kuraray
Noritake
SCHÖNHEIT AUS DER
MEISTERSCHMIEDE
KATANA™ ZIRCONIA
MULTI-LAYERED SERIE
MULTI
LAYERED

ABSOLUT NATÜRLICH! DIE NEUE STÄRKE VON ZIRKON

Ihre Restauration so natürlich wie nie!

Unsere KATANA™ Zirconia-Serie bringt Natürlichkeit in Ihre Restaurationen. Zu opake oder zu weiße Zirkonoxid-Restaurationen gehören der Vergangenheit an. Jetzt können Sie aus Zirkonoxid natürliche Veneers, Vollkontur-Restaurationen und sogar große dentinähnliche Gerüste herstellen. Die KATANA™ Zirconia Multi-Layered Serie bietet Ihnen drei unterschiedliche Transluzenzen für ästhetische Restaurationen.

Dank seiner besonderen natürlichen Transluzenz und seinem Farbverlauf eignet sich das ultratransluzente KATANA™ Zirconia UTML für Frontzahnrestaurationen wie Veneers. Es ist ein Zirkonoxid mit einer der höchsten Transluzenzen auf dem Markt[1].

Mit dem supertransluzenten KATANA™ Zirconia STML werden Ihre Vollkontur-Restaurationen, dank des Farbverlaufs und der zusätzlichen Transluzenzstufen, dem natürlichen Vorbild folgen. Sie erhalten mehr Opazität im Bereich des Zahnhalses und eine erhöhte Transluzenz im Inzisalbereich. Ergebnisse nach dem Vorbild der Natur – unabhängig von der Stumpffarbe.

Untersuchungen zur Transluzenz verschiedener Keramikmaterialien haben gezeigt, dass die Lichttransmission von KATANA™ Zirconia STML im "Enamel Layer" vergleichbar zu IPS e.max CAD LT[2] ist. KATANA™ Zirconia UTML zeigte sogar über alle Schichten eine höhere Transluzenz als bei diesem Lithiumdisilikat[3].

KATANA™ Zirconia ML, der Pionier unter den Zirkonoxiden mit einem integrierten Farbverlauf eignet sich besonders für große Gerüste. Durch seine natürliche Opazität ist es ein idealer Gerüstwerkstoff für die individuelle Verblendung.

KATANA™ Zirconia UTML, STML und ML bieten vollkommen neue Möglichkeiten in der Versorgung mit Zirkonoxid-Restaurationen.

[1] Quelle: ein Vergleichstest von KATANA™ Zirconia (H10, ST10, UT10) e.max Press * (LT A1) und Prettau Anterior * (TO) von Kuraray Noritake Dental Inc. * Kein Warenzeichen von Kuraray Co., Ltd
[2] IPS e.max CAD LT ist ein eingetragenes Warenzeichen der Ivoclar Vivadent GmbH.
[3] Quelle: F. Beuer, J. Schweiger, ConsEuro 2015 London, Kuraray Satellite Symposium May 14th, 2015

KATANA™ Zirconia UTML

KATANA™ Zirconia STML

KATANA™ Zirconia ML

ZIRKONOXID – JETZT AUCH FÜR VENEERS.

Möglich durch die KATANA™ Zirconia Multi-Layered Serie.

Zirkonoxid kann wirtschaftlich, schnell und mit hoher Präzision gefräst werden. Mit KATANA™ Zirconia wird das Behandlungsspektrum der Zirkonoxid-Materialien auch auf den Frontzahnbereich erweitert. Von nun an müssen Sie Ihre Restaurationen aus Zirkonoxid nicht mehr verstecken. Auch nicht unter Verblendkeramiken.

Und so einfach geht es. Fräsen und sintern Sie Ihre Restauration. Anschließend wird nur noch poliert oder glasiert und die Versorgung ist fertig.

DIE NATÜRLICHE FARBABSTUFUNG IN DEN MULTI-LAYERED DISKS (UTML/STML/ML)

Stärke der Farbschichten:

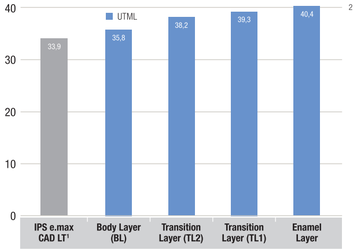
Diese Abbildung kann vom tatsächlichen Produkt abweichen.

