarben – weitere Details entnehmen Sie bitte der Website www.kuraraynoritake.eu

STML

	A1	A2	A3	A3,5	NW
14 mm	#125-3122EU	#125-3152EU	#125-3182EU	#125-3212EU	#125-3242EU
18 mm	#125-3133EU	#125-3163EU	#125-3193EU	#125-3223EU	#125-3253EU
22 mm	#125-3144EU	#125-3174EU	#125-3204EU	#125-3234EU	#125-3264EU

ML	A LIGHT	A DARK	B LIGHT	C LIGHT	D LIGHT	A WHITE
14 mm	#125-2162EU	#125-2192EU	#125-2222EU	#125-2642EU	#125-2672EU	#125-2702EU
18 mm	#125-2173EU	#125-2203EU	#125-2233EU	#125-2653EU	#125-2683EU	#125-2713EU
22 mm	#125-2184EU	#125-2214EU	#125-2244EU	#125-2664EU	#125-2694EU	#125-2724EU

Praxis _____

Vorname, Name _____

Straße, Hausnummer _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Depot _____

KATANA™ APP

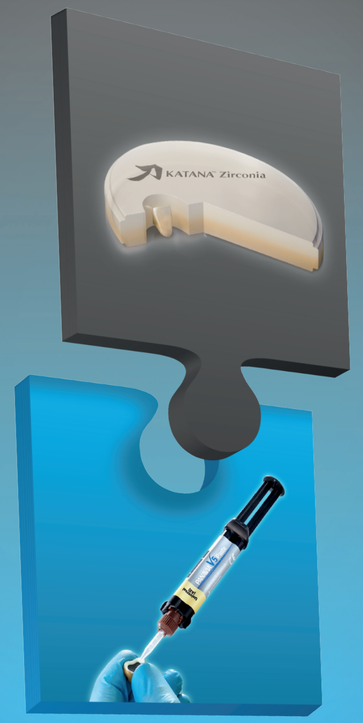
iOS

Android

Weitere Informationen unter: Tel. : +49-(0)69-305 35835 oder www.kuraraynoritake.eu

kuraray Noritake

PERFEKT ABGESTIMMT.



KATANA™ Zirconia & PANAVIA™ V5
Ein Team für alle Fälle.

ABSOLUT NATÜRLICH!
DIE NEUE STÄRKE VON ZIRKON

IHRE RESTAURATION SO NATÜRLICH WIE NIE!

Mit der KATANA™ Multilayer Serie in unterschiedlichen Transluzenzen und Festigkeiten können Sie natürlich aussehende Veneers, Vollkontur-Restaurationen und sogar große dentinähnliche Gerüste aus Zirkon herstellen.

KATANA™ Zirconia UTML (Ultra Transluzent Multi Layer):
Dank seiner natürlichen Transluzenz und Farbabstufung eignen sich diese Zirkon Disks perfekt für Frontzahnrestaurationen und Veneers.
Tatsächlich gibt es kaum ein Zirkon mit höherer Transluzenz auf dem Markt[1].

KATANA™ Zirconia STML (Super Transluzent Multi Layer):
Mit STML werden Ihre Vollkontur-Restaurationen, aufgrund der Farb- und zusätzlichen Transluzenzabstufung besonders natürlich aussehen.
Sie erhalten mehr Opazität im Bereich des Zahnhalses und eine erhöhte Transluzenz im Inzisalbereich.

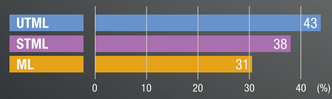
KATANA™ Zirconia ML (Multi Layer):
Der Zirkonoxid-Pionier mit natürlicher Farbabstufung eignet sich bestens für große Dentingerüste. Durch seine natürliche Opazität ist es ein idealer Gerüstwerkstoff für die individuelle Verblendung.

[1] Quelle: ein Vergleichstest von KATANA™ Zirconia (ht10, ST10, UT10) e.max Press * (LT A1) und Prettau Anterior
* (T0) von Kuraray Noritake Dental Inc. * Kein Warenzeichen von Kuraray Co., Ltd

EMPFEHLUNG FÜR JEDE SERIE

TECHNISCHE DATEN

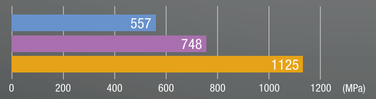
Transluzenz Zirkonoxid Rohmaterial / Durchlässigkeitsrate (%)



Messbedingung
Wellenlänge des Lichts: 700 nm
Stärke der Probe: 0,5 mm

Datenquelle: Kuraray Noritake Dental Inc. Wert variiert je nach Rahmenbedingungen.

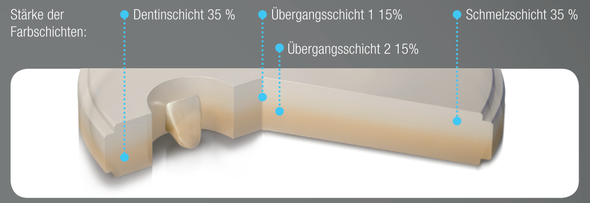
Mechanische Eigenschaften Zirkonoxid Rohmaterial / Biegefestigkeit (MPa)



Messbedingung
ISO 6872: 2015 (Dreipunkt-Biegeversuch)
Entfernung: 30 mm
Probengröße: 40 mm x 4 mm x 3 mm

Datenquelle: Kuraray Noritake Dental Inc. Der Wert variiert je nach Rahmenbedingungen.

