



5. INTERNATIONALER  
**CAMLOG** KONGRESS  
26.–28. JUNI 2014  
**VALENCIA, SPANIEN**





## INHALTSVERZEICHNIS

---

Vorwort	3
Wissenschaftliches Komitee/ Referenten/innen & Moderatoren	5
Programmübersicht	7
Programm Freitag	8
Programm Samstag	9
Der Veranstaltungsort: Palau de les Arts	11
Workshops	12
Posterwettbewerb	14
CAMLOG Party	17
Partnerprogramme	18
Hotels	21
Über Valencia	24
Anreise nach Valencia	27
Wichtige Informationen, Links	29
AGB	30
Anmeldeformular	31
CamlogConnect Wettbewerb	





## VORWORT

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

die CAMLOG Foundation ist Höchstleistungen in der dentalen Implantologie verpflichtet. Diese erzielt sie durch Förderung der wissenschaftlichen Kenntnisse und der Ausbildung mit dem alleinigen Ziel, den Patienten die Vorteile einer Implantatbehandlung zugutekommen zu lassen.

Seit 2006 hat die CAMLOG Foundation verschiedene Aus- und Weiterbildungsprojekte unterstützt sowie zahlreiche Forschungsvorhaben gefördert. Ein Resultat dieser Projekte ist die Schaffung eines internationalen Netzwerks zum Erfahrungsaustausch unter Wissenschaftlern, Praktikern und Firmen, das Wissenszuwachs und einen Spitzenplatz bei den Fortschritten der klinischen Dentalimplantologie zum Ziel hat.

Und dies ist exakt das Motto des 5. Internationalen CAMLOG Kongresses: **»The Ever Evolving World of Implant Dentistry«**. Der Kongress wird vom 26. bis zum 28. Juni 2014 im wundervollen Valencia (Spanien) stattfinden. Als Präsidenten des Kongresses ist es uns eine große Freude, der Zuhörerschaft eine ganze Reihe international renommierter Referenten zu präsentieren, die den neuesten wissenschaftlichen Stand und praktische Fortschritte in der Dentalimplantologie vorstellen werden. Das wissenschaftliche Programm wurde auf der Grundlage evidenzbasierter Behandlungsprotokolle in Hinblick auf therapeutische Entscheidungsfindung erstellt. Besonderer Wert wurde dabei auf die praktische Umsetzbarkeit und Relevanz dieser Behandlungsempfehlungen gelegt. Auch die im Um-

feld des Kongresses angebotenen »Hands-on«-Workshops sind in diesem Kontext zu sehen. Der Veranstaltungsort des Kongresses, der Palau de les Arts innerhalb der Ciudad de las Artes y de las Ciencias, entworfen von dem berühmten Architekten, Ingenieur und Künstler Santiago Calatrava, bietet den vollendeten Rahmen, um Schönheit, Technologie und wissenschaftliche Fortschritte aufzunehmen.

Zusätzlich wird für diejenigen, die nicht nur hart arbeiten, sondern auch zu feiern wissen, eine weitere legendäre CAMLOG Party auf einer wunderschönen spanischen Hacienda stattfinden – iberisches Lebensgefühl pur.

**Hasta la vista in Valencia 2014!**

Prof. Dr. Fernando Guerra  
Kongresspräsident

Prof. Dr. Mariano Sanz  
Kongresspräsident

Prof. Dr. Jürgen Becker  
Präsident CAMLOG Foundation



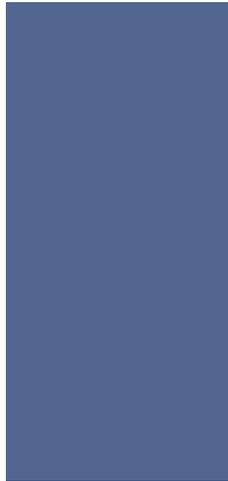
## WISSENSCHAFTLICHES KOMITEE

Prof. Dr. Fernando Guerra	PT
Prof. Dr. Mariano Sanz	ES
Kongresspräsidenten	
Prof. Dr. Gil Alcoforado	PT
Prof. Dr. Jürgen Becker	DE
Prof. Dr. Juan Blanco	ES
Prof. Dr. Carlo Maiorana	IT
Dr. Alex Schär	CH
Dr. Paul Sipos	NL
Prof. Dr. Thomas Taylor	US
Prof. Dr. Dr. Hendrik Terheyden	DE
Dr. Pascal Valentini	FR
Prof. Dr. Dr. Fumihiko Watanabe	JP

## REFERENTEN/INNEN & MODERATOREN

Dr. Karl-Ludwig Ackermann	DE	PD Dr. Dr. Daniel Rothamel	DE
Prof. Dr. Gil Alcoforado	PT	Prof. Dr. Dr. Dr. Robert Sader	DE
Dr. Rodrigo Andrés Garcia	ES	Prof. Dr. Irena Sailer	CH
Dr. Thomas J. Balshi	US	Prof. Dr. Mariano Sanz	ES
Prof. Dr. Jürgen Becker	DE	Dr. Ignacio Sanz Martín	ES
Dr. Regina Becker	DE	Dr. Ignacio Sanz Sánchez	ES
Dr. Mario Beretta	IT	Dipl. Ing. Florian Schober	CH
Dr. S. Marcus Beschmidt	DE	Prof. Dr. Frank Schwarz	DE
Prof. Dr. Juan Blanco	ES	Dr. Paul Sipos	NL
Dr. Claudio Cacaci	DE	Prof. Dr. Dr. Ralf Smeets	DE
Assoc. Prof. Dr. Erhan Çömlekoğlu	TR	Dr. Dr. Andres Stricker	DE
Prof. Dr. Dr. Monika Daubländer	DE	PD Dr. Frank Strietzel	DE
Dr. Marcus Fecteau	CA	Dr. Ken Tajima	JP
Dr. Ilaria Franchini	IT	Prof. Dr. Thomas Taylor	US
Prof. Dr. Fernando Guerra	PT	Prof. Dr. Dr. Hendrik Terheyden	DE
Dr. Arndt Happe	DE	Dr. Pascal Valentini	FR
Dr. Frederic Hermann	CH	Prof. Dr. Dr. Wilfried Wagner	DE
Dr. Jan Klenke	DE	Prof. Dr. Dr. Fumihiko Watanabe	JP
Dr. Sebastian Kühl	CH	Prof. Dr. Hans-Peter Weber	US
Prof. Dr. Yasemin Özkan	TR	ZT Sascha Wethlow	DE
Prof. Dr. Carlo Maiorana	IT	Prof. Dr. Daniel Wismeijer	NL
Prof. Dr. Piotr Majewski	PL	Dr. Dr. Manfred Wolf	DE
Dr. Eric Normand	FR	Prof. Dr. Stefan Wolfart	DE
Dr. Mario Rocuzzo	IT		
Dr. Ralf Roessler	DE		





## PROGRAMMÜBERSICHT

---

### VORPROGRAMM: DONNERSTAG, 26. JUNI

#### PRAKTISCHE WORKSHOPS – ENGLISCH

##### WORKSHOP I

Safe procedures utilizing guided protocols with the CAMLOG® Guide System

##### WORKSHOP II

Practical treatment concepts for periimplant complications

##### WORKSHOP III

Maxillary sinus grafting: state of the art

##### WORKSHOP IV

Microsurgical techniques in plastic periodontal tissue management

**ZUSÄTZLICH FINDEN EIN »SYMPOSIUM DE ESPAÑA Y PORTUGAL« (IN SPANISCH), SOWIE JAPANISCHE WORKSHOPS (IN JAPANISCH) STATT. BITTE KONTAKTIEREN SIE UNS BEI INTERESSE.**

Weitere Informationen finden Sie auf den Seiten 12–13.

#### THEORETISCHE WORKSHOPS – DEUTSCH

##### WORKSHOP V

Welche chirurgischen Maßnahmen führen zu langfristigen Erfolgen? – Welche Materialien und Techniken funktionieren zuverlässig?

##### WORKSHOP VI

Prävention und Erhaltungstherapien in der Implantologie – aktueller Wissensstand und Ableitung praktischer Anwendungen

##### WORKSHOP VII

iSy – ein intelligentes System für mehr Effizienz in der Implantologie

Weitere Informationen finden Sie auf den Seiten 12–13.

### KONGRESSPROGRAMM: 27. – 28. JUNI

#### FREITAG

##### SESSION I

Multifactorial decision-making

##### SESSION II

Surgical concepts and recommendations

##### SESSION III

Prosthetic concepts and recommendations

##### CAMLOG PARTY

Una gran fiesta en familia

Weitere Informationen finden Sie auf den Seiten 8 und 17.

#### SAMSTAG

##### SESSION IV

Clinical research for daily practice – supported by the CAMLOG Foundation

##### SESSION V

Controversial topics

##### SESSION VI

Complications – what can we learn from them?  
Panel discussion with volunteers from the plenum

**KONGRESSPRACHE: ENGLISCH**

Weitere Informationen finden Sie auf der Seite 9.