MULTI LAYERED

VOM SCHMELZ INSPIRIERT – KATANA™ ZIRCONIA UTML

Lassen Sie die Ästhetik des Zahnes durchscheinen.

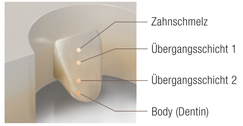
KATANA™ Zirconia UTML ist so transluzent, dass die ursprüngliche Zahnfarbe durchscheinen kann. So werden natürliche Farbergebnisse erreicht. Veneers und Frontzahnrestaurationen lassen sich jetzt also auch aus Zirkonoxid herstellen. Untersuchungen bestätigen die überdurchschnittliche Transluzenz im Vergleich zu anderen Materialien. So zeigte KATANA™ Zirconia UTML sogar über alle Schichten eine höhere Transluzenz* als IPS e.max CAD LT[1]. Der integrierte Farbverlauf unterstützt zusätzlich das natürliche Aussehen. Diese neue wirtschaftliche und dennoch ästhetische Alternative sollte bei der nächsten Veneer-Planung mit berücksichtigt werden.



* Quelle: In Anlehnung an: F. Beuer, J. Schweiger, ConsEuro 2015 London, Kuraray Satellite Symposium May 14th, 2015

[1] IPS e.max CAD LT ist ein eingetragenes Warenzeichen der Ivoclar Vivadent GmbH.
[2] Methode: Von jedem Material wurden nach dem Sintern bzw. Brand, Proben in einer Dicke von 1 mm +_ 0,05mm hergestellt. Die Lichttransmission im Bereich von 400 - 700 nm gemessen. Die Durchlässigkeit wird als Wert zwischen 100% (transparent) und 0% (opak) angegeben.
K. Ueda, J.F. Güth, K. Erdelt, M. Stimmelmayr, H. Kappert, F. Beuer: Light transmittance by a multi-coloured zirconia material. Dent Mater J 2015; 34(3): 310–314.; D. Awad, B. Stawarczyk, A. Liebermann, N. Ilie: Translucency of esthetic dental restorative CAD/CAM materials and composite resins with respect to thickness and surface roughness. J Prosthet Dent 2015; 113(6): 534-540.; J.F. Güth, T. Zuch, S. Zwinge, J. Engels, M. Stimmelmayr, D. Edelhoff: Optical properties of manually and CAD/CAM-fabricated polymers. Dent Mater J 2013; 32(6): 865–871.

KATANA™ Zirconia UTML mit natürlicher Transluzenz.



Diese Abbildung kann vom tatsächlichen Produkt abweichen.

Standardfarben
Transluzenz A1~D4[3]

Schmelzfarben
Transluzenz ENW, EA1-EA3

①

Alle Schichten haben die gleiche sehr hohe Transluzenzstufe.

① Die Schmelzfarben zeigen eine geringere Farbintensität in den folgenden Schichten.

[3] VITA® classical Shade Guide (kein Warenzeichen von Kuraray)

Diese Veneers sind aus KATANA™ Zirconia UTML und mit CERABIEN™ ZR External Stain eingefärbt.

GEBEN SIE IHREM PINSEL EINE PAUSE

Zahnschmelz einfach fräsen – dank der schmelzähnlichen Transluzenz.

In der Regel ist der Pinsel das perfekte Instrument, zum Meistern der ästhetischen Herausforderungen.

Jetzt zeigen Restaurationen schon direkt nach dem Fräsen, also in einem Schritt eine natürliche Ästhetik. Nur noch sintern und fertig. Auf Wunsch können Sie weitere Charakterisierungen mit Malfarben vornehmen.