DIE NATÜRLICHE FARBABSTUFUNG IN DEN MULTI-LAYER DISKS (UTML/STML/ML)

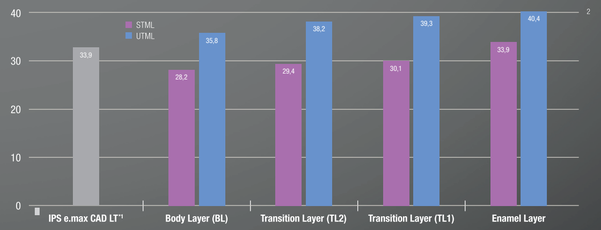


Diese Abbildung kann vom tatsächlichen Produkt abweichen.

HÖHERE ÄSTHETIK MIT KATANA™ ZIRCONIA

Die neue Serie, mit einer dem Zahnschmelz ähnlichen natürlichen Transluzenz, ist ab sofort erhältlich.

Untersuchungen zur Transluzenz verschiedener Keramikmaterialien haben gezeigt, dass die Lichttransmission von KATANA™ Zirconia STML im „Enamel Layer" vergleichbar zu IPS e.max CAD LT[1] ist. KATANA™ Zirconia UTML zeigte sogar über alle Schichten eine höhere Transluzenz als bei diesem Lithiumdisilikat.*



* Quelle: In Anlehnung an: F. Beuer, J. Schweiger, ConsEuro 2015 London, Kuraray Satellite Symposium May 14th, 2015

[1] IPS e.max CAD LT ist ein eingetragenes Warenzeichen der Ivoclar Vivadent GmbH.
[2] Methode: Von jedem Material wurden nach dem Sintern bzw. Brand, Proben in einer Dicke von 1 mm +_ 0,05mm hergestellt. Die Lichttransmission im Bereich von 400 - 700 nm gemessen. Die Durchlässigkeit wird als Wert zwischen 100% (transparent) und 0% (opak) angegeben.
K. Ueda, J.F. Güth, K. Erdelt, M. Stimmelmayr, H. Kappert, F. Beuer: Light transmittance by a multi-coloured zirconia material. Dent Mater J 2015; 34(3): 310–314.; D. Awad, B. Stawarczyk, A. Liebermann, N. Ilie: Translucency of esthetic dental restorative CAD/CAM materials and composite resins with respect to thickness and surface roughness. J Prosthet Dent 2015; 113(6): 534-540.; J.F. Güth, T. Zuch, S. Zwinge, J. Engels, M. Stimmelmayr, D. Edelhoff: Optical properties of manually and CAD/CAM-fabricated polymers. Dent Mater J 2013; 32(6): 865–871.

DER BESTE WEG ZUR BEFESTIGUNG VON KATANA™ - PANAVIA™ V5

Anwendung bei einer Frontzahnrestauration aus hochtransluzentem KATANA™ Zirkon

Indikation 1) Befestigung von Kronen, Brücken, Inlays und Onlays. Ausführlichere Informationen finden Sie in der Gebrauchsanweisung.

Nach der Präparation der Stümpfe
Die provisorische Brücke wurde entfernt. Die Stümpfe sind vital.

Restauration
Ein Gerüst aus KATANA™ Zirconia wurde mit Keramikmassen verblendet.

Anwendung der PANAVIA™ V5 Try-in Paste
Zur Beurteilung der Zementfarbe vor der Befestigung.

Anprobe
Nach Überprüfung der Zementfarbe die Restauration und Zahnoberfläche mit Wasser abspülen, um Reste der PANAVIA™ V5 zu entfernen.

Vorbehandlung der Restauration
Sandstrahlen (mit 0,3 bis 0,4 MPa), mit einem Ultraschallreinigungsgerät für 2 Minuten reinigen, dann trocknen.

Vorbehandlung der Restauration
CERAMIC PRIMER PLUS auftragen und dann mit Luft trocknen.

Vorbehandlung der Stümpfe
Tooth Primer auftragen, 20 Sekunden einwirken lassen, dann mit Luft trocknen.

Applikation von PANAVIA™ V5
Verwendung der Farbe Universal (A2).

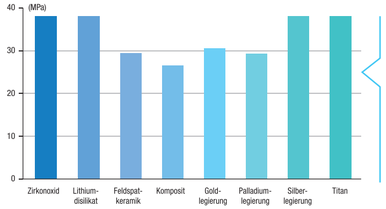
Einsetzen der Restauration
Nach dem Ersetzen überschüssigen Zement mit einem geeigneten Instrument (z.B. Pinsel) entfernen.

Lichthärten
Die komplette Oberfläche der Restauration einschließlich der Ränder lichthärten.

Finale Aushärtung
Sicherstellen, dass die Restauration 3 Minuten lang nicht bewegt wird.

Fotos mit freundlicher Genehmigung von Dr. Shoji Kato vom Takanawa Dental Office, Japan

HAFTFESTIGKEIT AN RESTAURATIONSMATERIALIEN (nach 3000 Thermozyklen)



***Messbedingungen:**
Sandstrahlen (Zirkon, andere Metalle als Titan, Komposit) Polieren mit #1000 Körnung (Keramik, Glas, Titan)
Klebefläche: 5mm Ø
Nach der Applikation von CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS auf die Klebefläche wurde PANAVIA™ V5 aufgetragen und der Restaurationswerkstoff unter Druck gehalten. Die Ränder der Prüfkörper wurden aus zwei Richtungen jeweils 10 Sekunden lang mit der Polymerisationslampe Pen Cure 2000 lichtgehärtet. Der Aufbau wurde dann für einen Tag in Wasser (37°C) gelegt, Temperaturzyklen (4-60°C, 3000 Zyklen) unterzogen und anschließend in Bezug auf die Haftfestigkeit ausgewertet.

Messgerät:
Autograph AG-100kN (Shimadzu) bei einer Traversengeschwindigkeit von 1mm/min.

Messung bei Kuraray Noritake Dental Inc.; Die Werte können je nach Messbedingungen variieren.