## PROGRAMM – FREITAG, 27. JUNI 2014

ZEIT	THEMA	REFERENT
08.45	Congress opening	
09.00	Welcome	M. Sanz F. Guerra
<b>SESSION I</b>	<b>MULTIFACTORIAL DECISION-MAKING</b>	
	<b>MODERATOR: W. WAGNER</b>	
09.15	How to approach implant therapy in periodontal susceptible patients	D. Wismeijer
09.35	Is guided surgery always indicated?	C. Maiorana
09.55	What is the strategy for tilted implants and immediate loading?	Th. Balshi
10.15	Is a change of biotype needed? Functional and esthetic considerations	K. Tajima
10.35	Age factor in the treatment of the edentulous patient	M. Fecteau
10.55	Treatment strategy for lost implants	M. Rocuzzo
11.15	Discussion	
<b>11.30</b>	<b>KAFFEPAUSE</b>	
<b>SESSION II</b>	<b>SURGICAL CONCEPTS AND RECOMMENDATIONS</b>	
	<b>MODERATOR: P. VALENTINI</b>	
12.00	Implant positioning – evidence-based consensus	F. Schwarz
12.15	Vertical implant positioning in the animal model	J. Becker
12.35	Biological reactions on implant positioning – an important success factor	W. Wagner
12.55	Practical implication of 3D implant positioning and immediate placement	A. Happe
13.15	Number and position of implants in the edentulous patient – evidence-based consensus	S. Wolfart
13.30	Strategic implant positioning in the implant-supported rehabilitation of the edentulous jaw	I. Franchini
13.50	Discussion	
<b>14.00</b>	<b>MITTAGESSEN</b>	

ZEIT	THEMA	REFERENT
<b>SESSION III</b>	<b>PROSTHETIC CONCEPTS AND RECOMMENDATIONS</b>	
	<b>MODERATOR: F. WATANABE</b>	
15.00	Time to loading – evidence-based consensus	M. Sanz
15.15	Clinical application of immediate loading	P. Sipos
15.35	Practical implication of delayed loading	M. Beretta
15.55	Platform switching – evidence-based consensus	F. Strietzel
16.10	Clinical relevance of platform switching	C. Cacaci
16.30	Platform switching in clinical studies	F. Guerra
16.50	Discussion	
17.00	End of the first day	
<b>20.00</b>	<b>CAMLOG PARTY »Una gran fiesta en familia«</b>	

ZEIT	THEMA	REFERENT	ZEIT	THEMA	REFERENT
<b>SESSION IV CLINICAL RESEARCH FOR DAILY PRACTICE – SUPPORTED BY THE CAMLOG FOUNDATION</b> <b>MODERATOR: J. BECKER</b>			<b>SESSION VI COMPLICATIONS – WHAT CAN WE LEARN FROM THEM?</b> <b>MODERATOREN: M. SANZ / T. TAYLOR</b>		
09.30	Accuracy of template-based guided implantology	S. Kühl	14.00	Voluntary audience members can sign up to join the discussion on stage. Experts: pre-selected audience members	
09.40	A prospective clinical trial on short dental implants in the posterior maxilla and mandible	Y. Özkan		Case presentations	R. Andrés Garcia E. Normand K.-L. Ackermann F. Hermann
09.50	Prevention of marginal bone loss and of biological width around individualized, non-detached modified zirconia abutments	M. E. Çömlekoğlu			
10.00	Neurosensory disturbances of the oral and maxillofacial region associated with implantation	M. Daubländer	16.00	Closing remarks	M. Sanz F. Guerra
10.10	Insertion torque and final stability of implants after sinus lift procedures	P. Majewski	16.15	End of the 5 <sup>th</sup> International CAMLOG Congress 2014	
10.20	Short implants in the posterior maxillary region as an alternative to sinus floor elevation	R. Sader			
10.30	CAMLOG Foundation Research Award ceremonies and poster award ceremonies	J. Becker			
<b>11.00</b>	<b>KAFFEEPAUSE</b>				
<b>SESSION V CONTROVERSIAL TOPICS</b> <b>MODERATOR: G. ALCOFORADO</b>			<b>BITTE BESUCHEN SIE AUCH UNSERE INDUSTRIE- UND POSTERAUSSTELLUNG</b>  <b>DIE KONGRESSSPRACHE IST ENGLISCH.</b> <b>SIMULTANÜBERSETZUNG IN DEUTSCH, FRANZÖSISCH, SPANISCH UND JAPANISCH.</b>		
11.30	To augment or not to augment, that is the question	H. Terheyden			
11.50	Short implants – predictable alternative or unnecessary risk?	H. P. Weber			
12.10	One time one abutment – feasible? How, when and where?	J. Blanco			
12.30	Digitized – immortalized: what is the impact of digital technology on daily practice?	I. Sailer			
12.50	Discussion				
<b>13.00</b>	<b>MITTAGESSEN</b>				



## DER VERANSTALTUNGSORT: PALAU DE LES ARTS

Die Ciudad de las Artes y de las Ciencias – die Stadt der Künste und Wissenschaften – wurde vom 1951 in der Nähe von Valencia geborenen Architekten, Ingenieur und Künstler Santiago Calatrava entworfen. Bereits während seiner Kindheit wurde er in Zeichnen und Malen unterrichtet. Seine Studien begann er an der École des Beaux-Arts in Paris und schrieb sich später an der Escuela Técnica Superior de Arquitectura in Valencia ein. Neben Architektur belegte er weitere Kurse in Städtebau. Angezogen von der mathematischen Klarheit historischer Architektur und mit dem Gefühl, dass die Ausbildung in Valencia ihm keine eindeutige Richtung vorgegeben hatte, entschied er sich für weiterführende Studien im Fach Bautechnik an der ETH in Zürich.

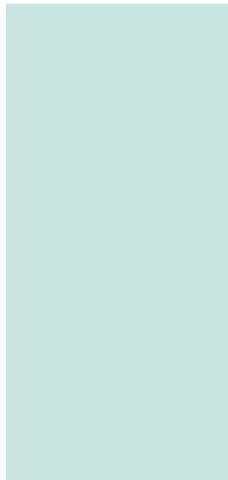
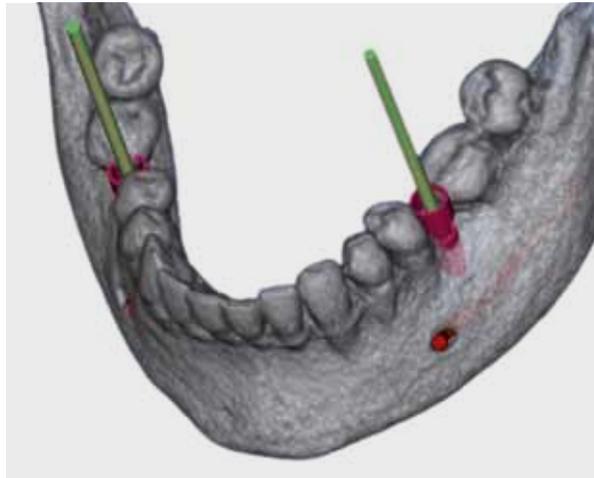
Calatravas frühes Interesse an Kunst und sein ästhetisches Gespür sind Konstanten in seinem Werk und machen ihn in der zeitgenössischen Architektur zu einer herausragenden Erscheinung.

Die Ciudad de las Artes y de las Ciencias ist ein Komplex aus futuristischen Gebäuden, in ihrer Art einzigartig und zu einer der wichtigsten touristischen Attraktionen Valencias geworden. Als Teil einer Saniierung am Ostrand der Stadt liegt sie im ehemali-

gen Flussbett des Túria, das zu einer wunderbaren Parklandschaft mit Freizeit-, Kultur- und Sportangeboten umgestaltet wurde. Darin untergebracht sind ausserdem das Planetarium und ein IMAX-Kino mit einem augenförmigen Grundriss sowie das Museum der Wissenschaften Príncipe Felipe. Der im Jahr 2005 erbaute Palau de les Arts (Opern- und Konzerthaus) komplettiert dieses ehrgeizige Projekt. An der höchsten Stelle erreicht das Bauwerk 75 Meter, verteilt auf bis zu 14 Stockwerke; unter dem Erdgeschoss befinden sich drei weitere Etagen. Das Haus ist 230 Meter lang und bietet insgesamt 40.000 m<sup>2</sup> Fläche. Damit ist es das größte Opernhaus Europas.

In diesem architektonisch hochkarätigen Umfeld findet der 5. Internationale CAMLOG Kongress statt.





## INFORMATIONEN ZU DEN WORKSHOPS

### WORKSHOP DONNERSTAG

Am letzten CAMLOG Kongress waren die Workshops innerhalb weniger Wochen komplett ausverkauft. Daher haben wir uns entschieden, das Angebot zu erweitern und freuen uns, Ihnen in Valencia vier praktische und drei theoretische Workshops mit exzellenten Referenten und spannenden Themen präsentieren zu können. Aufgrund der begrenzten Kontingente rechnen wir mit einer frühzeitigen Ausbuchung.