TRANSLUZENZ [1]

43 %

BIEGEFESTIGKEIT [2]

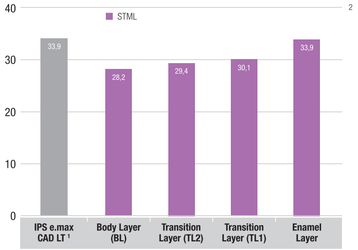
557 MPa

[1] Wellenlänge des Lichts: 700 nm – Dicke der Prüfkörper: 0,5 mm. Weißfarbiges Zirkonoxid (Basismaterial) als Testmaterial verwendet. Quelle: Kuraray Noritake Dental
[2] Dreipunkt-Biegeversuch nach ISO 6872: 2008 – Größe der Prüfkörper 3 x 4 x 40 mm. Weißes Zirkonoxid als Testmaterial verwendet. Quelle: Kuraray Noritake Dental

VOM ZAHN INSPIRIERT – KATANA™ ZIRCONIA STML

Schönheit in jeder Art.

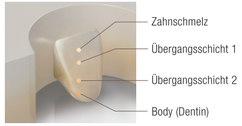
Versorgungen aus KATANA™ Zirconia STML lassen im inzisalen Bereich das Licht zahnähnlich durchscheinen. Im zervikalen Bereich ist dagegen die Transluzenz geringer. Die Lichttransmission* von KATANA™ Zirconia STML im "Enamel Layer" ist vergleichbar zu IPS e.max CAD LT.[1] Damit werden ästhetische Vollkontur-Restaurationen auch unabhängig von der Stumpffarbe möglich. Der integrierte Transluzenz- und Farbverlauf macht KATANA™ Zirconia STML zu einem Pionier unter den Zirkonoxid-Materialien. Lassen Sie sich bei der nächsten Vollkontur-Restauration von der Ästhetik begeistern.



* Quelle: In Anlehnung an: F. Beuer, J. Schweiger, ConsEuro 2015 London, Kuraray Satellite Symposium May 14th, 2015

[1] IPS e.max CAD LT ist ein eingetragenes Warenzeichen der Ivoclar Vivadent GmbH.
[2] Methode: Von jedem Material wurden nach dem Sintern bzw. Brand, Proben in einer Dicke von 1 mm +_ 0,05mm hergestellt. Die Lichttransmission im Bereich von 400 - 700 nm gemessen. Die Durchlässigkeit wird als Wert zwischen 100% (transparent) und 0% (opak) angegeben.
K. Ueda, J.F. Güth, K. Erdelt, M. Stimmelmayr, H. Kappert, F. Beuer: Light transmittance by a multi-coloured zirconia material. Dent Mater J 2015; 34(3): 310–314.; D. Awad, B. Stawarczyk, A. Liebermann, N. Ilie: Translucency of esthetic dental restorative CAD/CAM materials and composite resins with respect to thickness and surface roughness. J Prosthet Dent 2015; 113(6): 534-540.; J.F. Güth, T. Zuch, S. Zwinge, J. Engels, M. Stimmelmayr, D. Edelhoff: Optical properties of manually and CAD/CAM-fabricated polymers. Dent Mater J 2013; 32(6): 865–871.

Der Transluzenzverlauf von KATANA™ Zirconia STML.



Diese Abbildung kann vom tatsächlichen Produkt abweichen.

Standardfarben
Transluzenz NW. A1-A3,5[3]

Die Transluzenz nimmt von inzisal nach cervical stetig ab.

[3] VITA® classical Shade Guide (kein Warenzeichen von Kuraray)

Diese Vollkontur-Restaurationen sind aus KATANA™ Zirconia STML und mit CERABIEN™ ZR External Stain eingefärbt.

MEHR ARBEIT FÜR DIE FRÄSMASCHINE

Fräsen Sie Vollkontur-Restaurationen mit natürlichen Farb- und Transparenzstufen.

Nach dem Fräsen der Vollkontur-Restaurationen haben Sie die Wahl. Einfach glasieren oder bemalen der bukkalen Flächen mit External Stain (Cerabien ZR) oder LF External Stain (CZR Press LF) für noch mehr Ästhetik. Tragen Sie zum Schutz der Bemalung FL Glaze (Cerabien ZR) auf und erwecken Sie Ihre Restaurationen mit einer natürlichen Fluoreszenz zum Leben. Mit ästhetischen Vollkontur-Restaurationen beschäftigen Sie Ihre Fräsmaschine.