**Melden Sie sich daher bitte rasch an!**

**Datum:** Donnerstag, 26. Juni 2014

**Ort:** Palau de les Arts oder andere Location

**Sprache:** Die Workshops werden nicht in andere Sprachen übersetzt.

**Hinweis WS IV:** Lupenbrille (>3,5) zwingend erforderlich



## PRAKTISCHE WORKSHOPS



**WORKSHOP I** **10.00 – 16.00 Uhr**

**Simplified approach in implant planning with a new workflow in designing using 3D-printing and surgical templates**

Theory and hands-on PC and plastic models

I. Sanz Martín, I. Sanz Sánchez, F. Schober

**WORKSHOP II** **10.00 – 16.00 Uhr**

**Practical treatment concepts for periimplant complications**

Theory and hands-on prepared plastic mandible with soft-tissue mask, defects and calculus contamination

J. Becker, R. Becker

**WORKSHOP III** **11.00 – 17.00 Uhr**

**Maxillary sinus grafting: state of the art**

Theory and hands-on plastic models, utilizing piezo surgery

P. Valentini

**WORKSHOP IV** **11.00 – 17.00 Uhr**

**Microsurgical techniques in plastic periodontal tissue management**

Theory and hands-on pig jaws, ears, rubber dam

M. Beschnidt

**Preis:** € 290.– inkl. Verpflegung und Material

**Teilnehmer:** max. 20 Personen pro Workshop, **Sprache:** Englisch

## THEORETISCHE WORKSHOPS



**WORKSHOP V** **14.00 – 17.00 Uhr**

**Welche chirurgischen Maßnahmen führen zu langfristigen Erfolgen? Welche Materialien und Techniken funktionieren zuverlässig?**

D. Rothamel, A. Stricker

**WORKSHOP VI** **14.00 – 17.00 Uhr**

**Prävention und Erhaltungstherapien in der Implantologie – aktueller Wissensstand und Ableitung praktischer Anwendungen**

R. Smeets, R. Rössler

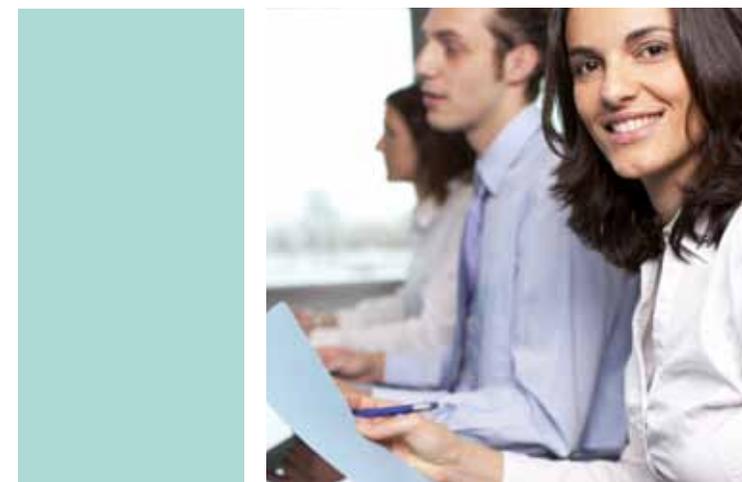
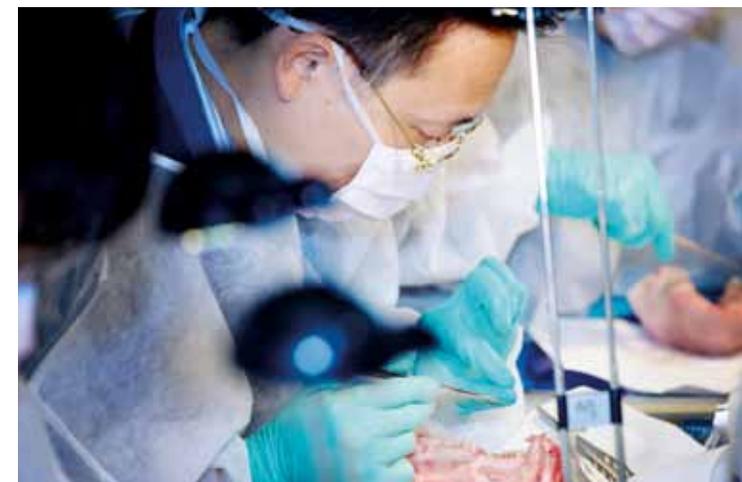
**WORKSHOP VII** **14.00 – 17.00 Uhr**

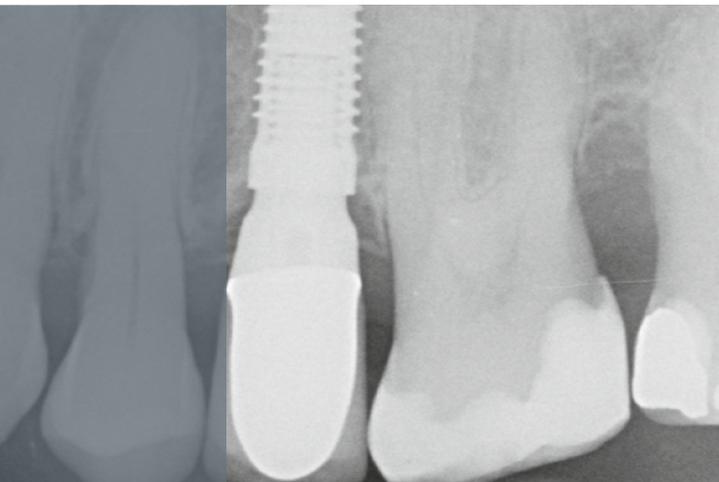
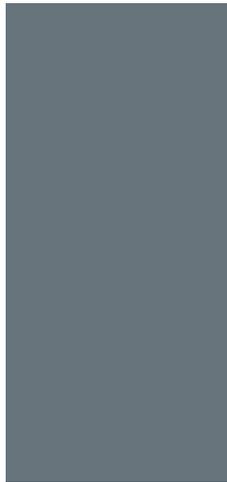
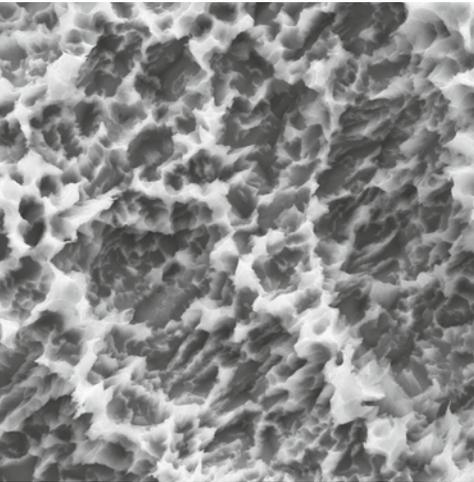
**iSy – ein intelligentes System für mehr Effizienz in der Implantologie.**

M. Wolf, J. Klenke, S. Wethlow

**Preis:** € 90.– inkl. Kaffeepause

**Teilnehmer:** mind. 30 Personen pro Workshop, **Sprache:** Deutsch





## POSTERWETTBEWERB

---

### VORGEHEN UND ZIELE

---

Im Rahmen des 5. Internationalen CAMLOG Kongresses 2014 werden Wissenschaftler, Zahnärzte und Zahntechniker dazu eingeladen, ihre empirischen/nicht empirischen Original-Forschungsergebnisse und/oder -Fallberichte für den Posterwettbewerb einzureichen. Der Wettbewerb umfasst Themen aus den Bereichen Grundlagenforschung, vor-klinische und/oder klinische Studien sowie Fallberichte.

### POSTERREGISTRIERUNG

---

Zur Posterregistrierung muss **bis zum 31. März 2014** eine Zusammenfassung per E-Mail an [poster@camlogfoundation.org](mailto:poster@camlogfoundation.org) (Betreff: Poster ICC 2014) eingereicht werden. Eine Empfangsbestätigung wird innerhalb von fünf Werktagen verschickt. Es werden nur Zusammenfassungen in englischer Sprache berücksichtigt. Der Text der Zusammenfassung darf nicht mehr als insgesamt 2.300 Zeichen (inklusive Leerzeichen) für Titel, Inhalt, Autoren und Institutionen umfassen. Alle Einsendungen werden »peer-reviewed«. Die Autoren werden über die Annahme ihrer Poster per E-Mail bis spätestens 1. Mai 2014 informiert. Alle angenommenen Poster müssen vor Ort am speziellen Poster-Registrierungsschalter angemeldet werden; zusätzlich ist eine CD-ROM mit einer PDF-Datei des Posters abzugeben.

### PRÄSENTATION

---

Die Posterausstellung ist während des gesamten Kongresses geöffnet. Die Autoren werden gebeten, sich am Freitag, 27. Juni 2014, während der Kaffee- und Mittagspause bei ihren Postern aufzuhalten.

### PREISVERLEIHUNG

---

Die Preisverleihung findet am Samstag, 28. Juni 2014, statt. Die drei besten Poster werden mit folgenden Barpreisen ausgezeichnet:

**EUR 2.000 für den 1. Platz**

**EUR 1.500 für den 2. Platz**

**EUR 1.000 für den 3. Platz.**

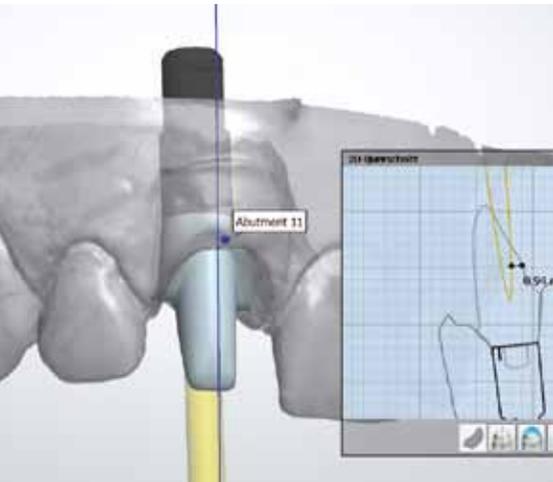
**Zusätzlich erhält der Sieger die Möglichkeit, sein Poster im Rahmen der Preisverleihung vor dem Plenum kurz zu präsentieren. Dem Hauptautor eines angenommenen Posters wird auch die Kongressgebühr in Höhe von EUR 530.– erlassen.**

### PUBLIKATION

---

Die Teilnehmer erklären sich damit einverstanden, dass das registrierte Poster nach dem Kongress als PDF-Datei auf der Webseite der CAMLOG Foundation ([www.camlogfoundation.org/awards](http://www.camlogfoundation.org/awards)) publiziert wird.