TRANSLUZENZ[1]

38 %

BIEGEFESTIGKEIT[2]

748 MPa

[1] Wellenlänge des Lichts: 700 nm - Dicke der Prüfkörper: 0,5 mm. Weißfarbiges Zirkonoxid (Basismaterial) als Testmaterial verwendet. Quelle: Kuraray Noritake Dental
[2] Dreipunkt-Biegeversuch nach ISO 6872: 2008 - Größe der Prüfkörper: 3 x 4 x 40 mm. Weißes Zirkonoxid als Testmaterial verwendet. Quelle: Kuraray Noritake Dental

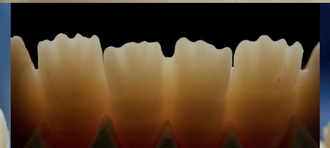
VOM DENTIN INSPIRIERT – KATANA™ ZIRCONIA ML

Schönheit kommt von innen.

Dank der angepassten Opazität und dem integrierten Farbverlauf lassen sich mit KATANA™ Zirconia ML dentinartige Gerüste herstellen. Zusammen mit der Verblendkeramik erzielen Sie außergewöhnliche Ergebnisse. So nimmt die Opazität von der Schneidekante bis zum zervikalen Bereich wie bei einem echten (natürlichen) Zahn immer mehr zu.[1]

KATANA™ Zirconia ML ist also die dentinähnliche Alternative bei Ihrer nächsten Gerüstplanung.

[1] Quelle: F. Beuer, J. Schweiger, ConsEuro 2015 London, Kuraray Satellite Symposium May 14th, 2015



ASSISTENZ FÜR IHRE VERBLENDKERAMIK

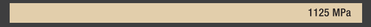
Fräsen Sie Gerüste mit dentinähnlichen Opazitäten und Farbverläufen.

Gerüste aus KATANA™ Zirconia ML mit dem integrierten zahnähnlichen Farbverlauf sind die ideale Ausgangsbasis für die anschließende Verblendung. Die schmelzähnlichen Verblendkeramiken Cerabien ZR oder CZR Press LF sind dafür die perfekte Wahl.

Ein Grauschimmer wird mit den Luster-Massen vermieden. Das Auftragen der LF Luster-Masse (CZR Press LF) verleiht Ihrer Arbeit die natürliche Tiefe. Mit den LF Internal Stain Massen (CZR Press LF) lässt sich das Gerüst zur individuellen Charakterisierung wie auf einer Leinwand bemalen.

TRANSLUZENZ [1]

BIEGEFESTIGKEIT [2]



[1] Wellenlänge des Lichts: 700 nm - Dicke der Prüfkörper: 0,5 mm. Weißes Zirkon als Testmaterial verwendet.
Quelle: Kuraray Noritake Dental
[2] Dreipunkt-Biegeversuch nach ISO 6872: 2008 - Größe der Prüfkörper: 3 x 4 x 40 mm. Weißes Zirkon als Testmaterial verwendet.
Quelle: Kuraray Noritake Dental

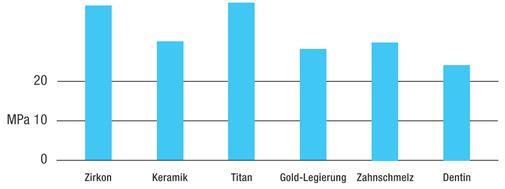
IHRE ZIRKONOXID RESTAURATION EINFACH MIT PANAVIA™ V5 BEFESTIGEN

Ein Zement – für jede Befestigung.

Mit PANAVIA™ V5 befestigen Sie alle Ihre Restaurationen unabhängig von der Indikation oder dem Restaurationsmaterial. Egal ob anspruchsvolle Veneers oder Zirkonoxid, Sie können entspannt bleiben. PANAVIA™ V5 macht es möglich. Die hohe Haftkraft an den verschiedenen Restaurationsmaterialien steht außer Frage.

PANAVIA™ V5 ist nicht nur für Zahnärzte in der Praxis, sondern auch für Zahntechniker im Labor geeignet. Es ist der beste Weg, Ihre Restaurationen im Labor zu befestigen, z. B. Implantatabutments[1] und Gerüste.

PANAVIA™ V5 SCHERHAFTFESTIGKEIT AN VERSCHIEDENEN MATERIALIEN[2]



[1] Nicht für KATANA™ Zirconia indiziert
[2] Vorbehandlung: Zirkon, Goldlegierung - sandgestrahlt; Keramik - Flusssäure; Titan, Schmelz, Dentin - poliert mit # 1000 SiC Papier; Quelle: Kuraray Noritake Dental.

DAS ORIGINAL MDP-MONOMER

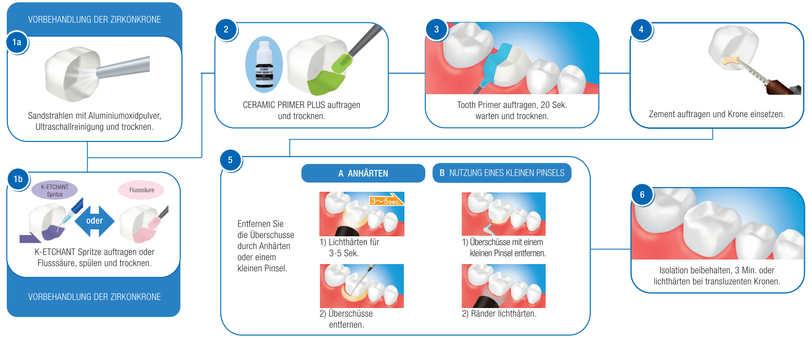
Seit 1983, mit der Einführung des Befestigungszementes PANAVIA™ EX und dem original MDP-Monomer, entwickelte Kuraray innovative und besondere Technologien, die die Qualität der adhäsiven Zahnmedizin verbessern und die Dentalindustrie beeinflussen.

AUSSERGEWÖHNLICHE HAFTKRAFT AN ZIRKON

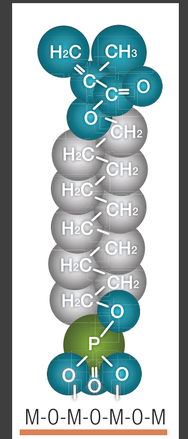
Basierend auf Forschungsergebnissen aus 15 Jahren: "...ohne Berücksichtigung der Bedingungen der Methode, zeigen Befestigungszemente basierend auf dem MDP-Monomer die erfolgreichsten Haftwerte im Vergleich zu anderen Befestigungszementen auf."

Systematic Review of Adhesion Studies on Zirconia; M. Özcan, J Dent Res Vol# 90 A: 374, 2011
www.iadr.org

ANWENDUNG VON PANAVIA™ V5 BEI ZIRKON & LITHIUMDISILIKAT (E.MAX1) RESTAURATIONEN



STRUKTUR DES HAFTMONOMERS MDP



TECHNISCHE DETAILS

BREITES INDIKATIONSSPEKTRUM:

- Befestigung von Kronen, Brücken, Inlays und Onlays
- Zementieren von Veneers
- Zementieren von Adhäsivbrücken und Schienen
- Befestigung von prothetischen Restaurationen auf Implantat-Abutments und Gerüsten
- Befestigung von Stiften und Stümpfen
- Amalgambonding

Fullerdichte:	61 wt % (38 vol %)
Biegefestigkeit[1,2]:	127 MPa
E-modul[1,2]:	6.3 GPa
Druckfestigkeit[1]:	310 MPa
Wasseraufnahme[1,2]:	21 µg / mm³
Filmdichte[1,2]:	12 µm
Röntgenopazitat[2]:	180 % Al
Fluoridfreisetzung (28 days)[1]:	58 µg/g
Verarbeitungszeit (23 °C):	2 min.

[1] Dual-Härtung (Kombination von Selbst- und Lichthärtung)
[2] Nach ISO 4049:2009
Quelle: Kuraray Noritake Dental Inc. Das endgültige Ergebnis kann durch geringfügig abweichende Auswertebedingungen gemäß ISO-Bestimmungen beeinflusst werden.