---

## SPEZIFIKATIONEN

---

**Sprache:** Englisch

**Maximale Größe:** Porträt: Breite 90 cm (35,4 Zoll), Höhe 128 cm (50,4 Zoll). Die Poster dürfen diese Größe nicht überschreiten.

**Titel:** Am Kopfende des Posters, erster Buchstabe jedes Wortes als Großbuchstabe.

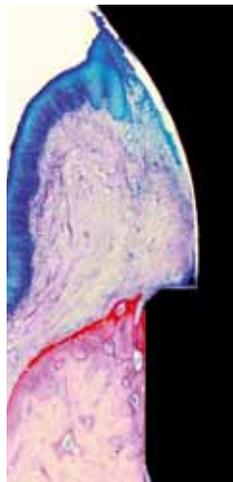
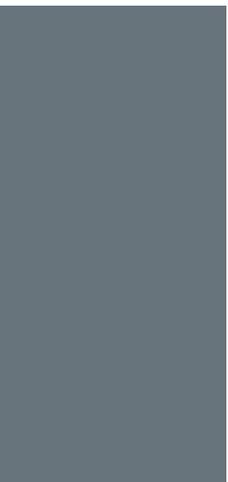
**Autoren:** In Großbuchstaben auflisten, FAMILIENNAME, INITIALEN, Name des Vortragenden unterstreichen. Auflistung der Institution, Abteilung, Stadt, Land.

**Logo:** Autoren können das Logo der Institution, in der sie tätig sind und/oder derjenigen Institution, die ihr Projekt finanziell unterstützt, einfügen.

**Adresse:** Frau, Herr, akademischer Grad, Vorname, Name, Stadt, E-Mail-Adresse.

**Hauptteil:** Ziele, Material und Methoden, Ergebnisse, einschließlich Zusammenfassung der statistischen Daten und Schlussfolgerungen mit Hilfe von Text, Grafiken, Zahlen.

---







## CAMLOG PARTY – FREITAG

**Una gran fiesta en familia** – so kann man unseren Kongress-Partyabend in wenigen Worten zusammenfassen. Wir haben uns für Sie wieder viel Besonderes ausgedacht: Lassen Sie sich auf eine verwunschene Hacienda entführen, genießen Sie das spanische Flair, das leckere Essen, die traditionellen Künste und die mitreißende Musik. Im Kreise Ihrer Freunde feiern Sie gemütlich in den Abend, bevor es so richtig losgeht. Ein Höhepunkt jagt den nächsten. Die Liveband wird Sie begeistern. Die Nacht wird kurz, die Stimmung einzigartig. Verpassen Sie unser Familienfest auf keinen Fall!



**Beginn:** 20.00 Uhr

**Preis:** € 110,- pro Person

Weitere Informationen erhalten Sie Ende Mai 2014.





## PARTNERPROGRAMME

### VALENCIA MIT DEM FAHRRAD ENTDECKEN



Die räumliche Distanz zwischen Historie und Moderne ist in Valencia zum Glück kürzer als die zeitliche – und dazu noch optimiert durch das trockengelegte Flussbett des Túria, das heute Heimat eines 11 km langen Stadtparks ist. Durch den »Fluss der Kultur« lässt es sich herrlich fernab vom Straßenverkehr radeln. Wir wünschen Ihnen viel Spaß bei Ihrer Erkundungstour auf zwei Rädern kreuz und quer durch die vielfältigen Bereiche Valencias!

**Preis:** € 30,- pro Person (inkl. Guide, Fahrradverleih, Getränk)

**Datum:** Freitag, 27. und Samstag, 28. Juni 2014

**Zeit:** 10.00 Uhr bis ca. 13.00 Uhr

**Sprachen:** deutsch und englisch



### DAS HISTORISCHE VALENCIA MIT DEM GOTISCHEN VIERTEL

Das Erbe der abwechslungsreichen Geschichte Valencias manifestiert sich in der kompakten Altstadt und lässt sich zu Fuß wunderbar entdecken. Bei einem Bummel durch die malerischen alten Gassen begegnen Sie den imposanten steinernen Zeitzeugen wie z.B. dem Stadttor der Seidenbörse oder dem Glockenturm. Natürlich darf auch die große Markthalle nicht fehlen, denn dort werden Sie zu einer kleinen Tapas-Verkostung eingeladen. Freuen Sie sich auf Ihre ganz individuelle Erkundung des UNESCO-Weltkulturerbes und genießen Sie die kulturellen und kulinarischen Aspekte der historischen Viertel Valencias!



**Preis:** € 20,- pro Person (inkl. Guide, Verkostung, Getränken)

**Datum:** Freitag, 27. Juni 2014

**Zeit:** 10.00 Uhr bis ca. 14.00 Uhr

**Sprachen:** deutsch und englisch



## NATURERLEBNIS IM ALBUFERA-NATIONALPARK



Erleben Sie unverfälschte Natur. Südlich von Valencia erstreckt sich mit dem Albufera-Nationalpark eines der wichtigsten Biotope Europas. Die Ufer eines großen Sees werden gesäumt von hohen Schilfwiesen, die von Wasserwegen durchzogen sind. Das klare Seewasser und der Schutz der Schilfwiesen bilden einen idealen Lebensraum für über 250 Vogelarten. In traditionellen Kähnen entdecken Sie die herrliche Natur. Ihr Mittagessen findet an einem traumhaften Naturstrand statt. Der Versuchung, sich nach der selbst zubereiteten Paella einen Strandspaziergang oder ein erfrischendes Bad im Meer zu gönnen, können Sie gern nachgeben.

**Preis:** € 70,- pro Person (inkl. Guide, Paellakochen, Eintritt)

**Datum:** Freitag, 27. Juni 2014

**Zeit:** 10.00 Uhr bis ca. 16.00 Uhr

**Sprachen:** deutsch und englisch

## VALENCIA SEASIDE – »CHILL-OUT«-KATAMARAN-TÖRN

Sonne – Meer – Chill-out an Deck und im Netz. Es muss auf dem Wasser ja nicht unbedingt sportlich zugehen – die Genießerversion hat definitiv auch ihre Reize! Bei leichter Musik an Deck oder im Katamarannetz in der Sonne liegen und sich sanft über das Wasser treiben lassen ... je nach Lust & Laune bei einem erfrischenden Badestopp während des Törns einmal ins Wasser springen – wunderbar. Genießen Sie einen entspannten Katamaran-Törn entlang der Küste Valencias.



**Preis:** € 90,- pro Person (inkl. Guide, Mittagessen, Transfer)

**Datum:** Samstag, 28. Juni 2014

**Zeit:** 10.00 Uhr bis ca. 14.00 Uhr

**Sprachen:** deutsch und englisch

## CIUDAD DE LAS ARTES Y DE LAS CIENCIAS



Europas größtes Kultur- und Freizeitzentrum bildet das spektakuläre Zentrum der Ciudad de las Artes y de las Ciencias. Eingebettet in den Túria-Park, reihen sich die architektonischen Meisterwerke der Architekten Candela und Calatrava zu einem einzigartigen Ensemble aneinander. Ein Spaziergang entlang der Wasserbecken eröffnet faszinierende Perspektiven. Sie besichtigen das imposante Wissenschaftsmuseum und erleben hautnah das Oceanogràfic: das grösste Aquarium der Meeres- und Küstenbewohner der Ozeane. Genießen Sie das attraktive Angebot der faszinierenden Außen- und Innenwelten der Ciudad de las Artes y de las Ciencias.

**Preis:** € 30,- pro Person (inkl. Guide, Eintritt, Snack)

**Datum:** Samstag, 28. Juni 2014

**Zeit:** 10.00 Uhr bis ca. 14.00 Uhr

**Sprachen:** deutsch und englisch

Besuchen Sie den Quintessenz-Stand in Valencia vor Ort.

 QUINTESSENZ VERLAG



NEUERSCHEINUNG

Stefan Renvert | Jean-Louis Giovannoli  
PERIIMPLANTITIS

272 Seiten, 1.197 farbige Abb.,  
Best.-Nr.: 20030

€ 168,-

INHALT

1. Ätiopathogenese
2. Diagnostik
3. Prävalenz
4. Frühe Periimplantitis
5. Risikofaktoren
6. Behandlungsverfahren  
Anhang: Literaturreview
7. Weichgewebesituation
8. Erhaltungstherapie

Die Gesundheit der periimplantären Gewebe als entscheidender Faktor für das Implantat-überleben wird uns heute mehr und mehr bewusst. Klinische Studien zu den Langzeitresultaten der Implantattherapie belegen, dass Periimplantitis nicht länger als seltene Komplikation betrachtet werden kann.

Dieses Buch verortet die **Periimplantologie als neue Disziplin** und wertet die **aktuelle Forschungslage zur Periimplantitis aus**. Es erläutert die Ätiologie, die klinischen Aspekte und die Diagnose von Periimplantitis und periimplantärer Mukositis. Schöpfend aus jahrelanger klinischer Erfahrung, stellen die Autoren **chirurgische und nichtchirurgische Therapieprotokolle** vor, die über die gegenwärtigen größtenteils aus der Parodontitistherapie abgeleiteten Behandlungsrichtlinien hinausgehen.

Anleitungen zur effektiven Frühdiagnose und zur Identifikation der multiplen Risikofaktoren machen dieses Buch zu einem wichtigen Hilfsmittel bei der **Vermeidung periimplantärer Infektionen in der täglichen Praxis**.



Als Dankeschön für die Vorbestellung  
des Zucchelli-Buchs bis 31.10.2013  
erhalten Sie die DVD als Geschenk dazu.

Abb.: Buch + Lehrtafeln im Paket;  
Mucogingival Esthetic Surgery

Giovanni Zucchelli  
ÄSTHETISCHE  
PARODONTALCHIRURGIE

Hardcover, Buch + Lehrtafeln im Schuber,  
826 Seiten, 2.000 Abbildungen,  
Best.-Nr.: 19880

Vorbestellpreis: € 276,-  
(gültig bis 28.02.2014, danach € 298,-)

Die ästhetische Parodontalchirurgie widmet sich der Korrektur unästhetischer Veränderungen der Mundschleimhaut. Hierzu zählen Gingivarezessionen, häufig assoziiert mit nichtkariösen zervikalen Läsionen und/oder Wurzelkaries sowie andererseits Probleme beim passiven Zahndurchbruch. Auch die Augmentation der Gingivadicke und -höhe um Implantate und Zahnersatz sowie die Weichgewebsaugmentation am zahnlosen Kiefer fallen in das Gebiet der ästhetischen Parodontalchirurgie.

Dieses Buch behandelt die **parodontalchirurgischen Techniken**, die mit ästhetischer Zielsetzung an natürlichen Zähnen und Implantaten zum Einsatz kommen. Die Techniken für den zahnlosen Kiefer werden in einem zweiten Band vorgestellt.

Als praktische Ergänzung zum Buch sind **alle chirurgischen Techniken auf anschaulichen Lehrtafeln mit hochwertigen Zeichnungen und Falldokumentationen ganzseitig illustriert** und in einem Ordner kompakt zusammengestellt. So sind die wesentlichen Schritte für den schnellen Überblick am Arbeitsplatz immer griffbereit.



## HOTELS

Wir haben uns bemüht, Ihnen eine interessante Auswahl an empfehlenswerten Hotels zusammenzustellen. Dazu haben wir über 20 Hotels persönlich besichtigt, beurteilt und festgestellt, dass es recht große Unterschiede gibt. Die Sterne-Kategorien und der Preis sagen nicht sehr viel über den Zustand der einzelnen Hotels aus. Alle von uns hier empfohlenen Hotels weisen ein ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis und einen in ihrer jeweiligen Sterne-Kategorie überdurchschnittlichen Standard auf. Erwähnenswert finden wir die beiden 5-Sterne-Hotels Westin Valencia und Balneario Las Arenas. Beide sind auf einem exzellenten, luxuriösen Niveau und heben sich recht deutlich von den anderen Hotels ab. Bitte beachten Sie, dass wir in einigen Hotels nur ein begrenztes Kontingent an Zimmern reservieren konnten.

### **Um Ihnen die Auswahl nach Ihren Wünschen zu erleichtern, haben wir die Hotels in vier Kategorien unterteilt:**

- Ⓐ Hotel am Strand: mit dem Fahrrad oder Taxi zum Palau de les Arts
- Ⓑ Hotels in der Nähe des Palau de les Arts: unter zehn Minuten zu Fuß gut zu erreichen
- Ⓒ Hotels, zentral zwischen Palau de les Arts und der Altstadt: beides zu Fuß in gut 15 Minuten erreichbar
- Ⓓ Hotels in der Altstadt: mit dem Fahrrad oder Taxi zum Palau de les Arts

Bei allen Hotels: Preise pro Zimmer/Nacht, inkl. Frühstück, MwSt., WLAN.  
Alle Einzelzimmer als Doppelzimmer zur Alleinbenutzung

### ① Ⓐ BALNEARIO LAS ARENAS\*\*\*\*\*



Das Las Arenas gehört dem exklusiven Club Leading Hotels of the World an. In bevorzugter Lage direkt am Meer, vereint das Hotel die architektonische Schönheit des historischen Badeortes Las Arenas mit der Eleganz und dem Komfort modernen Designs.

**Lage:** 3,7 km zum Palau

<b>Einzelzimmer</b>	<b>€ 169,- (Stadtsicht)</b>
<b>Doppelzimmer</b>	<b>€ 189,- (Stadtsicht)</b>
<b>Einzelzimmer</b>	<b>€ 210,- (Meersicht)</b>
<b>Doppelzimmer</b>	<b>€ 230,- (Meersicht)</b>

[www.hotelvalencialasarenas.com](http://www.hotelvalencialasarenas.com)



## HOTELS

### ② ⑧ SH VALENCIA PALACE \*\*\*\*\*



Das zentral, direkt an dem Túria gelegene Hotel verfügt über 239 komfortable und geschmackvolle Zimmer. Das offizielle 5-Sterne-Hotel entspricht unserer inoffiziellen Kategorisierung gemäß eher einem 4-Sterne-Hotel. Die Lage ist optimal für jene Teilnehmer, die eine Nacht länger bleiben und sowohl zu Fuß zum Kongress als auch in die Altstadt unterwegs sein wollen.

**Lage:** 1,3 km zum Palau

Einzelzimmer € 120,-  
Doppelzimmer € 125,-

[www.sh-hoteles.com](http://www.sh-hoteles.com)

### ③ ⑧ PRIMUS VALENCIA \*\*\*\*

Unser Tipp für kurze Wege zum Kongress und ein Super-Preis-Leistungs-Verhältnis. An prominenter Lage ist dieses Hotel zwischen zwei symbolträchtigen Straßen der Stadt gelegen. In der direkten Umgebung finden Sie zahlreiche Einkaufs- und Unterhaltungsmöglichkeiten. Ein Blick auf die Webseite des Hotels mit 262 Zimmern vermittelt einen guten Einblick.



**Lage:** 1,4 km zum Palau

Einzelzimmer € 132,-  
Doppelzimmer € 143,-

[www.hotelprimusvalencia.com](http://www.hotelprimusvalencia.com)

### ④ ⑧ CONFORTEL AQUA \*\*\*\*



Das Hotel mit dem kürzesten Weg zum Palau besticht durch sein avantgardistisches, elegantes Design und der Toplage über einem Einkaufskomplex mit herrlichem Ausblick. Die 184 Zimmer sind bequem und funktional ausgestattet. Im Hotel befindet sich zudem das vom »Michelin« mit einem Stern ausgezeichnete Panorama-Restaurant »Vertical«.

**Lage:** 1,2 km zum Palau

Einzelzimmer € 95,-  
Doppelzimmer € 105,-

[www.confortelhoteles.com](http://www.confortelhoteles.com)

### ⑤ ⑧ CONFORTEL AQUA \*\*\*

Modernes Design zu günstigem Preis. Das direkt angrenzende Schwesterhotel zeichnet sich durch dieselben Vorzüge wie das 4-Sterne-Haus aus, ist jedoch in Ausstattung und Service ein wenig einfacher gehalten. Das Preis-Leistungs-Verhältnis des Hotels ist jedoch überdurchschnittlich gut.



**Lage:** 1,2 km zum Palau

Einzelzimmer € 80,-  
Doppelzimmer € 90,-

[www.confortelhoteles.com](http://www.confortelhoteles.com)

⑥ ③ WESTIN VALENCIA \*\*\*\*\*



Beeindruckend, exklusiv und laut den Bewertungsportalen das Hotel Nr. 1 in Valencia. Es befindet sich in unmittelbarer Nähe der historischen und kulturell geprägten Innenstadt von Valencia. Die 135 Zimmer kombinieren klassischen Stil mit neuer Technologie. Das Hotel verfügt über einen großzügigen Sauna- und Wellnessbereich und einen beeindruckenden Innenhof.

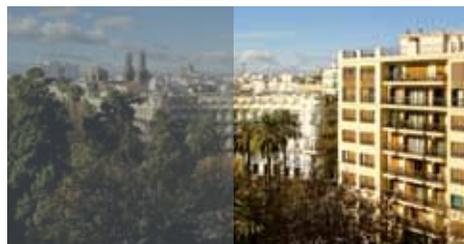
**Lage:** 2,1 km zum Palau

Einzelzimmer € 200,-  
Doppelzimmer € 220,-

[www.westin.com/valencia](http://www.westin.com/valencia)

⑦ ③ HUSA DIMAR \*\*\*\*

Das moderne Design-Hotel liegt am Rande des Stadtzentrums von Valencia neben der Plaza Cánova. Es verfügt über 95 Zimmer und wurde 2009 vollständig renoviert. Das exklusive, stilvolle Design ist außergewöhnlich. In der Umgebung befinden sich viele Bars, Geschäfte und Restaurants.



**Lage:** 1,5 km zum Palau

Einzelzimmer € 90,-  
Doppelzimmer € 100,-

[www.husa.es](http://www.husa.es)

⑧ ④ VINCCI LYS \*\*\*\*



Mitten im quirligen Zentrum von Valencia liegt das Hotel Vincci Lys, nur zwei Minuten Fußweg vom Bahnhof und vom Rathausplatz entfernt in einer ruhigen Fußgängerzone. Geschäfte, Restaurants und zahlreiche Sehenswürdigkeiten befinden sich in unmittelbarer Nähe. Das Hotel mit 101 Zimmern ist elegant und gleichzeitig gemütlich eingerichtet.