BESTELLINFORMATION PANAVIA™ V5

PANAVIA™ V5 Paste (4,6 ml / 8,1 g), 20 Mixing Tips
Universal (A2) **#3611-EU**, Clear **#3612-EU**, Brown (A4) **#3613-EU**,
White **#3614-EU**, Opaque **#3615-EU**

CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS (4 ml), **#3637-EU**

INTRODUCTORY KIT - Universal (A2) **#3604 EU** - Clear **#3605 EU**
PANAVIA™ V5 Tooth Primer (2 ml) CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS (2 ml)
PANAVIA™ V5 Paste [eine Spritze (2,4 ml / 4,2 g): Universal (A2) oder Clear],
10 Mixing Tips, 50 Einweg-Pinselaufsätze (Fein <silber>), 1 Mischtablett (FPN)

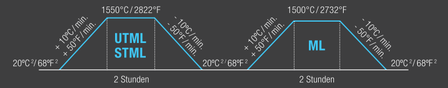
[1] Die tatsächlichen Farbtöne können von den hier abgedruckten Farbtönen abweichen

TECHNISCHE INFO

KOMPATIBLE PRODUKTE

Schichtkeramik[1]:	CERABIEN™ ZR CZR PRESS LF
Glaze:	CERABIEN™ ZR (FL Glaze) CERABIEN™ ZR (VC Glaze) CZR PRESS LF (Glaze) CZR PRESS LF (LF Glaze)
Stain:	CERABIEN™ ZR (External Stain) CERABIEN™ ZR (Internal Stain) CZR PRESS LF (LF External Stain) CZR PRESS LF (LF Internal Stain)

Zusammensetzung:	ZrO_2, Y_2O_3, etc.
Wärmeausdehnungskoeffizient UTML:	9.7(±0.2)x10^{-6}/K
Wärmeausdehnungskoeffizient STML:	9.8(±0.2)x10^{-6}/K
Wärmeausdehnungskoeffizient ML:	9.9(±0.2)x10^{-6}/K
(25-500°C / 77 - 932°F)	

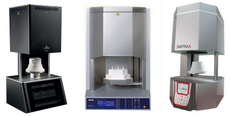


[1] Ohne unten aufgeführte Glaze und Stain
[2] Oder bei Raumtemperatur beginnen

KATANA™ ZIRCONIA 90 Minuten Sintering

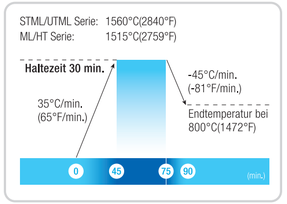
KATANA™ Zirconia, das innovative Multi Layered Zirkonoxid, bekannt für die Herstellung von Vollkontur Zirkon Restaurationen, ist jetzt für Speed Sintering geeignet. Schnelles Sintering kann jetzt bei KATANA™ Zirconia mit dem Speed Sintering Prozess angewendet werden.[1] Sintern Sie erfolgreich KATANA™ Zirconia in ca. 90 Minuten.[2]

Öfen für Schnellsintering



AUSTROMAT 674i (DEKEMA Dental-Keramiköfen GmbH)
inFire HTC speed (Dentsply Sirona)
Sintra Plus (Shenpaz Dental Ltd.)

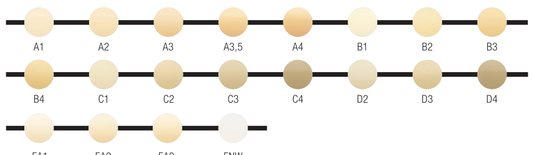
Sintering Tabelle



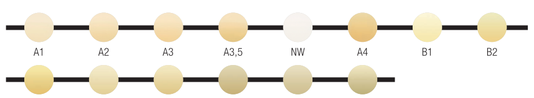
[1] Nur für eine Einzeleinheit
[2] Die gesamte Sinteringzeit ist abhängig von: Ofeneigenschaften, Umgebungstemperatur, Spannung, Strom etc.