**Lage:** 2,1 km zum Palau

Einzelzimmer € 112,-  
Doppelzimmer € 121,-

[www.vinccihoteles.com](http://www.vinccihoteles.com)

⑨ ④ VINCCI PALACE \*\*\*\*

Das Vincci Palace ist anders. Das moderne, überschaubare Hotel verfügt über 76 stilvolle Zimmer und befindet sich mitten im Zentrum der Stadt nur wenige Schritte von der Plaza Porta de la Mar und dem Paseo de la Ciudadela entfernt. Unser Insider-tipp für junge und junggebliebene Teilnehmer, die auch das Nachtleben von Valencia genießen möchten.



**Lage:** 2,3 km zum Palau

Einzelzimmer € 112,-  
Doppelzimmer € 121,-

[www.vinccihoteles.com](http://www.vinccihoteles.com)



## ÜBER VALENCIA

DIE STADT VALENCIA LIEGT RUND 320 KM SÜDÖSTLICH DER LANDESHAUPTSTADT MADRID AN DER MÜNDUNG DES TURIA INS MITTELMEER UND IST MIT CA. 795.000 EINWOHNERN DIE DRITTGRÖSSTE STADT SPANIENS.

### STADT DER KÜNSTE UND WISSENSCHAFTEN

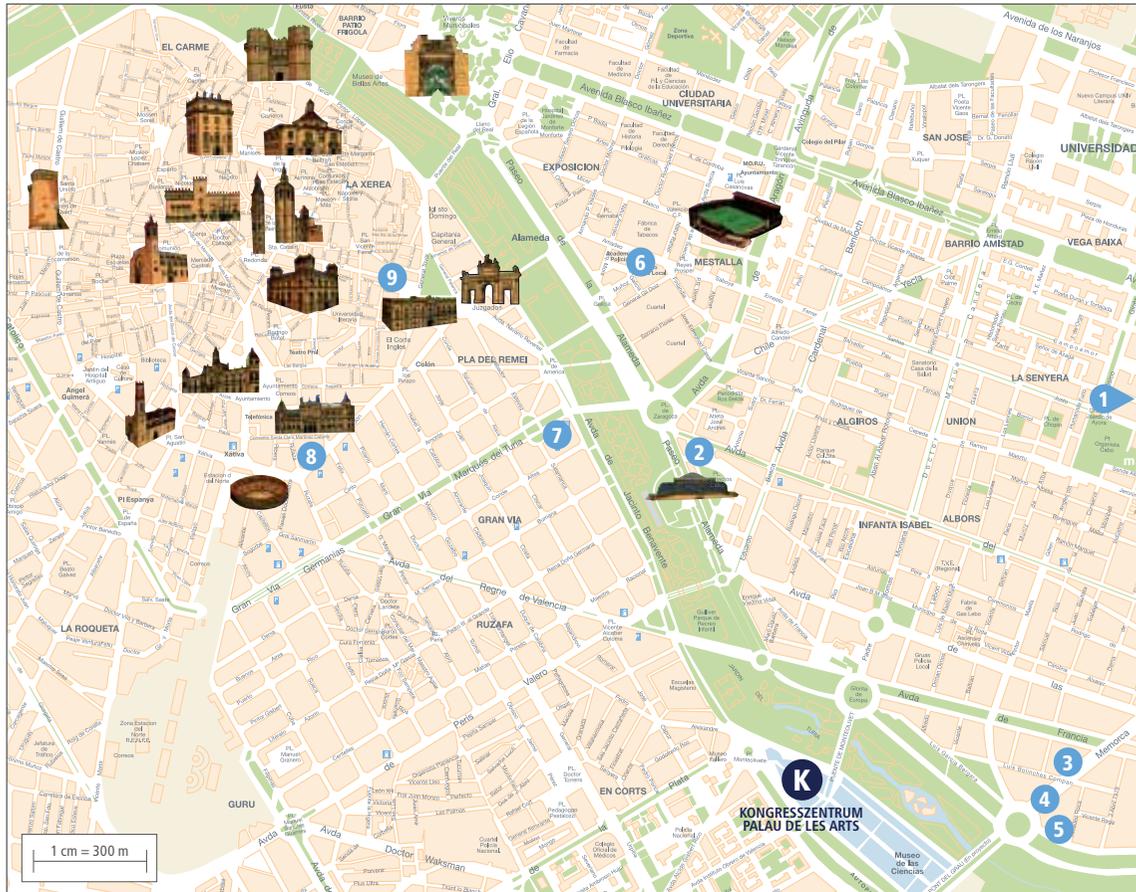
In den letzten Jahrzehnten wurden städtebauliche Maßnahmen umgesetzt, durch die Valencia zunehmend auch als touristisches Ziel attraktiv wurde. Die Sanierung der Altstadt sowie der Bau moderner Veranstaltungs- und Museumsgebäude zählen dazu. Für den 2007 und 2010 in Valencia ausgetragenen America's Cup wurde ein moderner Yachthafen angelegt. Nicht zu vergessen sei die Formel-1-Rennstrecke »Valencia Street Circuit«, die 2008 gebaut wurde.

Ein Rundgang durch Valencias Altstadt lohnt sich. Besonders zu erwähnen ist die zwischen 1482 und 1533 erbaute Seidenbörse (Lonja de la Seda). Sie gilt als eines der bedeutendsten Gebäude der profanen Gotik in Europa. Eine weitere Sehenswürdigkeit stellt die Kathedrale dar, die 1262 auf den Grundmauern einer alten Moschee errichtet wurde. Unterschiedliche architektonische Einflüsse geben diesem Bauwerk etwas Besonderes. Der an die Kathedrale angebaute

gotische Turm Torre del Miguelete aus dem 14. Jh. gilt als Wahrzeichen der Stadt. Nicht nur Sehenswürdigkeiten locken Besucher in die Altstadt von Valencia. Kleine Geschäfte bieten Kuriositäten und ausgefallene Mode. Zahlreiche Bars laden zum Tanzen bis in den frühen Morgen ein.

Ein besonderes Erlebnis stellt außerdem ein Besuch des Mercado Central dar. Er wurde 1920 erbaut und ist mit 8.000 qm und beinahe 1.000 Marktständen einer der größten Märkte Europas. Schon das Gebäude ist wegen seiner Jugendstilarchitektur sehenswert. Die Schönheit des Komplexes wird unter anderem durch Tageslicht untermalt, das durch diverse Oberlichter und farbige Glasfenster einfällt. An die 15.000 Kunden finden hier täglich alle Lebensmittel, welche die Region Valencia zu bieten hat, von Schinken und Käse über Fisch und Gambas bis zu Obst und Gemüse.

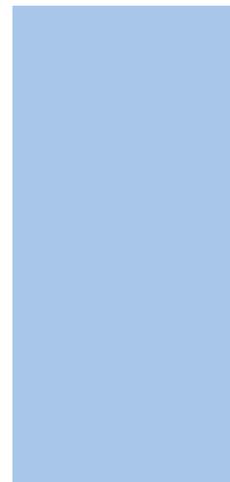
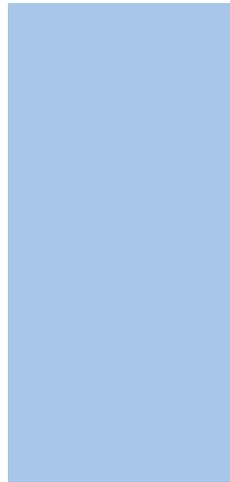
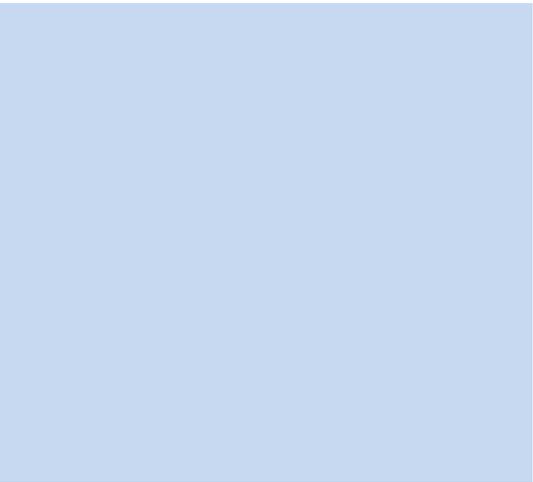
# STADTPLAN VALENCIA



K KONGRESSZENTRUM  
PALAU DE LES ARTS

- 1 BALNEARIO LAS ARENAS
- 2 SH VALENCIA PALACE
- 3 PRIMUS VALENCIA
- 4 CONFORTEL AQUA 4\*
- 5 CONFORTEL AQUA 3\*
- 6 WESTIN VALENCIA
- 7 HUSA DIMAR
- 8 VINCCI LYS
- 9 VINCCI PALACE





## ANREISE NACH VALENCIA

### FLUGZEUG

Valencia verfügt über eine recht beachtliche Anzahl von Direktflügen aus etlichen Destinationen.\* Von vielen größeren Städten werden tägliche Flugverbindungen angeboten.

\*Siehe Tabelle rechts: Stand Juli 2013, alle Angaben ohne Gewähr.

### FLUG NACH MADRID, ZUG NACH VALENCIA

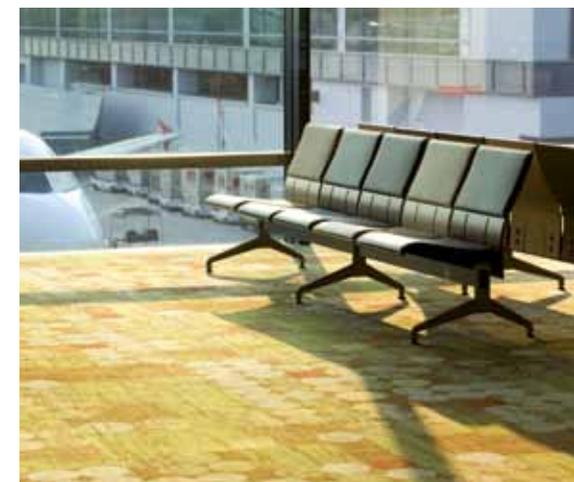
Alternativ steigen Sie am Flughafen in Madrid in die Metro, die Sie nach einmaligem Umsteigen in einer Stunde zum Atocha-Bahnhof in Madrid bringt. Dort fährt regelmäßig der AVE-Hochgeschwindigkeitszug, mit dem Sie in 95 – 120 Minuten in Valencia ankommen. Kostenpunkt pro Person und Fahrt: rund € 50.– bis € 130.– je nach Kategorie und Zeitpunkt. Buchungen und Reservierungen sind 90 Tage vor der Reise möglich unter:

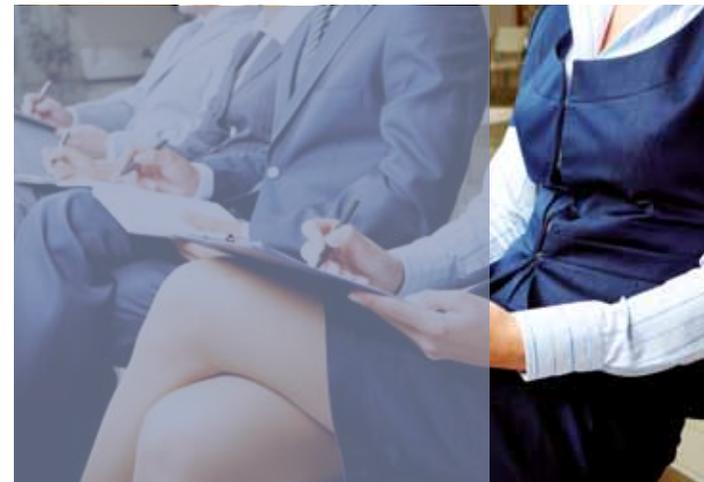
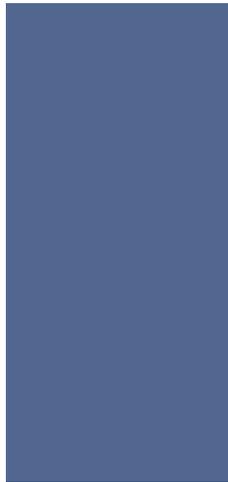
[www.renfe.com/EN/viajeros/index.html](http://www.renfe.com/EN/viajeros/index.html)

### DIREKTFLÜGE MITTWOCHS UND/ODER DONNERSTAGS NACH VALENCIA

<b>Amsterdam</b>	2:30 h	Transavia, Vueling	<b>Malta</b>	2:15 h	Ryanair
<b>Asturien</b>	1:20 h	Volotea, Iberia	<b>Marseilles</b>	1:35 h	Ryanair
<b>Bari</b>	2:25 h	Ryanair	<b>Moskau</b>	5:00 h	S7
<b>Bilbao</b>	1:10 h	Iberia	<b>Nantes</b>	1:40 h	Volotea
<b>Bologna</b>	2:00 h	Ryanair	<b>Nottingham</b>	2:30 h	Ryanair
<b>Bristol</b>	2:25 h	Ryanair	<b>Oslo</b>	3:40 h	Ryanair
<b>Brüssel</b>	2:30 h	Ryanair	<b>Palma</b>	0:56 h	Iberia, Ryanair
<b>Bukarest</b>	3:20 h	Blue Air, Wizz Air	<b>Paris</b>	2:02 h	Air Europa, Vueling
<b>Cluj-Napoca</b>	3:10 h	Wizz Air	<b>Pisa</b>	2:00 h	Ryanair
<b>Dublin</b>	2:50 h	Ryanair	<b>Porto</b>	1:40 h	Ryanair
<b>Düsseldorf</b>	2:20 h	Lufthansa	<b>Prag</b>	2:35 h	Smart Wings
<b>Eindhoven</b>	2:25 h	Transavia	<b>Rom</b>	1:58 h	Alitalia, Ryanair
<b>Frankfurt</b>	2:25 h	Ryanair	<b>Rotterdam</b>	2:20 h	Transavia
<b>Genf</b>	2:00 h	Darwin Airlines	<b>Santander</b>	1:20 h	Ryanair
<b>Ibiza</b>	0:40 h	Iberia, Ryanair	<b>Sant. de Comp.</b>	1:35 h	Ryanair
<b>Istanbul</b>	3:35 h	Turkish	<b>Sevilla</b>	1:10 h	Iberia, Ryanair
<b>Lissabon</b>	1:35 h	TAP, easyJet	<b>Sofia</b>	3:00 h	Wizz Air
<b>London</b>	2:30 h	easyJet, Ryanair	<b>Triest</b>	2:10 h	Ryanair
<b>Madrid</b>	1:02 h	Iberia, Air Europa	<b>Zürich</b>	2:05 h	Swiss
<b>Mailand</b>	1:50 h	Ryanair			
<b>Málaga</b>	1:07 h	Ryanair			

**Weitere Direktflüge, jedoch nicht am Mittwoch oder Donnerstag, von:**  
Cagliari, Manchester, Memmingen, München, Temeschwar, Trapani, Venedig und Wien





## WICHTIGE INFORMATIONEN, LINKS

---

### KONGRESSGEBÜHR

---

<b>Frühregistrierung</b> bis 28.02.2014	<b>€ 480,-</b>
<b>Normalregistrierung</b>	<b>€ 530,-</b>
<b>Studenten, Uni-Assistenz, Zahnmedizinisches Fachpersonal</b> (Ausweiskopie erforderlich)	<b>€ 240,-</b>

### CAMLOG PARTY

---

<b>Pro Person</b>	<b>€ 110,-</b>
-------------------	----------------

### WORKSHOP

---

<b>Workshop praktisch</b> (inkl. Verpflegung, Material)	<b>€ 290,-</b>
<b>Workshop theoretisch</b> (inkl. Kaffeepause)	<b>€ 90,-</b>

### FORTBILDUNG

---

Der CAMLOG Kongress ist CE-akkreditiert. Für die Teilnahme am Kongress werden 13 Fortbildungsstunden (CE Hours) vergeben. Für den Besuch eines praktischen Workshops erhalten Sie zusätzlich 5 Punkte, für den Besuch eines theoretischen Workshops 3 Punkte.

### KONGRESSPRACHE

---

Die Kongresssprache ist Englisch mit Simultanübersetzung in Deutsch, Französisch, Spanisch und Japanisch.

### KONGRESSORT

---

Palau de les Arts Reina Sofía  
Avenida del Profesor Lopez Piñero, 1  
46006 Valencia

### AGB

---

Bitte beachten Sie unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf Seite 30.

### NÜTZLICHE LINKS

---

[www.turisvalencia.es](http://www.turisvalencia.es)  
[www.valencia.es](http://www.valencia.es)  
[www.lesarts.com](http://www.lesarts.com)  
[www.camlogcongress.com](http://www.camlogcongress.com)

### APP

---

Umfassende Informationen mit Touren, Shops und Restaurantübersicht, inkl. Stadtplan und Angeboten. Mit der online bestellbaren Tourist Card (ab € 13.50), erhalten Sie etliche Rabatte auf Eintritte, und die Nutzung von öffentlichen Verkehrsmitteln ist kostenlos.



VLC-APP Gratis

### VERANSTALTER

---

CAMLOG Foundation  
Margarethenstrasse 38  
CH-4053 Basel  
[info@camlogfoundation.org](mailto:info@camlogfoundation.org)  
[www.camlogfoundation.org](http://www.camlogfoundation.org)

### ANMELDUNG UND HOTELBUCHUNGEN

---

KAD Kongresse und Events KG  
Hirnbeinstraße 8  
D-87435 Kempten  
Tel +49 (0) 831 5753 26-0  
Fax +49 (0) 831 5753 26-20  
E-Mail [camlog@kongressagentur.net](mailto:camlog@kongressagentur.net)



# ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

---

## CAMLOG KONGRESS 2014 AGB

---

1. Die Anmeldung muss schriftlich oder online erfolgen. Sie erhalten eine schriftliche Bestätigung Ihrer Kongressteilnahme. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge der Anmeldungseingänge berücksichtigt.
2. Die Teilnahmegebühren verstehen sich inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer.
3. Stornierungen Kongressteilnahme
  - a. Stornierungen bis 31.05.2014: Bearbeitungspauschale von € 30,-
  - b. Stornierungen ab 01.06.2014: Bearbeitungspauschale von € 90,-Stornierungen müssen schriftlich per Fax oder E-Mail bei der KAD Kongresse und Events KG eingehen:  
Fax: +49 (0) 831 5753 26-20  
E-Mail: camlog@kongressagentur.net
4. Fotoaufnahmen: Beim Kongress werden Foto und Videoaufnahmen mit Schnappschüssen angefertigt. Diese Aufnahmen sind mit der bildlichen Darstellung von anwesenden Personen verbunden, wobei die Personenauswahl mehr oder weniger zufällig erfolgt. Eine Darstellung der Bilder erfolgt auf unseren Webseiten, in den Printmedien und in Präsentationen. Mit der Anmeldung zum Kongress erfolgt die Einwilligung der anwesenden Person zur unentgeltlichen Veröffentlichung in vorstehender Art und Weise, und zwar ohne dass

es einer ausdrücklichen Erklärung durch die betreffende Person bedarf. Sollte die betreffende Person im Einzelfall nicht mit der Veröffentlichung eines Fotos ihrer Person einverstanden sein, bitten wir um unmittelbare Mitteilung bei dem für die Motivsuche verantwortlichen Fotografen. Sollte die betreffende Person bei einer bereits erfolgten konkreten Veröffentlichung einer fotografischen Darstellung zu ihrer Person nicht einverstanden sein, bitten wir um umgehende Benachrichtigung per E-Mail, Telefon oder auf postalischem Wege mit der genauen Bezeichnung der diesbezüglich in Rede stehenden Abbildung. In diesem Fall wird die Abbildung binnen einer angemessenen Frist entfernt und nicht weiter veröffentlicht.