Farbskala KATANA™ ZIRCONIA

UTML



STML



ML

KATANA™ ZIRCONIA UTML (Ø98.5mm)

Farbe	Größe	Art. Nr.	Farbe	Größe	Art. Nr.
A1 COLLAR	T:14mm	125-3842EU	B4 COLLAR	T:14mm	125-4082EU
A1 COLLAR	T:18mm	125-3853EU	B4 COLLAR	T:18mm	125-4093EU
A1 COLLAR	T:22mm	125-3864EU	B4 COLLAR	T:22mm	125-4104EU
A2 COLLAR	T:14mm	125-3872EU	C1 COLLAR	T:14mm	125-4112EU
A2 COLLAR	T:18mm	125-3883EU	C1 COLLAR	T:18mm	125-4123EU
A2 COLLAR	T:22mm	125-3894EU	C1 COLLAR	T:22mm	125-4134EU
A3 COLLAR	T:14mm	125-3902EU	C2 COLLAR	T:14mm	125-4142EU
A3 COLLAR	T:18mm	125-3913EU	C2 COLLAR	T:18mm	125-4153EU
A3 COLLAR	T:22mm	125-3924EU	C2 COLLAR	T:22mm	125-4164EU
A3,5 COLLAR	T:14mm	125-3932EU	C3 COLLAR	T:14mm	125-4172EU
A3,5 COLLAR	T:18mm	125-3943EU	C3 COLLAR	T:18mm	125-4183EU
A3,5 COLLAR	T:22mm	125-3954EU	C3 COLLAR	T:22mm	125-4194EU
A4 COLLAR	T:14mm	125-3962EU	C4 COLLAR	T:14mm	125-4202EU
A4 COLLAR	T:18mm	125-3973EU	C4 COLLAR	T:18mm	125-4213EU
A4 COLLAR	T:22mm	125-3984EU	C4 COLLAR	T:22mm	125-4224EU
B1 COLLAR	T:14mm	125-3992EU	D2 COLLAR	T:14mm	125-4232EU
B1 COLLAR	T:18mm	125-4003EU	D2 COLLAR	T:18mm	125-4243EU
B1 COLLAR	T:22mm	125-4014EU	D2 COLLAR	T:22mm	125-4254EU
B2 COLLAR	T:14mm	125-4022EU	D3 COLLAR	T:14mm	125-4262EU
B2 COLLAR	T:18mm	125-4033EU	D3 COLLAR	T:18mm	125-4273EU
B2 COLLAR	T:22mm	125-4044EU	D3 COLLAR	T:22mm	125-4284EU
B3 COLLAR	T:14mm	125-4052EU	D4 COLLAR	T:14mm	125-4292EU
B3 COLLAR	T:18mm	125-4063EU	D4 COLLAR	T:18mm	125-4303EU
B3 COLLAR	T:22mm	125-4074EU	D4 COLLAR	T:22mm	125-4314EU

KATANA™ ZR UTML (Ø98.5mm)

Farbe	Größe	Art. Nr.
EA1 COLLAR	T:14mm	125-3302EU
EA1 COLLAR	T:18mm	125-3313EU
EA1 COLLAR	T:22mm	125-3324EU
EA2 COLLAR	T:14mm	125-3332EU
EA2 COLLAR	T:18mm	125-3343EU
EA2 COLLAR	T:22mm	125-3354EU
EA3 COLLAR	T:14mm	125-3362EU
EA3 COLLAR	T:18mm	125-3373EU
EA3 COLLAR	T:22mm	125-3384EU
ENW COLLAR	T:14mm	125-3392EU
ENW COLLAR	T:18mm	125-3403EU
EA1 COLLAR	T:22mm	125-3414EU

KATANA™ ZIRCONIA STML (Ø98.5mm)