5. Hotelbuchungen: Sie erhalten eine Buchungsbestätigung mit den Detailangaben zugesandt, sobald der Buchungsvorgang abgeschlossen ist. Bitte beachten Sie, dass nachträgliche Änderungen mit einer Bearbeitungspauschale in Höhe von € 15,- verrechnet werden. Es gelten die in der Buchungsbestätigung angegebenen Bedingungen. Die Hotelrechnung muss direkt im Hotel beglichen werden. Die Hotels behalten sich vor, im Falle von Nichtinanspruchnahme gebuchter Leistungen Stornierungsgebühren von bis zu 100% zu berechnen. Alle Hotelzimmerpreise gelten vorbehaltlich etwaiger Änderungen.

6. Die Teilnahme an der Party und den Workshops kann nur in Kombination mit der Anmeldung zum Kongress gebucht werden. Eine Teilnahme ohne Kongressbuchung ist nicht möglich. Die Teilnahme an einem Partnerprogramm und an der Party kann nur durch eine Begleitperson eines schriftlich gebuchten Kongressteilnehmers erfolgen. CAMLOG Foundation behält sich vor, bei Nichterreichen einer definierten Teilnehmerzahl oder aus anderen Gründen die geplanten Aktivitäten abzusagen. Bei Absage einer geplanten Aktivität besteht kein Anspruch auf über die Anmeldegebühr hinausgehende Ersatzleistungen. Die Teilnahmeplätze für Partnerprogramme, Workshops und die Party sind begrenzt. Es gilt die Reihenfolge der Anmeldungen.
7. CAMLOG Foundation behält sich vor, die Veranstaltung aus gewichtigen Gründen zu stornieren. In diesem Falle können keine Schadensersatzansprüche geltend gemacht werden.

### Bildnachweis:

Seiten: 19 © Ayuntamiento de Valencia | Seiten: 14 © with courtesy of Dr. M. Schlee  
Seiten: 12 © swissmeda | Seiten: 1, 10-12, 19, 28, 36 © Ciudad de las Artes y las Ciencias,  
Valencia Convention Bureau, España incoming incentives

## ANMELDEFORMULAR – CAMLOG KONGRESS 2014

### PERSÖNLICHE ANGABEN

Frau  Herr

Titel

Vorname

Nachname

Klinik / Praxis / Firma

Adresse

PLZ / Ort

Land

Telefon

Fax

E-Mail

### KONGRESSGEBÜHREN

**Frühregistrierung**  
bis 28.02.2014

€ 480,-

**Studenten, Uni-Assistenz,  
Zahnmedizinisches  
Fachpersonal**  
(Ausweiskopie erforderlich\*)

€ 240,-

**Normalregistrierung**

€ 530,-

### WORKSHOPS – DONNERSTAG

#### PRAKTISCH

Workshop I (englisch) € 290,-

Workshop II (englisch) € 290,-

Workshop III (englisch) € 290,-

Workshop IV (englisch) € 290,-

#### THEORETISCH

Workshop V (deutsch) € 90,-

Workshop VI (deutsch) € 90,-

Workshop VII (deutsch) € 90,-

### CAMLOG PARTY – FREITAG

Kongressteilnehmer/in € 110,-

Begleitperson € 110,-

Name / Vorname

### PARTNERPROGRAMME

#### FREITAG

Valencia mit dem Fahrrad € 30,-

Das historische Valencia € 20,-

Albufera Nationalpark € 70,-

Name / Vorname

#### SAMSTAG

Valencia Seaside € 90,-

Ciudad de las Artes € 30,-

Valencia mit dem Fahrrad € 30,-

Name / Vorname

Bitte beachten Sie jeweils die detaillierten Angaben auf den vorderen Seiten. Preise pro Person inkl. MwSt.

\* Eine Bestätigung erfolgt erst nach Zusendung der Ausweiskopie.

## HOTELS

Anreisedatum \_\_\_\_\_

Abreisedatum \_\_\_\_\_

	<u>EINZELZIMMER</u>	<u>DOPPELZIMMER</u>
BALNEARIO LAS ARENAS *****	<input type="checkbox"/> € 169,- (Stadtsicht)	<input type="checkbox"/> € 189,- (Stadtsicht)
BALNEARIO LAS ARENAS *****	<input type="checkbox"/> € 210,- (Meersicht)	<input type="checkbox"/> € 230,- (Meersicht)
SH VALENCIA PALACE *****s	<input type="checkbox"/> € 120,-	<input type="checkbox"/> € 125,-
PRIMUS VALENCIA ****	<input type="checkbox"/> € 132,-	<input type="checkbox"/> € 143,-
CONFORTEL AQUA ****	<input type="checkbox"/> € 95,-	<input type="checkbox"/> € 105,-
CONFORTEL AQUA ***	<input type="checkbox"/> € 80,-	<input type="checkbox"/> € 90,-
WESTIN VALENCIA *****	<input type="checkbox"/> € 200,-	<input type="checkbox"/> € 220,-
HUSA DIMAR ****	<input type="checkbox"/> € 90,-	<input type="checkbox"/> € 100,-
VINCCI LYS ****	<input type="checkbox"/> € 112,-	<input type="checkbox"/> € 121,-
VINCCI PALACE ****	<input type="checkbox"/> € 112,-	<input type="checkbox"/> € 121,-
BEGLEITPERSON	<input type="checkbox"/> Im Einzelzimmer	<input type="checkbox"/> Im selben Doppelzimmer

Name/Vorname \_\_\_\_\_

## HOTEL-PREISINFORMATION

Die Preise verstehen sich pro Zimmer und Nacht, inkl. MwSt. und Frühstück. Bitte beachten Sie, dass die Optionen auf die begrenzten Kontingente Ende Februar 2014 verfallen und danach keine Garantie auf eine Verfügbarkeit und den Preis gegeben werden kann. Ausgebuchte Hotels werden zeitnah auf der Kongress-Website vermerkt. Ein kurzer Check erleichtert Ihnen und uns den Buchungsvorgang. Bitte begleichen Sie Ihre Hotelrechnung direkt im Hotel und beachten Sie unsere AGB.

## BEZAHLUNG

<input type="checkbox"/> Banküberweisung	KAD Kongresse & Events KG Bankhaus Jungholz BLZ: 733 624 21 Kto. 8813 305 IBAN: AT26 3699 0000 0881 3305 BIC: RBRAT22BHH
<input type="checkbox"/> Visa	Kreditkarten-Nr. _____
<input type="checkbox"/> Eurocard, MasterCard	Ablaufdatum _____ Karteninhaber _____
<input type="checkbox"/> American Express	_____
CVV Code	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

Hiermit akzeptiere ich die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und bei Bezahlung per Kreditkarte die Abbuchung der gesamten Registrierungskosten von meiner oben angegebenen Kreditkarte.

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Bitte senden Sie das vollständig ausgefüllte Registrierungsformular an: Fax: +49 (0) 831 5753 26-20  
E-Mail: [camlog@kongressagentur.net](mailto:camlog@kongressagentur.net) oder per Post an:  
KAD Kongresse & Events KG, Hirnbeinstrasse 8, D-87435 Kempten

## WIN AN INVITATION

### TO THE 5<sup>TH</sup> INTERNATIONAL CAMLOG CONGRESS!

Since its take-off in 2012, CamlogConnect has gained a considerable reputation among CAMLOG users. More than 2,700 dental professionals have already joined the CamlogConnect community. This outstanding success gives us the opportunity of launching a CamlogConnect prize competition in connection with the 5<sup>th</sup> International CAMLOG Congress.

To take part in the competition, please submit a CASE, VIDEO or TIP presentation until March 31<sup>st</sup>, 2014. Participants can be general practitioners, specialists, dental technicians, and students. For editing, translation and layout of the competition material, the CamlogConnect team offers you their full support.

### PRIZES

CAMLOG will award 5 prizes for the best cases. The prizes include:

- admission to the 5<sup>th</sup> International CAMLOG Congress in Valencia from June 26<sup>th</sup> through 28<sup>th</sup>, 2014 including participation in the party
- plus a grant of € 500.– for travel and accommodation cost.

For more information about the prize competition, visit:  
[www.camlogconnect.com](http://www.camlogconnect.com)  
Learn, share & enjoy



**Win &  
join us  
in Valencia**