Farbe	Größe	Art. Nr.	Farbe	Größe	Art. Nr.
A1 COLLAR	T:14mm	125-3122EU	B4 COLLAR	T:14mm	125-5322EU
A1 COLLAR	T:18mm	125-3133EU	B4 COLLAR	T:18mm	125-5333EU
A1 COLLAR	T:22mm	125-3144EU	B4 COLLAR	T:22mm	125-5344EU
A2 COLLAR	T:14mm	125-3152EU	C1 COLLAR	T:14mm	125-5352EU
A2 COLLAR	T:18mm	125-3163EU	C1 COLLAR	T:18mm	125-5363EU
A2 COLLAR	T:22mm	125-3174EU	C1 COLLAR	T:22mm	125-5374EU
A3 COLLAR	T:14mm	125-3182EU	C2 COLLAR	T:14mm	125-5382EU
A3 COLLAR	T:18mm	125-3193EU	C2 COLLAR	T:18mm	125-5393EU
A3 COLLAR	T:22mm	125-3204EU	C2 COLLAR	T:22mm	125-5404EU
A3,5 COLLAR	T:14mm	125-3212EU	C3 COLLAR	T:14mm	125-5412EU
A3,5 COLLAR	T:18mm	125-3223EU	C3 COLLAR	T:18mm	125-5423EU
A3,5 COLLAR	T:22mm	125-3234EU	C3 COLLAR	T:22mm	125-5434EU
NW COLLAR	T:14mm	125-3242EU	D2 COLLAR	T:14mm	125-5442EU
NW COLLAR	T:18mm	125-3253EU	D2 COLLAR	T:18mm	125-5453EU
NW COLLAR	T:22mm	125-3264EU	D2 COLLAR	T:22mm	125-5464EU
A4 COLLAR	T:14mm	125-5232EU	D3 COLLAR	T:14mm	125-5472EU
A4 COLLAR	T:18mm	125-5243EU	D3 COLLAR	T:18mm	125-5483EU
A4 COLLAR	T:22mm	125-5254EU	D3 COLLAR	T:22mm	125-5494EU
B1 COLLAR	T:14mm	125-5262EU			
B1 COLLAR	T:18mm	125-5273EU			
B1 COLLAR	T:22mm	125-5284EU			
B2 COLLAR	T:14mm	125-5292EU			
B2 COLLAR	T:18mm	125-5303EU			
B2 COLLAR	T:22mm	125-5314EU			

KATANA™ ZIRCONIA ML (Ø98.5mm)

Farbe	Größe	Art. Nr.
A LIGHT COLLAR	T:14mm	125-2162EU
A LIGHT COLLAR	T:18mm	125-2173EU
A LIGHT COLLAR	T:22mm	125-2184EU
A DARK COLLAR	T:14mm	125-2192EU
A DARK COLLAR	T:18mm	125-2203EU
A DARK COLLAR	T:22mm	125-2214EU
B LIGHT COLLAR	T:14mm	125-2222EU
B LIGHT COLLAR	T:18mm	125-2233EU
B LIGHT COLLAR	T:22mm	125-2244EU
C LIGHT COLLAR	T:14mm	125-2642EU
C LIGHT COLLAR	T:18mm	125-2653EU
C LIGHT COLLAR	T:22mm	125-2664EU
D LIGHT COLLAR	T:14mm	125-2672EU
D LIGHT COLLAR	T:18mm	125-2683EU
D LIGHT COLLAR	T:22mm	125-2694EU
A WHITE COLLAR	T:14mm	125-2702EU
A WHITE COLLAR	T:18mm	125-2713EU
A WHITE COLLAR	T:22mm	125-2724EU

Die tatsächlichen Farbtöne können von den hier abgebildeten Farbtönen abweichen.

IHR KONTAKT

Kuraray Europe GmbH
BU Medical Products
Philipp-Reis-Straße 4
65795 Hattersheim am Main

Telefon: +49 (0) 69-305 35 835
Fax: +49 (0) 69-305 98 35 835
E-Mail: dental@kuraray.de
Website: www.kurarayoritake.eu

Kuraray Noritake Dental Inc.
300 Higashiyama, Myoshi-cho, Miyoshi, Aichi 470-0293, Japan

„PANAVIA" ist ein eingetragenes Warenzeichen von Kuraray Co., Ltd.
„KATANA" und „CERABIEN" sind eingetragene Warenzeichen von Noritake Co., Ltd.

KATANA™ APP

iOS

Android